

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №476 Г.ЧЕЛЯБИНСКА»**

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МАДОУ «ДС № 476
г. Челябинска»
«31» августа 2023 года
Протокол №1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «ДС № 476
г. Челябинска»
 /Р.А.Масагутова/
Приказ № 48 от «31» августа 2023г.



СОГЛАСОВАНО
Советом ДОУ
Протокол №1
от 31.08.2023г.

**АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022) и с приоритетным осуществлением образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» модуль «Что мы Родиной зовем»

Челябинск, 2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ		№ стр.
<i>Введение</i>		
1. Целевой раздел Программы		
<i>Обязательная часть</i>		4
1.1. Пояснительная записка		4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы		4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы		4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей с ТНР		6
1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы- педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения АОП		17
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		
1.1.5. Модуль «Наш дом – Южный Урал »		27
1.1.6. Цели и задачи реализации модуля «Наш дом – Южный Урал»		27
1.1.7. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Наш дом - Южный Урал» (региональный компонент ДОУ)		27
1.1.8 Модуль «Что мы Родиной зовем»		29
1.1.9. Цель и задачи модуля «Что мы Родиной зовем»		29
1.1.10. Планируемые результаты модуля «Что мы Родиной зовем»		29

2. Содержательный раздел Программы		
<i>Обязательная часть</i>		
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях		31
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы		31
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		31
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы		76
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников		91
2.6. Рабочая программа воспитания (в соответствии с ФОП п.29 ДОО самостоятельно описывает компоненты).		94
2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания:		94
2.6.1.1. Пояснительная записка		103
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания		103
2.6.1.3. Направления воспитания		104
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания		105
2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания		110
2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации		112
2.6.2.2. Содержание воспитательной работы в образовательных областях		115
2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство.		119
2.6.3.. Организационный раздел Программы воспитания		123
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания		124
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания		124
2.6.3.3. Распорядок дня		127
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. <i>События ДОО</i>		127

2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	131
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	132
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	134
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.	136
2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27-28).	136
2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы (ФОП п.27-28).	136
2.7.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся (в соответствии с ФОП п.27.8), включение в программы психолого-педагогического сопровождения: -обучающихся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получивших статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;	136
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
- Модуль «Наш дом -Южный Урал»	233
- Учебно- методический комплекс	234
- Модуль «Что мы Родиной зовем»	235
- Учебно- методический комплекс	236
3.Организационный раздел Программы	
Обязательная часть	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы (в соответствии с ФОП п.32)	236
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	245
3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства (для разных возрастных групп,соответствует ФОП п.33)	252
3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений (соответствует ФОП п.33)	252
3.3. Описание психолого-педагогических и кадровых условий (в соответствии с ФОП п.30, п.34)	254
3.4. Режим дня	254
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	254
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФОП п.31)	258
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Модуль «Наш дом -Южный Урал»	262
Материально-техническое обеспечение модуля	262
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	262
Время проведения	263
Мероприятия по реализации модуля	263
Обогащение развивающей предметно- пространственной среды	263
Модуль «Что мы Родиной зовем»	263
Материально-техническое обеспечение модуля	264
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	264
Время проведения	264
Мероприятия по реализации модуля	264
Обогащение развивающей предметно- пространственной среды	264
Приложение	
<i>Краткая презентация Программы</i>	

1. Целевой раздел Программы

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее - АОП) для **детей с тяжелыми нарушениями речи** (далее - ТНР) МАДОУ «Детский сад №476 г.Челябинска», в дальнейшем АОП для ТНР (далее - Программа), предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 4-х до 7-ми лет с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи).

Программа составлена с учетом Федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи. (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>.

Данная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности и их особенности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР).

В группах компенсирующей направленности осуществляются образование детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом особенностей психофизического развития;

В группах комбинированной направленности осуществляются совместное образование здоровых детей и детей с тяжелыми нарушениями речи в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатываемой им самостоятельно в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом особенностей психофизического развития.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы **соответствует п.п. 1.5,1.6. ФГОС ДО и ФАОП п.**

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (обучающегося с ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального,духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Поддержка разнообразия детства.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Позитивная социализация ребенка.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

Сотрудничество Организации с семьей.

Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР (ФАОП п.10.3):

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым.

Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых

Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Муниципальное автономное дошкольное учреждение «Детский сад №476 г. Челябинска» посещают дети 4-7 лет с ТНР (Общее недоразвитие речи I, II, III уровня)

Контингент детей

Категории дошкольников с ТНР
Общее недоразвитие речи I уровня
Общее недоразвитие речи II уровня
Общее недоразвитие речи III уровня

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это обучающиеся с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой

дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.* Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу

«Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована.

Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личное местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы

— по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чаики*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслообразующие морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки.

Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–

Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, танкетт*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен

существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст	
	4-5 лет	5-6 лет
Социально-коммуникативное развитие		
Особенности речевого развития детей с ТНР сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, 4,5 не сформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая* речь), особенностях поведения (нет заинтересованности в контактах, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Личность ребенка характеризуется специфическими особенностями, среди	К 6 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить	Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности

<p>которых – заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности. Отмечается, что не сформированность средств общения может быть главной причиной неблагоприятных отношений сверстников. Речевые нарушения сказываются на взаимоотношениях ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. К пяти годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.</p> <p>Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Взаимодействие и общение детей пятого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью,</p>	<p>эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важным похвала.</p> <p>Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.</p> <p>Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка пока еще не отличается многообразием способов выражения своих чувств:</p>	<p>проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.</p> <p>Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения - один из важнейших показателей психологической готовности к школе. В трудовой деятельности</p>
--	--	--

<p>кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей с ТНР этого возраста еще характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер.</p> <p>Роль осуществляется фактически, но не называется. К 5-ти годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.</p>	<p>радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 6-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>	<p>освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p>
---	--	---

Познавательное-речевое развитие

<p>Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратко временно. Возникает новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые</p>	<p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В познавательном развитии 5-6 летних детей характерна не высокая мыслительная активность. 6-ти летние «почемучки» начинают интересоваться причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает</p>	<p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче</p>
---	---	---

<p>бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенка учитывают свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».</p> <p>Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.</p> <p>Конструктивная деятельность в 4-5 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-5 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5-10 минут.</p>	<p>формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 6-ти годам, более развитым становится восприятие.</p> <p>Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять сложных объектах простые формы из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Но еще не все дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети 4-5 лет способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Не всем детям оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>	<p>становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 7-ми годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 6-7 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети</p>
--	--	--

		используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от 45 имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.
Художественно-эстетическое развитие		
Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. К 4-5 годам они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. К 4-5 годам из-за недостаточного развития мелких мышц	На шестом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное с со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная	В изобразительной деятельности 6-7 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

<p>руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур.</p> <p>Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных 4-5 музыкальных произведений. Из-за слабой регуляции эмоционально-волевой сферы ребенок с трудом перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.</p>	<p>деятельность.</p> <p>Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к бгодам, в основном, овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 6-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества</p>	<p>Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>
Физическое развитие		
<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения,</p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость</p>	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает 4-5 летнюю устойчивость. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже</p>

<p>возможностей. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. И хотя уровень функциональных возможностей повышается, у детей с ТНР наблюдается общая моторная неловкость. Большая часть детей имеет плохую координацию, выглядят моторно неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку. 4-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Основные двигательные умения и навыки сформированы недостаточно, ритмично не организованы, повышена двигательная истощаемость, снижена двигательная память и внимание. Мелкая моторика развита недостаточно. К 5-м годам не все дети могут безостановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя</p>	<p>процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей сохраняется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>	<p>самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
---	--	--

<p>руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во времяеды, умеют правильно надевать обувь, убирают наместо свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>		
---	--	--

**Возрастные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР
Особые образовательные потребности воспитанников с ТНР**

- Потребность в выявлении и назначении логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития.
- Организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением с целью нормализации или полного преодоления отклонений речевого и личностного развития.
- Организация образовательного процесса адекватного степени выраженности речевого недоразвития.
- Обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных и коррекционно- развивающей областей и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы.
- Создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико- синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода к коррекционно-педагогической работе с детьми с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений.
- Координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения.
- Получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья.
- Гибкое варьирование организации образовательного процесса путем расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей, использования соответствующих методик и технологий.

-Постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта.

-Применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных» путей коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью.

-Психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

У ребенка *сформированы* основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

Ребенок *соблюдает* элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

Ребенок *способен* к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

У ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

Ребенок *владеет*, средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;

Ребенок способен *понимать* свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

Ребенок *проявляет* положительное отношение к миру, разными видами труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

Ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

Ребенок *способен* предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

Ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

Ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

Ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. Средний дошкольный возраст (ФАОП, стр 42, п. 10.4.3.2.)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

Старший дошкольный возраст (ФАОП, стр 44, п. 10.4.3.3.)

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы (ФАОП п.10.5.1).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в МАДОУ «Детский сад №476 г. Челябинска» – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей

развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно- реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий региона;

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

-диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

-внутренняя оценка, самооценка Организации;

-внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования:

-должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

-учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

-исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

-исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

-способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

-включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

-использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система педагогической диагностики результатов освоения АОО обучающимися 4-8 лет с ТНР (оценочные материалы)

Диагностика и мониторинг успешности в освоении коррекционной логопедической работы

При реализации образовательной программы проводится педагогическая диагностика (мониторинг), позволяющая:

- своевременно выявить детей с нарушением речи;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности детей;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с нарушением речи в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

На основе диагностики выстраивается дальнейшая индивидуально-групповая работа всех специалистов.

Цель логопедической диагностики (мониторинга): оценка индивидуального развития детей и результативности логопедической работы с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Система мониторинга эффективности освоения детьми программы позволяет осуществлять оценку индивидуального развития детей путём наблюдений за ребёнком, бесед, анализа речевой функции.

Результаты мониторинга находят отражение:

- в «Экране звукопроизношения» с отслеживанием динамики коррекции звукопроизношения каждого ребёнка;
- в речевых картах воспитанников;
- в диагностическом обследовании речевого развития каждого ребёнка;
- в отчётах и годовом анализе коррекционной работы учителя-логопеда.

Установлена следующая периодичность проведения исследований – два раза в год:

Сентябрь - выявление уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;

Май – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели, узкие специалисты: диагностику физического и музыкального развития детей проводит инструктор ФИЗО, музыкальный руководитель, диагностику состояния психических процессов проводит педагог-психолог, диагностику уровня развития речи проводит учитель-логопед. Логопедическое обследование детей направлено на проверку:

- * состояния артикуляционного аппарата
- * уровня звукопроизношения.
- * сформированности фонематического слуха,
- * уровня развития словарного запаса,
- * состояния слоговой структуры,
- * умения строить связные высказывания,
- * уровня сформированности грамматического строя речи,
- * уровня сформированности импрессивной речи.

Результаты диагностического обследования заносятся в разработанные логопедами речевые карты.

Форма проведения диагностики и мониторинга преимущественно представляют собой изучение медицинской и биографической документации (сбор и анализ анамнестических данных) наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические просьбы, организуемые педагогом.

Мониторинг усвоения программного материала ведется в течение всего учебного года: после каждого фронтального (подгруппового и индивидуального) занятия. Табель посещаемости совмещаем с учетом уровня усвоения материала на каждом фронтальном и подгрупповом и индивидуальном занятии. В конце учебного года, учитель-логопед анализирует полученные

результаты мониторинга (результаты усвоения материалы на фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях)проводит итоговые занятия.

Результаты диагностики и мониторинг учитель-логопед анализирует и заносит в речевые карты, мониторинговые таблицы.

Такая организация диагностики и мониторинга позволяют проследить динамику речевого развития на протяжении трех лет и составить календарно-тематический план работы с группой в целом., план работы с подгруппой и перспективные индивидуальные планы работы с каждым ребенком, а также провести корректировку этих планов по мере необходимости.

Диагностику и мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем – логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, педагогом-психологом(каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции).

После коллегиального обсуждения результатов обследования в рамках работы методического объединения МАДОУ ДС №476 формируются подгруппы детей для проведения фронтальных и подгрупповых занятий, а также выделяются микроподгруппы детей со сходными нарушениями для индивидуальной работы педагогами и родителями в рамках своей профессионально компетенции, определяются дни и время проведения этой работы в течение недели, разрабатывается план взаимодействия. Изменение состава подгрупп и мини подгрупп происходит по мере необходимости, что является компетенцией участников методического объединения.

Методика проведения диагностики и мониторинга учителем-логопедом.

Учитель-логопед проводит диагностику и мониторинг следующих компонентов речевой системы ребенка:

1. состояние артикуляционной моторики
- 2.исследование импрессивной речи
- 3.состояние фонематического восприятия
- 4.состояние звукопроизношения
5. сформированность звуко-слоговой структуры слова
- 6.исследование состояния фонематического анализа, синтеза и фонематических представлений;
7. исследование словаря и навыков словообразования;
- 8.исследоание грамматического строя речи;
9. исследование связной речи.

Методика включает 7 серий, каждая из которых объединяет пробы нарастающей трудности.

Для каждой серии разработаны собственные критерии оценки.

В разных заданиях эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допустимых ошибок и использование помощи.

Мониторинг разработан на основе:

- 1) Иншакова О.Б.Альбом для логопеда.-М.:Владос,1998.
- 2)Трубникова , Н. М. Структура и содержание речевой карты. –Екатеринбург:Урал. Гос.пед.ун-т,1998
- 3)Г.А. Волкова «Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы диагностики»(изд. «Детство-пресс» СПб.2003).
- 4) Лалаева Р.И. Методические рекомендации по логопедической диагностике. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательногоучреждения. – СПб.:Детство – пресс, 2000
- 5)Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений../ под.общ.ред. проф..Г.В. Чиркиной.-4-е изд., доп. – М.:Аркти, 2005

По мере обследования на каждого ребенка заполняется речевая карта.

Для того чтобы получить индивидуальный речевой профиль, необходимо высчитать успешность выполнении каждого задания серии, а затем сумма баллов суммируется и определяется среднее арифметическое значение всей серии. затем, используя полученные

Значения, следует вычертить речевой профиль, отложив по оси ординат успешность выполнения заданий, а по оси абсцисс – параметры измеряемых сторон речи.

Получив речевой профиль можно вычлениить как наиболее несформированные, так и наиболее благополучные компоненты речевой системы ребенка и, основываясь на этом, разработать индивидуальный перспективный план коррекционной работы.

При повторном обследовании состоянии речи целесообразно следующий речевой профиль вычертить рядом с предыдущим , что позволит выявить динамику и адекватность избранных средств и методов обучения.

Методика обследования детей предполагает 5-бальную систему оценки результатов. В каждой серии раскрываются содержание и уровни оценки выполнения.

Описание методики обследования. Обработка и анализ результатов обследования речи.

Серия I. Состояние артикуляционной моторики.

Для того чтобы оценить выполнение артикуляционных движений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3-5 сек., последние три упражнения необходимо выполнять по 4-5 раз.

5 баллов- все движения доступны, выполнение точное, объем полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость не нарушена.

4 балла – все движения доступны, объем полный, тонус нормальный, темп хороший, удержание позы свободное, переключаемость замедленная.

3- балла движение выполняет, темп и переключаемость снижены, объем движений неполный, дополнительный поиск позы во многих заданиях, истощаемость, напряженное удержание позы, требуются повторные показы движений.

2-балла для выполнения большинства движений требуется подробная поэтапная инструкция, наблюдается длительный поиск позы, быстрая истощаемость, вялость или тремор кончика языка, синкинезии, гиперсаливация, некоторые движения не удаются.

1 – балл невыполнение, отказ от деятельности.

Серия II. Исследование импрессивной речи.

5 баллов – правильное выполнение.

4 балла- самокоррекция.

3 балла – задание выполняется неточно, только после повторного проговаривания, затруднено понимание некоторых слов;

2 балла – неверное выполнение задания;

1 балл – невыполнение.

Серия III. Исследование сенсомоторного уровня речи.

1. состояние фонематического восприятия

Слоги и слова предъявляются до первого воспроизведения, точного повторения добиваться не следует, т.к. задачей обследования является измерение актуального уровня развития речи.

5баллов- все задания точно воспроизводятся;

4балла – имеются единичные случаи ошибочного воспроизведения рядов слогов или слов, но при этом слоговая пара воспроизводится точно;

3балла – задание выполняется в замедленном темпе, в большинстве заданий ряды воспроизводятся неточно, но пары – точно.

2балла- большинство заданий выполняются только после повторного проговаривания, при этом чаще всего ряды воспроизводятся неверно, иногда ошибочно воспроизводятся и слоговые (словесные) пары.

1 балл – невыполнение.

2. Состояние звукопроизношения

Все звуки условно делятся на 5 групп: 1 – свистящие звуки, 2 – шипящие звуки, 3 -сонорные Р,Рь, 4- сонорные звуки Л,Ль, 5 – остальные звуки.

5баллов – все звуки произносятся правильно в любых речевых ситуациях;

4балла – один-два звука недостаточно автоматизированы, но при указании на ошибку исправляются;

3балла- нарушено произношение группы звуков, но не более 5;

2балла – нарушено произношение 2-3 групп звуков, но не более 10;

1балл – нарушено произношение более 10 звуков.

3. Сформированность звуко-слоговой структуры слова.

Слова предъявляются до первого воспроизведения.

5 баллов – все слова точно воспроизводятся в темпе предъявления;

4балла – встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно, задание выполняется в несколько замедленном темпе;

3балла- задание выполняется в замедленном темпе много ошибок, некоторые ошибки исправляются самостоятельно, часть заданий недоступно;

2балла – задание выполняется с ошибками, большинство заданий недоступно;

1балл – неадекватные ответы отказ от выполнения.

Серия IV. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. предметный словарь.

5баллов- все слова правильно понимаются и употребляются в активном словаре.

4балла – все обиходные слов и большинство редко употребляемых слов есть в активном словаре;

3балла -1-2 слова обиходной лексики и большинство слов редко употребляемой лексики отсутствуют в активном, но есть в пассивном словаре, остальные слова – в активном словаре.

2 балла – большинство слов (обиход) – в активном , остальные - в пассивном, большинство редко употребляемых – в пассиве, некоторые вообще отсутствуют;

1балл – большая часть слов из обоих разделов отсутствует и в активном, и в пассивном словарях.

2. глагольный словарь.

5баллов – самостоятельно придумывает более 3 лексем к каждому предложенному слову.

4балла – самостоятельно придумывает по 3 лексем к половине предложенных слов, к остальным - 2 лексем;

3балла – к половине слов придумал по 1 лексеме самостоятельно , 2 лексем с помощью, к оставшимся словам 1 лексема самостоятельно, 1 – с помощью в виде побуждающих вопросов;

2балла – требуется повторение, расширение инструкции; из предложенных слов в большинстве случаев придумано по 1 лексеме с помощью в виде побуждающих вопросов, а самостоятельно выполнено 1-2 заданий;

1балл – отказ помощь не использует, неадекватные ответы.

3. словарь признаков.

5баллов – по каждому заданию придумано самостоятельно более 3 определений;

4балла – самостоятельно придумано к каждому из предложенных слов по 1 определению, а по 2 определения с помощью;

3балла – по 2 определения с помощью в виде побуждающих вопросов, повторения инструкции;

2балла – к каждому из предложенных слов придумано 1 определение с помощью , требуется повторение, расширение инструкции;

1балл – неадекватные ответы, замены, помощь не использует.

Серия V. Исследование грамматического строя речи.

1. Употребление существительных в косвенных падежах без предлога.

Оценивается особенности формирования функции словоизменения, правильность и способ выполнения задания.

5баллов – по всем заданиям самостоятельно дан правильный ответ.

4балла – большинство заданий выполнено самостоятельно и верно, единичные задания с незначительной помощью в виде уточняющих вопросов, либо с самокоррекцией;

3балла – задание выполняется в замедленном темпе, с ошибками; часть ошибок исправляется после уточняющих вопросов, некоторые ошибки не исправляются;

2балла – большинство заданий выполняются после стимулирующей помощи;

1балл – неверный ответ, помощь не используется.

2. употребление простых предлогов.

В связи с трудностью этого задания используются два вида помощи 1- стимулирующая (Неверно, подумай еще), 2- в виде вопросов (На что я положила карандаш?).

5 баллов – по всем заданиям самостоятельно дан правильный ответ;

4балла – отмечаются редкие ошибки, которые исправляются самостоятельно , либо с помощью в уточняющих вопросов;

3 балла – часть заданий выполняется верно, некоторые ошибки исправляются после уточняющих вопросов, часть ошибок не исправляется после уточняющих вопросов, однако, есть понимание значения предлогов (выполняет инструкцию, включающую предлог);

2балаа – большинство ответов неверны, коррекция после уточняющих вопросов отсутствует, но есть понимание значения предлогов;

1балл – невыполнение.

3. согласование прилагательных с существительным.

Исследуется структурирование словосочетаний на основе вопросов Какой? Какая? Какое?

5 баллов – правильный ответ.

4 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

3 балла -отмечаются редкие ошибки которые исправляются с помощью вопросов;

2балла- большинство ответов неверные, коррекция после уточняющих вопросов отсутствует;

1 балл – невыполнение.

4.согласование числительных 1,2,3 с существительными

При предъявлении обязательно использование предметов или предметных картинок.

5 баллов – правильный ответ;

4 балла – самокоррекция;

3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

2 балла – неверный ответ;

1 балл – невыполнение.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

Это задание вызывает большие трудности, дети часто плохо понимают инструкцию, поэтому целесообразно использовать картинки.

5 баллов – правильный ответ.

4 балла – самокоррекция;

3 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

2 балла – большинство ответов неверные, коррекция после уточняющих вопросов отсутствует, но есть понимание значения грамматических форм;

1 балл – невыполнение.

6. употребление имен существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами

5 баллов – задание выполняется без ошибок;

4 балла – встречаются единичные ошибки, которые исправляются самостоятельно;

3 балла – задание выполняется с уточняющей помощью, иногда с контекстной подсказкой, темп выполнения замедлен;

2 балла – большинство ответов неверное, коррекция ответа после уточнения отсутствует;

1 балл – невыполнение.

Серия VI. Исследование связной речи.

1. Беседа по картинке с опорой на наводящие вопросы и объединение их в короткий рассказ

Оценка производится с учетом трех критериев:

1 – критерий смысловой целостности;

2 – критерий лексико – грамматического оформления высказывания;

3- критерий самостоятельности выполнения задания.

Критерий смысловой целостности

5 баллов – рассматривание картинки внимательно, с интересом, рассказ соответствует изображенной ситуации, сохранены все смысловые звенья;

4 балла – рассказ в основном соответствует изображенной ситуации, основные смысловые звенья сохранены;

3 балла – рассказ в основном соответствует изображенной ситуации, отдельные звенья пропущены, при составлении рассказа требуется помощь в виде вопросов, указаний на картинку, деталь; связность повествования нарушена, отмечаются продолжительные паузы;

2 балла – рассказ частично соответствует изображенной ситуации, не вскрыты временные и причинно – следственные связи между событиями пропущены смысловые звенья, имеются искажения смысла, рассказ представляет собой перечисление предметов, помощь в виде вопросов использует, но отвечает односложно;

1 балл – отказ от выполнения задания, неадекватные ответы.

Критерий лексико - грамматического оформления высказывания.

5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств;

4 балла – недостаточная развернутость высказываний, лексический запас хороший, в грамматическом оформлении допускает ошибки, но замечает и исправляет их самостоятельно, иногда с помощью уточняющего вопроса;

3 балла – лексический запас бедный, отмечаются замены слов, расширение и сужение их значения, проявляется аграмматизм;

2 балла – отмечается аграмматизм, далекие словесные замены, неадекватное использование лексических средств;

1 балл – отказ от выполнения задания неадекватные ответы.

Критерий самостоятельности выполнения задания

5 баллов – рассказ составлен самостоятельно;

4 балла – рассказ составлен в основном самостоятельно;

3 балла – рассказ составляет по наводящим вопросам;

2 балла – невыполнение задания даже при наличии помощи;
1 балл - отказ от выполнения задания, неадекватные ответы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.1.5. Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Программа «*Наш дом - Южный Урал*» *сост.* Е.С. Бабунова раскрывает содержание, логику, объем работы с детьми дошкольного возраста, направленные на обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. Программа имеет свои концептуальные теоретические основы, которые определяют разработку содержания программы, строящегося на определенных принципах.

1.1.6. Цели и задачи реализации модуля «Наш дом – Южный Урал»

Цель программы «Наш дом – Южный Урал» – способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;

Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона;
Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

1.1.7. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Наш дом - Южный Урал» (региональный компонент ДОУ)

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих компонентов: осведомленность, сознательность, действенность, умелость; а также следующих методов – наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре.

Целевые ориентиры при реализации Программы на этапе завершения дошкольного образования

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей:

- ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;

- ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;

- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»:

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного Урала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов, и шахт Южного Урала. Задаёт вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;

- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях,

обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;

- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;

- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, сиротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»:

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);

- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;

- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;

- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;

- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;

- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;

- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;

- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими в народных подвижных играх;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;

- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на Южном Урале.

Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

-ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;

-ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

-в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

1.1.8. Модуль «Что мы Родиной зовем»

1.1.9. Цель и задачи модуля «Что мы Родиной зовем»

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста патриотических отношений и чувств к своей семье, городу, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников нравственные качества личности через ознакомление с родным городом.
2. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Формировать художественный вкус и любовь к прекрасному, развивать творческие способности.
4. Формировать основы экологической культуры, гуманное отношение ко всему живому.
5. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
6. Воспитывать любовь и уважение к своему народу, его обычаям, традициям.
7. Воспитывать у дошкольников чувства уважения к защитникам Отечества, к труду взрослых.

1.1.10. Планируемые результаты модуля «Что мы Родиной зовем»

- Наличие у детей знаний о родной семье, детском саде, родном городе, Челябинской области, России.

- Возникновение у детей стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города, региона, страны; чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма.

- Повышение профессионального мастерства педагогов по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

- Расширение сотрудничества с семьёй по нравственно патриотическому воспитанию.

3–4 года.

- Знать имя, отчество родителей.
- Знать где работают их родители.
- Знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы, ухаживать за растениями.
- Знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.
- Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых.
- Знать название своего города; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

4–5 лет.

- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.
- Уметь рассказывать о своем родном городе.
- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, милиционером и т.д.).
- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

5–6 лет.

- Знать свой домашний адрес, название города, округа.
- Иметь представление о символике города, округа.
- Знать название близлежащих улиц.

- Иметь представление о жизни и быте народа населивших город Красноармейск и район.
- Узнавать на фотографиях достопримечательности города, уметь рассказывать о них.
- Знать профессии своих родителей.
- Знать правила поведения в природе.
- Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
- Различать некоторые рода войск.

6–7 лет.

- Краткие сведения об истории города, округа.
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
- Знать герб, флаг города Челябинска.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.
- Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
- Иметь элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Челябинской области, г. Челябинска.
- Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

2. Содержательный раздел программы

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (ФАОП п.11.1)

Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Речевое развитие	
<p>В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развития речевого творчества; развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; -знакомства с книжной культурой, детской литературой; -развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий. 	
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
Содержание образования в области "Речевое развитие" ребенка с ТНР	
<p>Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.</p> <p>В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.</p> <p>Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.</p> <p>Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности:</p>	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе</p>

<p>сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.</p>	<p>специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <p>У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
---	--

**Задачи по освоению образовательных областей
«Речевое развитие»**

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм,</p>	<p align="center">(5-6)</p> <p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>– Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>– Расширить объем правильно произносимых существительных — названий</p>

<p>притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>Сформировать понятие слово и умение оперировать им.</p> <p>Формирование грамматического строя речи</p> <p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем временах изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</p> <p>Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p> <p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p>	<p>предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>– Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>– Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>– Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: Какой? Какая? Какое?,</p> <p>– обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>– Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>– Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>– Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>– Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p> <p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p> <p>– Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>– Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных</p>
--	--

<p>Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.</p> <p>Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p> <p>Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.</p> <p>различать слова с начальными ударными гласными.</p> <p>Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов;</p> <p>дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д],[к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу,та, кот, уха).</p> <p>Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>– Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>– Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>– Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>– Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>– Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p> <p>Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p> <p>– Развитие просодической стороны речи</p> <p>– Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>– Закрепить навык мягкого голосоуправления.</p> <p>– Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>– Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>– Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>– Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>– Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p>– Работа над слоговой структурой слова</p> <p>– Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>– Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p>
---	---

<p>Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p> <p>Развитие связной речи и навыков речевого общения</p> <p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. – Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. – Закрепить понятие слог и умение оперировать им. – Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза – Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. – Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. – Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. – Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. – Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). – Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. – Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. – Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. <p>Обучение элементам грамоты</p> <ul style="list-style-type: none"> – Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. – Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. – Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. – Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. – Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи — шис буквой И). <p>Развитие связной речи и речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. – Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. – Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. – Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. – Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. <p>(6-7-8)</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. – Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. – Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. – Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. – Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. – Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. – Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. – Закрепить понятие слово и умение оперировать им. <p>Совершенствование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями. – Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. – Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. – Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. – Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. – Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. – Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. – Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. – Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
--	---

- Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
- Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза
- Развитие просодической стороны речи
- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.
- Коррекция произносительной стороны речи
- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.
- Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза
- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко- слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
- Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
 - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
 - Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
 - Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
 - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
- Обучение грамоте
- Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
 - Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
 - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
 - Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
 - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
 - Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
 - Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — шу с буквой У).
 - Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
- Развитие связной речи и речевого общения
- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
 - Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
 - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
 - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
 - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
 - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица

	<p>рассказчика. – Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
<p>1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М.: МГОПИ, 2004.</p> <p>2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). СПб.: СОЮЗ, 1999.</p> <p>3. Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002..</p> <p>4. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / Под общ.ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной – 2-е изд., испр. М.: АРКТИ, 2009г.</p> <p>5. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015</p> <p>6. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2021.</p> <p>7. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2021.</p> <p>8. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2021.</p>	
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p> <p>В области <i>социально-коммуникативного развития</i> обучающегося с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными <i>задачами образовательной деятельности</i> являются создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> -усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; -развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками; -становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; -развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности сверстниками и взрослыми, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; -формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; -формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; -развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; -развития игровой деятельности становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; -овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); -развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; -приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; -формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. 	
<p style="text-align: center;">Содержание образования в области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР</p>	
<p>(4-5) Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах;</p>	<p>(5-6-7-8) Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным,</p>

<p>безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.</p> <p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.</p> <p>Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.</p> <p>Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и</p>	<p>на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</p> <p>В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с</p>
---	---

<p>индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).</p> <p>В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.</p>	<p>педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).</p> <p>Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</p> <p>Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</p> <p>Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</p> <p>В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</p> <p>Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.</p>
Задачи по освоению образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</p>	<p>Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)</p>
<p>Игра Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность,</p>	<p style="text-align: center;"><i>(5-6 лет)</i></p> <p>Игра – насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. – учить детей самостоятельно организовывать игровое</p>

<p>подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>–Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p>–Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>–Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>–Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Развивать интерес к театрализованным играм.</p> <p>Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.</p> <p>Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений</p> <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах</p> <p>-Формировать общепринятые нормы поведения</p> <p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.</p> <p>Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.</p> <p>Формировать навык бережного отношения к вещам.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>Продолжать полоролевое воспитание.</p> <p>Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p>	<p>взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>– Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>– Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>– Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</p> <p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>– Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.</p> <p>–Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p> <p>–Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.</p> <p>–Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.</p> <p>–Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.</p> <p>Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>–Обогащать и расширять социальный опыт детей.</p> <p>Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.</p>
--	--

<p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.</p> <p>Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p> <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p> <p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p> <p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.</p> <p>Формировать умение одеваться по погоде.</p>	<p>–Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</p> <p>–Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.</p> <p>–Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>–Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>– Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p> <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах Формирование общепринятых норм поведения</p> <p>– Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <p>–Продолжать знакомить принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>–Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>–Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>–Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>–Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>–Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>–Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>–Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>–Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>–Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p>
---	---

<p>Труд Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место</p>	<p>–Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>–Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. –Познакомить с работой службы МЧС. –Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. –Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. –Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p> <p>Труд –Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. –Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. –Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. –Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>
<p>1.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с. 2.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 96 с. 3.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80 с. 4.Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80 с. 5.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 120 с. 6.Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 4-5 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015. 7.Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 5-6 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015. 8.Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015.</p>	

Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для: развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Содержание образования в области

«Художественно-эстетическое развитие» ребенка с ТНР

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами "Изобразительное творчество" и "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области

"Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

(6-7)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков

<p>У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.</p> <p>В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.</p> <p>Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.</p> <p>При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукорисовочный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)</p> <p>Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.</p>	<p>через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</p> <p>Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звукорисовочный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
<p>Задачи по освоению образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</p>	<p>Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)</p>
<p>Восприятие художественной литературы² Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p>	<p>Восприятие художественной литературы Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать</p>

<p>Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p> <p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p> <p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей космической форме.</p> <p>Изобразительная деятельность Рисование</p> <p>Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотносить их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.</p> <p>– Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.</p>	<p>эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p> <p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.</p> <p>Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p>Изобразительная деятельность Рисование</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>– Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>– Совершенствовать композиционные умения.</p> <p>– Способствовать дальнейшему овладению разными способами</p>
---	--

<p>– Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.</p> <p>– Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p> <p>Аппликация</p> <p>– Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.</p> <p>– Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p> <p>Лепка</p> <p>– Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.</p> <p>Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>– Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.</p> <p>– Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</p> <p>– Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>– Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>– Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p>Слушание</p> <p>– Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.</p> <p>– Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p>	<p>рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>– Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>– Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>– Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>– Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация</p> <p>– Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</p> <p>– Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка</p> <p>– Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>– Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>– Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>– Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>– Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической</p>
---	--

<p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. – Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Песенное творчество – Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. – Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. – Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. – Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. – Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне). 	<p>и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. – Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). – Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. <p>Музыкально-ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. – Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. – Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. – Учить пляскам, в которых используются эти элементы. – Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. – Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.
---	---

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> – Отрабатывать навыки игры в ансамбле. – Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. – Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. – Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования. <p>(6-7-8)</p> <p>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i></p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и</p>
--	--

	<p>металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»³, «Еж, ежика и ежонок» и др.) <i>Изобразительная деятельность</i></p> <p>– Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>–Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>–Формировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>–Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p>Рисование</p> <p>–Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>–Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.</p> <p>–Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.</p> <p>–Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>–Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>–Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>–Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p>Аппликация</p> <p>–Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</p> <p>Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>– Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p>
--	---

	<p>– Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>– Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p>– Лепка</p> <p>– Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.</p> <p>– Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</p> <p>– Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>– Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>– Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>– Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>– Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>– Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>– Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p>Слушание</p> <p>– Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.</p> <p>– Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</p> <p>– Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Пение</p> <p>– Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).</p>
--	---

	<p>–Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.</p> <p>– Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>–Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>–Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>–Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов- классиков.</p>
--	---

- 1.Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с.
- 2.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 лет. ФГОС Мозаика-Синтез, 2021. – 192 с.
- 3.Лепка в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС- Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с.
- 4.Лепка в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС -Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с
- 5.Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. ФГОС Мозаика-Синтез, 2021. – 192 с.
- 6.Лепка в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС Мозаика-Синтез, 2021. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 7.Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 192 с.
- 8.Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 232 с.
- 9.Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 264 с.
- 10.Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания. Младшая группа-СПб.: Композитор *Санкт-петербург,2016.-60с.
- 11.Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания. Средняя группа-СПб.: Композитор *Санкт-петербург,2016.-72с.
- 12.Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания. Старшая группа-СПб.: Композитор *Санкт-петербург,2016.-84с.
- 13.Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания. Подготовительная группа-СПб.: Композитор *Санкт-петербург,2016.-84с.

Познавательное развитие

В области *познавательного развития* ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении покое, причинах и следствиях);
 формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
 развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Содержание образования в области "Познавательное развитие" ребенка с ТНР

<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.</p> <p>В процессе разнообразных видов деятельности обучающиеся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления.</p> <p>Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.</p> <p>Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.</p> <p>Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание,</p>	<p>Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</p> <p>Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным</p>
---	--

<p>рассматривание иллюстративного материала, драматизация.</p> <p>Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</p> <p>Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.</p>	<p>способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.</p> <p>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку) (6-7-8)</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах</p> <p>Восприятие художественной литературы (список см. ссылку)</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>–Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.</p> <p>–Совершенствовать композиционные умения.</p>
---	---

	<p>–Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами:</p> <p>гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.</p> <p>–Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>–Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.</p> <p>–Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.</p> <p>–Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p> <p>Аппликация</p> <p>–Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).</p> <p>–Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка</p> <p>–Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.</p> <p>Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>–Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>–Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p> <p>Музыкальное развитие</p> <p>–Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>–Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>–Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание</p>
--	---

–Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

–Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

–Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

–Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную

–отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

–Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

–Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

–Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

–Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

–Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

–Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

–Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

–Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

–Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

–Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

–Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Задачи по освоению образовательных областей
«Познавательное развитие»**

Старший дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
<p>Конструирование конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. –Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. –Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. –Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. –Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме</p> <p>Сенсорное развитие –Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия(осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). –Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. –Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осзательного обследования предметов. –Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного игрушек или предметов-заместителей. –Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. –Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически- зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p> <p><i>Развитие психических функций</i> –Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. –Развивать зрительное внимание и память в работе</p>	<p><i>Конструирование</i> –Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов),пазлами, кубиками с картинками по всеми изучаемым лексическим темам. –Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию —из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. –Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. –Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p><i>Сенсорное развитие</i> –Совершенствовать умение обследовать предмет разными способами. –Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. –Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. – Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p> <p><i>Развитие психических функций</i> – Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. – Учить различать звучание нескольких игрушек или</p>

<p>спарными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>-Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. <i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>-Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p>-Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p> <p>-Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о том, что растения — это живые существа.</p> <p>-Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.</p> <p>-Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.</p> <p>-Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.</p> <p>-Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>-Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>-Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>-Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p> <p>-Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>-Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Развитие математических представлений</p> <p>-Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большого количества.</p>	<p>детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>— Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>— Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>— Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>— Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>— Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>— Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>— Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях, частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>— Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>— Формировать представления об инструментах, орудиях труда, о необходимых представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>— Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические</p>
---	---

<p>–Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>– Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.</p> <p>–Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.</p> <p>–Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).</p> <p>–Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.</p> <p>Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>– Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>-Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>-Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p><i>Развитие математических представлений</i></p> <p>-Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.</p> <p>-Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету?</p> <p>-Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</p> <p>-Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>-Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.</p> <p>-Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.</p> <p>-Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>-Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).</p> <p>-Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>-Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>-Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>-Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.</p> <p>-Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.</p>
---	---

	<p>-Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>-Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели. (6-7-8)</p> <p>Конструирование</p> <p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>-Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов.</p> <p>-Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹, «Еж, ежика и ежонок» и др.)</p> <p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>-Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>-Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>– Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p>
<p>1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 64 с.</p> <p>2.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.</p> <p>3.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 168 с.</p> <p>4.Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду. М.: Академия, 2001</p>	

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 64 с.
9. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
10. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
11. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 176 с.: цв. вкл.
12. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с.: цв. вкл.
13. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 208 с.
14. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

становления у детей ценностей здорового образа жизни;

овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков.

Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Содержание образования в области "Физическое развитие"
ребенка с ТНР**

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)
<p>Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:</p> <p>физическая культура;</p> <p>представления о здоровом образе жизни и гигиене.</p> <p>Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.</p> <p>В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.</p>	<p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.</p> <p>В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные</p>

	<p>импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.</p> <p>В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</p> <p>В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях)), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.</p> <p>развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p>
--	--

	<p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знания о основах безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навыков соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</p> <p>Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве.</p> <p>Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах,</p>
--	--

	<p>освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения. <i>Развитие математических представлений</i></p> <p><u>Количество и счет.</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать также число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p><u>Величина.</u></p> <p>Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><u>Форма.</u></p>
--	---

	<p>Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур воссоздания их попредставлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.</p> <p>Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p><u>Ориентировка в пространстве.</u></p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><u>Ориентировка во времени.</u></p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.</p> <p>Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.</p> <p>Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
<p>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.</p> <p>3. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС 2-изд., испр. и доп. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80с.</p> <p>4. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС 2-изд., испр. и доп. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80с.</p> <p>5. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС 2-изд., испр. и доп. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80с.</p>	
<p>Задачи по освоению образовательных областей «Физическое развитие»</p>	
<p>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</p>	<p>Старший дошкольный возраст (5-7 (8) лет)</p>
<p>Физическая культура – Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. – Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. – Содействовать профилактике плоскостопия. – Создавать условия для целесообразной двигательной активности. – Развивать мышечную силу, гибкость,</p>	<p><i>(5-6 лет)</i> Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p>

<p>выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p> <p>Основные движения Ходьба и бег.</p> <p>–Обучать ходьбе и бегу согласованными движениями руки ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>–Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p>Ползание и лазание.</p> <p>–Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p>Прыжки.</p> <p>– Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p>Катание, ловля, бросание.</p> <p>–Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.</p> <p>–Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>–Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>–Формировать умение выполнять упражнения под музыку.</p> <p>–Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный</p>	<p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p> <p>Основные движения Ходьба и бег.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.</p> <p>Обучать детей ходьбе в колонне.</p> <p>Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p>Ползание и лазание.</p> <p>Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p>Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p>Прыжки.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).</p> <p>– Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.</p>
---	---

<p>характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>–Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).</p> <p>–При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>–Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.</p> <p>–Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Подвижные игры</p> <p>–Воспитывать интерес как активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.</p> <p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p> <p>-Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.</p> <p>–Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.</p> <p>–Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижными спортивным играм.</p> <p>–Проводить утреннюю гимнастику.</p> <p>–Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.</p> <p>–Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.</p> <p>–Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.</p> <p>–Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.</p>	<p>Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.</p> <p>Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3—5\text{см}$), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.</p> <p>Катание, ловля, бросание.</p> <p>Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.</p> <p>Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.</p> <p>Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.</p> <p>Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.</p> <p>Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.</p> <p>Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.</p> <p>Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p>Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p>Строевые упражнения</p> <p>Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.</p> <p>Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на</p>
--	---

<p>–Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.</p> <p>–Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.</p> <p>–Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.</p>	<p>первый- второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p> <p>Общеразвивающие упражнения Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p> <p>Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.</p> <p>Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p>При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).</p> <p>Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).</p> <p>Спортивные упражнения Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.</p> <p>Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов направо и влево.</p> <p>Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы),</p>
---	--

баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

(6-7-8)

–Совершенствовать жизненнонеобходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

–Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

–Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

–Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения Ходьба и бег.

–Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий).

–Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

–Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

–Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами(прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх- эстафетах.

–Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

–Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

–Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках;

то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по

гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической

	<p>скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.</p> <p><input type="checkbox"/> Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35—50$ см).</p> <p>–Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.</p> <p>–Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.</p> <p>–Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.</p> <p>Прыжки.</p> <p>–Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).</p> <p>–Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).</p> <p>–Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).</p> <p>–Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.</p> <p><input type="checkbox"/> Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).</p> <p><input type="checkbox"/> Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p>Бросание, метание.</p> <p><input type="checkbox"/> Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.</p> <p><input type="checkbox"/> Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. Строевые упражнения</p>
--	--

–Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.

Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый- второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по делениям.

Ритмическая гимнастика

–Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

–Содействовать развитию пластичности, Выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения

–Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.

Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводять и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног.

Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепить ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать

	<p>ногой вперед-назад, держась за опору.</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>–Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).</p> <p>–Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>–Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).</p> <p>–Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p>Подвижные игры</p> <p>–Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>–Формировать правильную осанку и свод стопы.</p> <p>–Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры; в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование; лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.» [1].

Структура образовательного процесса опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной

деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включены такие компоненты как: непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*); образовательная деятельность в режимных моментах; самостоятельная деятельность детей; образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

В организованные виды двигательной деятельности детей с ТНР педагоги (воспитатели) включают:

- физические упражнения, разработанные для лечебной физической культуры: корригирующие упражнения, дыхательные упражнения, проведение корригирующих гимнастик, дыхательной гимнастики, релаксацию и упражнения для расслабления, психогимнастику и креативную гимнастику, оздоровительную ходьба в конце прогулки; проведение один раз в месяц физкультурных досугов и развлечений, один раз в квартал «Дней здоровья», два-три раза в год туристических походов;

- развитие тонкой моторики у детей с ТНР идет в прямой зависимости с формированием общей моторики, оно стимулирует развитие речи, психических функций.
- элементы самомассажа,
- упражнения на тренажерах, упражнения на ортопедических мячах;
- коррекционные подвижные игры (по рекомендациям ППк) в различных формах организованной деятельности: на физкультурных и музыкальных занятиях; в утренней корригирующей гимнастике; в «снотворной» гимнастике перед дневным сном; в активной гимнастике после дневного сна; в физкультурных паузах и физкультурных минутках на занятиях со статической нагрузкой; в активной двигательной деятельности, на спортивных праздниках, досугах, развлечениях, в индивидуальной работе с детьми на прогулке и в группе.

Обязательно соблюдается **двигательный режим** нагрузок на физкультурных занятиях, в подвижных играх, в самостоятельной двигательной деятельности детей с ТНР.

Задачи обеспечения **психологического режима** детей решаются при проведении индивидуальной и подгрупповой работы с детьми с ТНР, педагогические работники могут применять релаксационные упражнения: как часть физкультурного занятия, утренней корригирующей гимнастики, «снотворной гимнастики» перед дневным сном (индивидуально или в подгруппе); как часть музыкального занятия; на занятиях с длительной статической нагрузкой; на занятиях со специалистами.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

С учётом темы недели модель образовательного процесса формируется следующим образом:

Месяц	Тема	Задания	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель совместно с учителем- логопедом и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Календарь тематических недель (праздников, событий и т.д.)
для детей ТНР 4-5 лет**

Месяц	Тема	Лексическая тема для групп ТНР
Сентябрь	«До свидания, лето!», «Здравствуй, детский сад!», «День знаний»	Обследование детей.
	«Урожай». <i>Региональный компонент – растения Южного Урала. Что растет на нашей земле.</i>	Обследование детей.
	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей). <i>Региональный компонент. 13 сентября- день рождения города Челябинска.</i>	Обследование детей. Огород. Овощи.
	«Краски осени»	Обследование детей. Осень, признаки осени. Деревья.
	«День дошкольного работника», «Мой любимый детский сад». <i>27 сентября – День дошкольного работника.</i>	Обследование детей. Лес. Ягоды и грибы.
Октябрь	«Животный мир»(+птицы, насекомые) <i>Региональный компонент.</i>	«Домашние птицы».
	«Я – человек»	«Я – человек. Части тела человека».
	«Народная культура и традиции». <i>Осенние утренники.</i>	«Одежда. Обувь Головные уборы».
	«Наш быт». <i>Региональный компонент.</i>	«Наш быт. Мебель».

Ноябрь	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей). <i>Региональный компонент.</i>	«Моя улица. Мой город. Моя страна».
	«Транспорт»	«Транспорт».
	«Здоровей-ка»	«Сад. Фрукты. Витамины».
	«Кто как готовится к зиме»	«Дикие животные и их детёныши».
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!». <i>Региональный компонент.</i>	«Зима, Зимние забавы».
	«Город мастеров» <i>Региональный компонент.</i>	«Профессии».
	«Новогодний калейдоскоп»	«Зимующие птицы».
	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний праздник. Хвойные деревья».
Январь	«В гостях у сказки»	«Продукты питания»
	«В гостях у сказки». <i>Региональный компонент.</i>	«Домашние животные и их детеныши»
	«Этикет»	«Посуда. Этикет».
Февраль	«Моя семья»	«Моя семья».
	«Азбука безопасности»	«Электроприборы»
	«Маленькие исследователи»	«Животные севера».
	«Наши защитники». <i>Праздники ко Дню защитника Отечества.</i>	«Наши защитники».
Март	«Женский день». <i>Утренники к 8 Марта.</i>	Мамин праздник.
	«Миром правит доброта»	«Животные жарких стран».
	«Быть здоровыми хотим»	Спорт. «Профессии». Спортивный инвентарь
	«Весна шагает по планете»	«Весна».
Апрель	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	«Цирк», «Театр». Музыкальные инструменты»
	«Встречаем птиц». <i>Региональный компонент.</i>	«Перелетные птицы».
	«Космос», «Приведем в порядок планету». <i>Праздники ко Дню космонавтики.</i>	«Космос», «Приведем в порядок планету».
	«Волшебница вода». <i>Экологические субботники. Региональный компонент.</i>	«Рыбы (аквариумные, речные, морские, обитатели океана)».
Май	«Праздник весны и труда».	«Труд людей весной»
	«День Победы». <i>Мероприятия ко Дню Победы.</i>	«День Победы».
	«Мир природы». <i>Региональный компонент.</i>	«Насекомые»

«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема в соответствии с возрастом детей)	«Цветы»
---	---------

Календарь тематических недель (праздников, событий и т.д.) для детей ТНР 5-7 лет на 2 учебный год

Месяц	Тема	Лексическая тема для групп ТНР.
Сентябрь	«До свидания, лето!», «Здравствуй, детский сад!», «День знаний»	Обследование детей.
	«Урожай». <i>Региональный компонент – растения Южного Урала. Что растет на нашей земле.</i>	Обследование детей.
	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей). <i>Региональный компонент. 13 сентября- день рождения города Челябинска.</i>	Обследование детей. Огород. Овощи.
	«Краски осени»	Обследование детей. Осень, признаки осени. Деревья.
	«День дошкольного работника», «Мой любимый детский сад». <i>27 сентября – День дошкольного работника.</i>	Обследование детей. Лес. Ягоды и грибы.
Октябрь	«Животный мир»(+птицы, насекомые) <i>Региональный компонент.</i>	«Домашние птицы».
	«Я – человек»	«Я – человек. Части тела человека».
	«Народная культура и традиции». <i>Осенние утренники.</i>	«Одежда. Обувь Головные уборы».
	«Наш быт». <i>Региональный компонент.</i>	«Наш быт. Мебель».
Ноябрь	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей). <i>Региональный компонент.</i>	«Моя улица. Мой город. Моя страна».
	«Транспорт»	«Транспорт».
	«Здоровей-ка»	«Сад. Фрукты. Витамины».
	«Кто как готовится к зиме»	«Дикие животные и их детёныши».
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!». <i>Региональный компонент.</i>	«Зима, Зимние забавы».
	«Город мастеров» <i>Региональный компонент.</i>	«Профессии».
	«Новогодний калейдоскоп»	«Зимующие птицы».

	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний праздник. Хвойные деревья».
Январь	«В гостях у сказки»	«Продукты питания»
	«В гостях у сказки». <i>Региональный компонент.</i>	«Домашние животные и их детеныши»
	«Этикет»	«Посуда. Этикет».
Февраль	«Моя семья»	«Моя семья».
	«Азбука безопасности»	«Электроприборы»
	«Маленькие исследователи»	«Животные севера».
	«Наши защитники». <i>Праздники ко Дню защитника Отечества.</i>	«Наши защитники».
Март	«Женский день». <i>Утренники к 8 Марта.</i>	Мамин праздник.
	«Миром правит доброта»	«Животные жарких стран».
	«Быть здоровыми хотим»	Спорт. «Профессии». Спортивный инвентарь
	«Весна шагает по планете»	«Весна».
Апрель	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	«Цирк», «Театр». Музыкальные инструменты»
	«Встречаем птиц». <i>Региональный компонент.</i>	«Перелетные птицы».
	«Космос», «Приведем в порядок планету». <i>Праздники ко Дню космонавтики.</i>	«Космос», «Приведем в порядок планету».
	«Волшебница вода». <i>Экологические субботники. Региональный компонент.</i>	«Рыбы (аквариумные, речные, морские, обитатели океана)».
Май	«Праздник весны и труда».	«Труд людей весной»
	«День Победы». <i>Мероприятия ко Дню Победы.</i>	«День Победы».
	«Мир природы». <i>Региональный компонент.</i>	«Насекомые»
	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема в соответствии с возрастом детей)	«Цветы»

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ, выбранных педагогическим коллективом. **Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ**

№ п/п	Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственные
Обследование				
1.	Оценка уровня физического развития и состояния здоровья детей	Во всех возрастных группах	Раз в год	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели,

				инструктор физкультуры
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	Раз в год	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, , поликлиника
<i>Двигательная активность</i>				
1.	Утренняя гимнастика	Все группы	ежедневно	Воспитатели, инструктор физкультуры
2.	Физкультурное занятие: - в зале - на улице в летний период -бассейн	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор физкультуры, воспитатели
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели
4.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели
5.	Элементы спортивных игр	Старшая, подготовительная	2 раза в неделю	Воспитатели
6.	Активный отдых: -спортивный досуг -физкультурный досуг	Младшая, старшая, подготовительная	1 раз в м-ц	Воспитатели, инструктор физкультуры
7.	Физкультурные праздники (зимний, летний)	Все группы	3 раза в год	Муз.руководитель, воспитатели, инструктор физкультуры
8.	Детский туризм	Старшая, подготовительная к школе	1 раз в квартал	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели, психолог
9.	Неделя здоровья	Все группы	1 раз в год (в дни школьных каникул)	Все педагоги
<i>Профилактические мероприятия</i>				
1.	Подготовительный период	Все группы	сентябрь-3-я декада октября	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию,
2.4.	Натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки	Все группы	1-я декада ноября – 2-я декада декабря	инструктор по гигиеническому воспитанию,, воспитатели
2.5.	Санэпидемрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы		воспитатели,инструктор по гигиеническому воспитанию,
3	Период реабилитации и подготовки к распространению гриппа	Все группы	3-я декада февраля – 3-я декада марта	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию,
3.1.	Адаптогены – шиповник			
4	Период гриппа	Все группы	1-я декада марта – 1-я декада апреля	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию

4.1.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика	Все группы	Осень, зима весна	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
4.2.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы		инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
5	Период реабилитации и подготовки к новому повышению заболеваемости	Все группы	2-я декада апреля – 1-я декада мая	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию,
6	Период повышения заболеваемости	Все группы	2-я декада мая – 3-я декада мая	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию,
6.3.	Натуропатия –чесночные бусы, чесночные гренки, дыхательная гимнастика	Все группы		инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
6.5.	Санэпидежрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания.	Все группы		инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
7	Период летней оздоровительной работы	Все группы	июнь - август	Врач, инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
7.1.	Использование естественных сил природы			
<i>Нетрадиционные методы оздоровления</i>				
1	Музыкотерапия	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
1.1	Ароматерапия	По рекомендации врача	ежедневно	инструктор по гигиеническому воспитанию, воспитатели
Закаливание				
1	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
1.1.	Ходьба босиком		Физкультур ные занятия	
1.2.	Мытье рук, лица		Несколько раз в день	

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательным областям**

**Формы и приемы организации образовательного процесса по
образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Поручение Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение Самостоятельное планирование трудовой деятельности.	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к природе.			

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты,	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-	Беседа Коллекционирова ние Просмотр видеофильмов Прогулки

экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры - дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемнопоисковые ситуации	экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
--	---	---	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественноречевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы

<p>общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>	<p>Игра- импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>
---	--	---	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно -эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		

<p>Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытноэксперимента льная деятельность Беседа Творческие задания</p>	<p>Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детскородительс кая проектная деятельность</p>
<p>Занятия Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкальнодидактичес кая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетнорольевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкальнодидак тическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкальнодидакти ческие игры Игры- драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей
--	---

образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		Образовательная деятельность семье
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, сюжетные, имитационные.</p> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, музыкальноритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий.</p> <p>Упражнения: – корригирующие – классические, – коррекционные.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры. Походы.</p> <p>Занятия спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

Интеграция образовательных областей	Виды детской деятельности
-------------------------------------	---------------------------

<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Поэма Уральских гор».</p>
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Дидактические игры «Мы - уральцы», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход». Составление кроссвордов о животных и растениях Урала. Турнир загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассмотрение занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала». «Самоцветная красота Урала». Экскурсии с родителями: по городу, в Областной государственной краеведческой музей, в библиотеку, в парк. Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассмотрением садово-парковой скульптуры. Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу». Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы». Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p>
<p>«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словообразование детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Организация мини – музеев «Мастерами Урал славится»</p>
	<p>(интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект: «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки». Лепка птиц, животных «Обитатели Уральского леса»</p>

<p>«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала». Подвижные игры народов родного края. Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». Физкультурные досуги, соревнования, праздники</p>
<p>«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»</p>	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества». Прослушивание песен уральских композиторов. Разучивание уральских колыбельных песен. Хороводные игры и хороводы Урала. Праздники и развлечения на основе уральского фольклора. Туристический праздник, посвященный Дню города и Международному Дню туризма.</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – особые формы работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей.

Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер. Формы организации культурных практик:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта – Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению

возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационноигровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лепбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнок открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Виды детской деятельности					
Коммуникативная деятельность	Игровая деятельность	Художественно-творческая деятельность	Познавательная – исследовательская деятельность	Трудовая деятельность	Двигательная деятельность
Культурные практики					

- ситуации общения (накопления положительного социально – эмоционального опыта); - беседы и разговоры; - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение)	-индивидуальные игры (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра, драматизация; строительно – конструктивные) - игры с правилами; - совместные игры детей;	-творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); - музыкальная	-сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); - опыты, эксперименты - наблюдения, в том числе на	- индивидуальны е трудовые поручения; -дежурства; - коллективны е трудовые поручения; - самообслуживание;	-утренняя гимнастика; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; - двигательны е паузы; -пробежки;
-рассказывание (пересказывание); - декламация; - разучивание; - разгадывание загадок; - речевые тренинги; - сочинение	- детская студия; - театрализованные игры; - досуг здоровья и подвижных игр; -подвижные игры; игры – фантазирование; импровизационны е игры-этюды; -дидактические игры (развивающие, музыкальные)	гостиная; - чтение художественной литературы; -пение; - музыкально - ритмические движения; -игра на музыкальных инструментах.	прогулке; - исследование; -моделирование; - коллекционирование; -проектирование.	- совместный труд со взрослым и детьми; - наблюдение за трудом; - воспроизведен ие конкретных трудовых действий.	строевые упражнения; - спортивные игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная

деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная- исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего

развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться

в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность

перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов,

активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие

перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельно решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах

деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Построение образовательного процесса на основе *взаимно активного сотрудничества ребёнка и взрослого* позволяют получить впечатляющие результаты в области развития инициативности, социальной и творческой активности детей дошкольного возраста. Программа предусматривает некоторые особенности взаимодействия взрослого и детей с ТНР:

звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие *направления*:

аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

коммуникативно - деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства.

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Информационные (рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, «Почтовый ящик»; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

Организационные (родительские собрания, праздники «Начало учебного года», «Конец учебного года» с участием детей, родителей и

педагогов (родители знакомятся с образовательными задачами на учебный год и результатами детей на конец учебного года); анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах, «Клубном часе» и др.)

Планируемые результаты работы с родителями:

организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности;

гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дополнительное образование может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дополнительного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для

осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами

обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться *в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы реализации* Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (4 года – 7(8) лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно- познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно- деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование);

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может *использовать следующие методы:*

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) *методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

при использовании *информационно-рецептивного метода* предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении *эвристического метода* (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может *использовать различные средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных

потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.6. Рабочая программа воспитания

Обязательная часть

2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.6.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 476 г. Челябинска» (далее – МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска», ДОУ), реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (далее – ООП ДО), предусматривает реализацию требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП ДО п. 29.1 с. 172-174.

2.6.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют ФОП ДО п.29.2.1, с.174, 175 и основным направлениям воспитательной работы.

2.6.1.3. Направления воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.).

- Патриотическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.1., с. 175.
- Духовно-нравственное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.2., с. 175.
- Социальное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.3., с. 176.
- Познавательное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.4., с. 176.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.5., с. 176-177.
- Трудовое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.6., с. 177.
- Эстетическое направление воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.2.7. с. 177-178.

2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов в соответствии с ФОП ДО п. 29.2.3., с. 177-181.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат

непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3)

2.6.2.1. Особенности реализации воспитательного процесса. Уклад, воспитывающая среда, общности образовательной организации

Характеристика социального окружения МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» - региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 476 г. Челябинска» расположен в Калининском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневецкое водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи,

цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как:

Вечный огонь. Челябинск.

Мемориал был открыт в 1965 году. В 1985 году произошла его реконструкция. Вечный огонь горит в честь героев-челябинцев. Вокруг огня установлены гранитные плиты с именами 250 южноуральцев — Героев Советского Союза и кавалеров ордена Красного Знамени. Ул. Кировка; «Доблестным сынам Отечества»

Памятник посвящён воинам-интернационалистам, которые погибли в годы военных конфликтов XX века. Он находится рядом с «Вечным огнём». Два больших гранитных камня расположены близко друг к другу и напоминают ущелье. На большей из них установлена бронзовая фигура орла, расправившего крылья. Мемориал опоясан венком, символизирующим языки пламени. На нём выбита надпись: «Доблестным сынам Отечества»;

Памятник добровольцам-танкистам

Памятник расположен на территории мемориального комплекса «Бульвар Славы» и был открыт в 1975 году. Он посвящён боевым подвигам советских танкистов, совершённых в годы Великой Отечественной войны. В 1943 году из добровольцев Урала был сформирован Уральский добровольческий танковый комплекс. На каменном постаменте находится фигура танкиста. Скульптура изображает солдата, опирающегося на башню танка; «Монумент Славы»

Памятник был установлен в 1975 году, в честь 30-летнего юбилея победы в Великой Отечественной войне. В центре мемориального комплекса расположена памятная стела. На ней высечено изображение советского солдата, а под ней выгравирована надпись «1941-1945». Рядом со стелой установлен Вечный огонь. Рядом с ним расположен памятный обелиск. Его высота составляет около 26 метров;

«Орлёнок»

Памятник находится в парке «Алое поле», рядом со множеством других монументов, посвящённых Великой Отечественной. Торжественным поводом стал 40-летний юбилей комсомола. На каменном постаменте установлена скульптура, изображающая мальчика во взрослой солдатской форме. Мемориал посвящён детям, участвовавшим в боевых действиях в годы Великой Отечественной; «Скорбящие матери»

Мемориал находится на территории комплекса «Память», где расположен ряд братских захоронений. Памятник был открыт в честь 30-летия окончания Великой Отечественной. Скульптура изображает двух женщин, держащихся за руки. Они символизируют жён и матерей погибших солдат. Вместе они держат каску, на которую направлены их задумчивые и печальные взгляды;

Стела «Защитникам отечества»

Один из самых высоких памятников Челябинска был установлен в 1975 году. Она находится в Саду Победы и посвящена рабочим Челябинского тракторного завода, погибшим в боях в годы Великой Отечественной. В основании монумента находится каменный куб с изображениями танков и солдата Красной армии. Стела возвышается над постаментом на 36 метров. Рядом с ней находится мемориальная табличка;

Памятник-танк «Победа»

Мемориал расположен на Комсомольской площади, в центральной части Челябинска. Памятник посвящён победе в Великой Отечественной войне и промышленности Урала, производившей тысячи единиц военной техники в годы Великой Отечественной. На высоком каменном постаменте

расположен танк ИС-3. Он был создан на Челябинском тракторном заводе. Танк был выпущен в мае 1945 года, но не успел поучаствовать в боях;

«Поклон тебе, сестричка»

Один из немногих памятников, посвящённых женщинам, участвовавшим в Великой Отечественной, в частности, медицинским сёстрам, установлен на проспекте Победы. Он был открыт в честь 60-летнего юбилея победы в Великой Отечественной войне, в 2005 году. Скульптура изображает девушку в военной форме, сидящую на скамейке. На коленях у неё лежат цветы, а за её спиной висит табличка с надписью: «Поклон тебе, сестричка»;

Памятник «Катюше» в Челябинске — дань уважения трудовому подвигу рабочих тыла, ковавших орудие Победы. Памятник труженикам тыла — знаменитая «Катюша», установленная возле Дворца культуры завода имени Колющенко. Комплектующие для боевых машин артиллерии БМ-13 челябинские предприятия начали выпускать летом 1941 года и др.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

-Областной конкурс «Герои Отечества – наши земляки»;

-Акция, посвященная 77-ой годовщине со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;

-Общегородские мероприятия, посвященные празднованию Дня Победы в г. Челябинске;

-Шествие «Бессмертный полк»;

-Конкурс чтецов «Спасибо деду за Победу»;

-Акция «Открытка ветерану»;

-Фото-проекты «Солдаты Победы»;

-Участие родителей в акции «Голубь Победы».

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада: проектная деятельность, субъектно-развивающий подход, технология проблемного обучения, технология сотрудничества и партнерства, здоровьесберегающие технологии.

Вблизи расположены Школа №154, Детский сад №477, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общи для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДООУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Конкурентное преимущество: (раннее развитие, индивидуальные образовательные маршруты, дифференцированные программы здоровья и развития, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг, квалифицированный педагогический персонал и т.п.).

Педагогические работники ДООУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься

интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Уклад образовательной организации

МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» современное, динамично развивающееся дошкольное образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, который определяет правила жизни и отношений в образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Кроме этого, уклад включает в себя и сетевое информационное пространство, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДООУ).

В основе уклада лежат базовые ценности: Родина, природа, человек, семья, дружба, знания, труд, здоровье, культура и красота; и инструментальные ценности: сотрудничество, самостоятельность, ответственность, развитие, творчество, позитивность.

Правила и нормы, заложенные в Укладе ДООУ, отражены в следующих локальных актах и документах:

- Устав МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска»;
- Программа развития ДООУ;
- Образовательная программа дошкольного образования, Адаптированная образовательная программа дошкольного образования;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Договор об образовании;

- Иные локальные акты.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментах, в процессе совместной деятельности взрослых и детей, индивидуальной работы в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.1., с.181.

Миссия образовательного учреждения заключается в создании оптимальных условий для обеспечения качественного образования и развития воспитанников в соответствии с современными требованиями в условиях поликультурного образовательного пространства и на основе личностно ориентированного взаимодействия детей и взрослых.

Главные ценности. Здоровье воспитанников, развитие инициативы, любознательности и самостоятельности дошкольников; индивидуальные склонности, личностные интересы ребенка; единство образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Имиджевая характеристика развития МАДОУ в системе образования. Для создания позитивного имиджа коллективом сотрудников МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» в сотрудничестве с родителями воспитанников, при участии воспитанников детского сада в 1990 г. разработал логотип МАДОУ, ценностный смысл которого: Жемчужина в раковине – олицетворяет ребенка, воспитательскую любовь и заботу.

Сайт МАДОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен. Стабильная работа сайта МАДОУ и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании МАДОУ у участников образовательных отношений.

Стремление родителей привести своего ребенка именно в МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других МАДОУ города. Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты,

- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников МАДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МАДОУ с многообразными социальными партнерами)

- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования

- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения

- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения)

- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения

- яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.2., с.181, 182. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации (в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.3., с.182)

1) Сообщество характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

3) Цель образовательного учреждения заключается в создании оптимальных условий для обеспечения качественного образования и развития воспитанников в соответствии с современными требованиями в условиях поликультурного образовательного пространства и на основе личностно ориентированного взаимодействия детей и взрослых.

Основные направления работы учреждения:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественного – эстетического и физического развития воспитанников;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей любви к окружающей природе, Родине, семье, уважение к правам и свободам человека;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития воспитанников;
- организация дополнительных платных услуг с учетом интересов и потребностей детей.

Главные ценности. Здоровье воспитанников, развитие инициативы, любознательности и самостоятельности дошкольников; индивидуальные склонности, личностные интересы ребенка; единство образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения и семьи. В детском саду создана система методического сопровождения семьи для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

2.6.2.2. Содержание воспитания в образовательных областях.

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.4., с.182-184:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование

готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.
2	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 80 с.
3	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 96 с.
4	Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 3-4 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
5	Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 4-5 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
6	Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 5-6 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
7	Коломийченко Л.В. и др. Занятия для детей 6-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
8	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 96 с.
9	Тема недели: 2 «Мы заботимся о себе». Для работы с детьми 3-5 лет/Перевод с английского.- М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 56 с.- (Технологии, основанные на ECERS).
10	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. -
11	М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 120 с.
12	Наубайуэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021.-336с
13	Михайленко Н.Я Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко., Н.А. Короткова.- 3-е изд.,испр.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2009.-96 с.
14	М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-3 изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 48 с.
15	Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
16	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.**

Перечень программ, технологий и пособий.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **Родина, природа и знания.**

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

1	Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом - Южный Урал»/ Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко. - Челябинск: Взгляд, 2007.
3	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
2	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.
3	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в среднейгруппе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 176 с.: цв. вкл.
4	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в старшейгруппе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с.: цв. вкл.
5	Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 208 с.
6	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 112 с.
7	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миромДля занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. И доп.-М.Мозаика-Синтез, 2021.-80с.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

№	Наименование
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. –М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв. вкл.
2	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. –М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017. – 80 с.: цв. вкл.
3	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. –М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
4	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: «ТЦ Сфера», 2011, 2014, (3-е изд.)
5	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: «ТЦ Сфера», 2011, 2014, (3-е изд.)
6	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-4лет / Сост. В.В. Гербова,Н.П. Ильчук и др.- М., 2005.

7	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2005.
8	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2005.
9	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7лет / Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.- М., 2005.
10	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей В 2 кн.Кн.2/авт. сост. С.Д.Томилова.-М.:Астель, 2009г.-702,[2]с. ил.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» - *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **культура и красота, культура поведения.**

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

№	Наименование
1	Народное искусство - детям /Под ред.Т.С.Комаровой.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-224с.
2	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.-176с.
3	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4	Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007
5	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010
6	Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей старшей группы. ООО «Метода» , г. Воронеж, 2014.
7	Аджи А.В., Кудинова Н.П. Открытые мероприятия для детей подготовительной группы. ООО «Метода», г. Воронеж, 2014.
8	Рыбакова Е.А. Моделирование образовательно-творческого маршрута ребѣнкадошкольного возраста. г. Челябинск, «Цицеро», 2015

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение задач воспитания направлено на приобщение к ценностям: **жизнь, здоровье**

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Наименование	
1	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.
2	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002.
3	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
4	Маханева С.Д. Воспитание здорового ребёнка М.: ТЦ «Сфера», 2009.
5	Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003.
6	Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С. Яковлевой.-М.: Школьная пресса, 2006.
7	«Я и моё здоровье» авторская программа Т.А. Тарасовой и Л.С. Власовой, М.: Школьная пресса, 2008г.
8	Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. М.: ОЛМА-Пресс, 2000.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.5.3 стр. 186 является ведущей формой организации ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Тренинги Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование	Игры – развивающие, подвижные, строительным материалом Игры-экспериментирование Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование

Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Интеллектуальные игры
---	--	--	-----------------------

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры- драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Образовательная деятельность в семье</p>
<p>образовательная деятельность</p>	<p>образовательная деятельность в режимных моментах</p>	

<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание условий для выбора</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Беседа</p> <p>Творческие задания</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>
<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, 	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p>

<p>– на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		<p>Посещение бассейна.</p>
<p>Занятия-развлечения Занятия</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

2.6.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания (законными представителями). Социальное партнерство.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1 стр.185.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «Визитная карточка семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Моя семья – моё богатство!», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

-информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) («Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

-досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Бабушкины посиделки», «День матери», «День защитника Отечества»,

«День Победы», «Дарите людям доброту», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

-информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДООУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада. Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

-уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

-разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

-информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

-родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

-папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий

№	наименования
1	Фадеева Е.И. «Семья и ДОО: развиваем сотрудничество» /ФГОС – работаем по – новому
2	Михайлова – Свирская Л.В. «Работа с родителями»/Работаем по ФГОС дошкольного образования/
3	Кочетова Н.А., Жёлтикова И.А., Тверетина М.А. «Взаимодействие семьи и ДОО»/Программы развития детско – родительских отношений
4	Ковалёв С.В. «Психология современной семьи»
5	Репина Т. А. «Общение детей в детском саду и семье»
6	Шпицына Л.М. «Азбука общения.(основы коммуникации)»
7	Толстых А.В. «Взрослые и дети» (парадоксы общения)
8	АлланФромм«Азбука для родителей
9	Семенака С.И. «Уроки добра»
10	Доронова Т.Н. «Дошкольное учреждение и семья»
11	Нефёдов В.И. «Искусство воспитания в семье»
12	Глебова С.В. «Детский сад – семья»
13	Свирская Л. «Работа с семьёй: необязательные инструкции»
14	Арнаутова Е.П. «В гостях у директора.(о сотрудничестве с семьёй)
15	Николаева С.О. «Занятия по культуре поведения с дошкольниками»
16	Загик Л.В. «Воспитатели и родители»

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.7. с. 187, 188 предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные).

№ п/п	Социокультурные институты	Цель взаимодействия	Способ (формы) взаимодействия	Результат взаимодействия
1	Кукольный театр	Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей	Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОО	Ежемесячная организация театра в ДОО
2	ГБДДУМВД России по городу Челябинску	Цель: повышение эффективности деятельности детского сада в сфере профилактики и снижения уровня детского дорожно-транспортного травматизма	Организация и проведение занятий, массовых мероприятий, способствующих усвоению воспитанниками детского сада правил безопасного	Профилактика ДДТТ

			поведения на дорогах; оказание методической помощи педагогам детского сада.	
3	МОУ СОШ №154	Цель: Обеспечение преемственности, формирование положительной учебной мотивации дошкольника, облегчение адаптации к новым условиям в обществе, в которых ребёнку предстоит продолжать своё образование и развитие.	Организация экскурсии в МОУ СОШ	Благополучная адаптации выпускников ДОУ к новым условиям в обществе
4.	Музей искусств	Расширение сферы образовательных услуг в соответствии с запросами родителей, обмен опытом художественно-эстетического воспитания детей	Посещение воспитанниками МАДОУ кружков, секций, праздников, концертов, конкурсов, участие в проведение выставок	Повышение интереса детей и родителей в совместной работе, совместных проектах, конкурсах

2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания.

2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

-осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

-организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

-использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

-обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФООП ДО п. 29.4.2. стр. 188 создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо- туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственное развитие

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщение детей к культурному наследию

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных

образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевровмировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическое развитие и культура здоровья

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.:Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001 Филиппова С.О.

Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим исоциальнойдействительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными.

С - Пб.«Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство –Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА –ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно- творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Экологическое воспитание

Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000

- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
- Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
- Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002
- Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

2.6.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативности,	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности,	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности

	ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	наблюдательности, пытливости.		здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	

	помещении порядок.			
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно- гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно- волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФООП ДО п. 29.3.5.2. стр.185, 186

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины

		на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	--

1. Ежегодный месячник военно-патриотического воспитания, во время которого организуются:

- Конкурс плакатов и рисунков «Защитники Отечества».
- Образовательные ситуации «Дети – герои», «Герои войны – наши земляки».
- «Занятия мужества», на которых дети обращаются к славным подвигам российского солдата, проявившего беспримерное мужество в суровое для страны время.

2. «Неделя памяти», включающая:

- Оформление поздравительных открыток и подарков для ветеранов войны.
- Беседы.
- «Аллея славы»
- Досуг «День Победы» с приглашением ветеранов войны.
- «Бессмертный полк», посвященной участникам Великой Отечественной Войны.

2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.6. стр. 186, 187 может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе

Примерный перечень элементов РППС

для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Мини изба Башкирская юрта
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры

		Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица Экологическая тропа Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки
	Территория ДОУ	Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

2.6.3.6. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1. стр. 188.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и

других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

Примерный перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> – Создание системы воспитательной работы в ДОО – Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания – Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	<ul style="list-style-type: none"> – Организация и координация разработки РПВ – Организация и координация воспитательной работы в ДОО – Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей – Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей – Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания – Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> – Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации

	<ul style="list-style-type: none"> – Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации – Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни – Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> – Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях – Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> – Участие в разработке РПВ – Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания – Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе – Организация коррекционной воспитательной работы – Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей

2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей (в соответствии с ФООП ДО п. 29.4.3.

с. 188-189).

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад №476 г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» для детей с тяжелыми нарушениями речи, в ППС предусмотрены особые условия.

– событийная среда МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска» созданы индивидуальные выставки рисунков и поделок, стена успеха и др.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах детского сада, обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска» являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор физического воспитания, учителя - логопеды, педагог- психолог. Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности в соответствии с ФОП ДО п.27-28, с.165-172.

2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации в соответствии с ФОП п. 27.1.-27.6, с.165-167..

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

2.7.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее— ППК) и в соответствии с ФОП п. 27.7-28, с.167-172.

2.7.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся, включение в программы психолого-педагогического сопровождения

В образовательной практике ДОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с ФОП п.27.8, с. 167, п.28 , с 167-172:

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся, включение в программы психолого-педагогического сопровождения:

- обучающихся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получивших статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

2.7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Проведение коррекционной работы обеспечивают воспитатели, музыкальные руководители, инструктор физического воспитания, учителя - логопеды, педагог- психолог. Коррекционная работа строится на принципах системности и комплексности в соответствии с ФОП ДО п.27-28, с.165-172.

2.7.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации в соответствии с ФОП п. 27.1.-27.6, с.165-167..

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

2.7.2.Содержание коррекционно-развивающей работы

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ОП на основе рекомендаций психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее— ППК) и в соответствии с ФОП п. 27.7-28, с.167-172.

В образовательной практике ДОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с ФОП п.27.8, с. 167, п.28 , с 167-172:

Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся, включение в программы психолого-педагогического

сопровождения:

- обучающихся с особыми образовательными потребностями:
с ОВЗ и (или) инвалидностью, получивших статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход – обучение, которое ставит главу угла самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (ОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов)

Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору..

а) описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);

реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АОП;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом;

обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом

развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих **психолого-педагогических условий**, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем – логопедом.

взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

б) механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ

Механизм адаптации ООП ДОО в образовательной области «Речевое развитие» осуществлен путем замены задач по речевому развитию ООП ДОО задачами, представленными в комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Содержание работы по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста также соответствует содержанию работы, представленной в комплексной

образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Н. В. Нищева).

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

В соответствии с профилем группы компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» является приоритетным направлением коррекционно-развивающей работы, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие» направлена на: Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых **функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком, обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку

заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включает обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой

вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по

тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза:

выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

-Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022)

-«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной – М.: Просвещение, 2008.;

-«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» (практическое пособие) Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной – М.: Айрис-пресс, 2007.;

-Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7), раздел «навыки речевого общения» - СПб.: Детство-пресс, 2013.;

- Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. профессора Л.В. Лопатиной. СПб ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014, стр. 64-144, 163-245, 267-343 (Электр.версия)

-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина, Москва, Просвещение 2009

-Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2015 (Электр.версия)

-Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушениями речи. М.: МГОПИ, 2004.

-Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

-Филичева Т. Е., Туманова Т.В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

-Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ. / Под общ.ред. д. п. н., проф. Г. В. Чиркиной – 2-е изд., испр. М.: АРКТИ, 2009.

- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. М.: Просвещение, 1985.

- Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). СПб.: СОЮЗ, 1999.

- Нищева Н. В. Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002..

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

В группах компенсирующей и комбинированной направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель- логопед. Коррекционная работа осуществляется учителем - логопедом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом планом специалиста.

Учитель-логопед проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ППк.

Особенности организации образовательного процесса, организуемого учителем-логопедом. Режим работы.

Формы организации подпроцесса	Возрастные группы				
	1 младшая	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Обследование	Раз в год	Раз в год	Раз в год	3 раза в год	3раза в год
Индивидуальная работа	-	-	Не менее 2 раз в неделю	Не менее 2 раз в неделю	Не менее 2 раз в неделю
подгрупповая, фронтальная работа	-	-	Не менее 3 раз в неделю	Не менее 3 раз в неделю	Не менее 3 раз в неделю

Перспективное планирование коррекционно-образовательной работы в образовательной области «Речевое развитие»

Возраст 4-5 лет

1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам («Осень, названия деревьев», «Овощи», «Фрукты»,

«Грибы и лесные ягоды», «Наш город. Моя улица», «Дом. Мебель», «Посуда. Продукты питания», «Дикие звери», «Домашние животные») на основе ознакомления с окружающим. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов ближайшего окружения (шкаф, стол, стул, кровать, диван, чайник, кастрюля, тарелка, чашка, ложка), их частей (голова, лапа, живот, спина, ухо, нос, глаз, рот, ножка, спинка, сиденье, полка, дверца, носик, крышка, ручка), названий природных явлений (осень, дождь, туман, туча, ветер, дерево, трава, листья), названий животных (корова, коза, лошадь, свинья, лиса, медведь, волк, лиса) и действий (спать, есть, пить, стоять, сидеть, лежать, идти, мыть, рисовать, смотреть, слушать, петь, танцевать, говорить, кричать, одеваться, раздеваться, умываться, причесываться, поливать, строить, катать, ехать, лететь, убирать, стирать, варить, опадать, дуть), признаков предметов (большой, маленький, хороший, плохой, горячий, холодный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, красный, синий, желтый, зеленый).

Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (осень, названия деревьев, овощи, фрукты, грибы, ягоды, мебель, посуда, продукты питания, дикие, домашние животные).

Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя), притяжательных прилагательных (мамин, папин), определительных местоимений (такой же, такие же), наречий (тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко), количественных числительных (один, два, три, четыре, пять), порядковых числительных (первый, второй, третий, четвертый, пятый).

Формирование понятия слово.

Формирование грамматического строя речи

Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*груша — груши, слива — сливы, сапог — сапоги, стол столы, яблоко — яблоки*).

Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?*) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (*куклу, машинки, мишке*).

Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (*в, на, у*).

Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (*дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри*), инфинитиве (*бросать, ловить, сидеть*), настоящем времени (*иду, идет, идем*).

Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (*красный мяч, красная груша, красное яблоко*).

Обучение согласованию притяжательных местоимений (*мой, моя*) с существительными мужского и женского рода (*моя рубашка, мой шарф*).

Обучать формированию простого двусловного предложения и умению согласовывать подлежащее со сказуемым. (*Мишка сидит. Дети сидят.*)

Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи

Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.

Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).

Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями при рассказывании маленьких потешек, выполнении подвижных упражнений с текстом.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, небольших потешках и игре.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.

Работа над слоговой структурой слова

Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (*мак — погремушка, кот — велосипед, дом — черепаха*).

Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.

Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*) и использованию их в речи.

Формирование понятия *слог* — часть слова.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки [а], [у].

Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков [ау], [уа].

Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].

Формирование понятий звук, гласный звук.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.

Стимуляция проявления речевой активности.

Формирование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

Формирование умения задавать вопросы по картинке (*Кто это? Что она делает?*), по демонстрации действия (*Кто это? Что он делает?*) и отвечать на них (*Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.*)

Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах.

период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

альнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам («Транспорт», «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние забавы», «Новогодний праздник», «Части тела человека», «Одежда. Головные уборы», «Обувь», «Семья», «День защитников Отечества», «Профессии») на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь названий предметов ближайшего окружения (*учитель, врач, воспитатель, школа, больница, переход, светофор, магазин, почта, улица, весы, продукты, сумка, ящик, машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, самолет, корабль*), их частей (*колесо, кузов, кабина, руль, фара*), слов-названий растений и живых объектов (*птица, синица, снегирь, ворона, воробей, сорока*), слов-названий природных явлений (*зима, мороз, метель, снег, снегопад, сугроб*), названий действий (*идти, дуть, падать, прилетать, кормить, насыпать, кататься, возить, поливать, рыхлить, продавать, разносить, водить, управлять, крутить*), признаков предметов (*белый, сильный, добрый, злой, красивый*).

Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*транспорт, зима, зимующие птицы, зимние забавы, части тела, семья, профессии*).

Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.

Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (*моется-стирает, лежит-спит, бежит-прыгает-скачет*), противоположных по значению (*подниматься-спускаться, взлетать-приземляться*).

Закрепление понятия *слово* и формирование умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*сугроб-сугробы, снегирь-снегири, утка-утки, ворона-вороны*).

Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (*Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?*) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (*лису, автобуса, козе, лапой*).

Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у*) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (*с, по, за, под*).

Формирование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*дом-домик, рука-ручка, ведро-ведерко*).

Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (*идет, сидит, поет, идут, сидят, поют*).

Обучение пониманию и употреблению возвратной формы глаголов 3-го лица единственного числа настоящего времени (*моется, катается, одевается*).

Формирование предложений из нескольких слов, обучение выражению связи между словами с помощью главенствующих окончаний. (*Девочка видит кошку. Мама варит кашу. Мальчик ест суп ложкой. Девочка дает косточку собаке.*)

Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия.

Развитие фонетико-фонематической системы языка

и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Совершенствование навыка мягкого голосоуправления при произнесении гласных, и слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).

Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу). 4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков, при выполнении подвижных упражнений с текстом.

5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков раннего онтогенеза в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.

3. Формирование правильных укладов свистящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Закрепление понятия слог и формирование умения оперировать им.

Совершенствование навыка передачи ритмического рисунка двух и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у].

Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.

Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]).

Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.

Обучение элементам грамоты

Формирование представления о букве, о том, чем буква отличается от звука.

Ознакомление с гласными буквами «А», «У», «О», «И».

Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Формирование навыка составления и чтения слияний гласных букв («АУ», «УА», «ОИ», «ИО», «ИА», «АИ», «УО», «ОУ», «ИУ», «УИ»).

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.

Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2—3-х простых предложений по изучаемым лексическим темам.

4. Формирование навыка пересказа.

Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («Заяшклина избушка») с помощью взрослого и со зрительной опорой.

период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам («Комнатные растения», «Весна», «Перелетные птицы», «Космос», «Первые весенние цветы», «Насекомые», «День Победы», «Аквариумные рыбки», «Речные и озерные рыбы», «Лето. Цветы на лугу») на базе восприятия и осмысления объектов окружающей действительности. Уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь слов-названий предметов и объектов ближайшего окружения (*растение, толстянка, герань, кактус, розан, аквариум*), слов-названий растений и живых объектов (*бегония, фиалка, мимоза, подснежник, мать-и-мачеха, птица, грач, скворец, ласточка, жук, бабочка, пчела, шмель, муха, оса, рыбка, гуппи, меченосец*), слов названий природных явлений (*весна, лето, проталинка, оттепель, сосулька, солнце, небо, река, лес, поле, луг*), названий действий (*летать, плавать, ездить, ходить, таять, капать, цвести, расти, кормить, поить, чистить, ухаживать*), признаков предметов (*синий, голубой, теплый, весенний, летний*).

Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий (*комнатные растения, весна, космос, первые весенние цветы, перелетные птицы, насекомые, аквариумные рыбки, речные и озерные рыбы, лето, полевые и луговые цветы*).

Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.

Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им. **Формирование и совершенствование грамматического строя речи 1.** Совершенствование существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (*рыбка-рыбки, муха-мухи, луг-луга, грач- грачи*).

Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.

Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (*в, на, у, под, по*).

Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формирование умения различать и правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (*сидел-сидела, ходил-ходила, плавал- плавала*).

Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (*мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок*).

Формирование умения согласовывать числительные (*один, два, пять*) с существительными мужского и женского рода (*один зонт, два зонта, пять зонтов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок*).

Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам *Какой? Какая? Какое?*

Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми. (*Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.*)

Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. (*Мама дала Кате... — Мама дала Кате мяч. У машины нет... — У машины нет колеса.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.

Совершенствование навыка мягкого голосоуправления.

Воспитание правильного умеренного темпа речи.

Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепление правильного произношения свистящих согласных в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа. 3. Формирование правильных укладов шипящих звуков и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.

Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (*бидон, вагон*) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, паста, окно*).

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление понятий звук, гласный звук и умения оперировать ими.

Формирование понятия согласный звук и умения оперировать им.

Формирование умения выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, из конца и начала слов.

Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (*ам, ит, ну, по*).

Формировать умение подбирать слова с заданным звуком.

Обучение элементам грамоты

Закрепление представления о том, чем звук отличается от буквы.

Закрепление знания пройденных гласных букв и умение читать слияния гласных.

Ознакомление с согласными буквами «Т», «П», «Н», «М», «К».

Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, в лепке из пластилина, «рисовании» в воздухе и по тонкому слою манки.

Формирование навыка составления и чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (*мак, кот, мама, папа, пума, нота, Нина*).

Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.

Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.

Развитие связной речи и речевого общения

Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3-х простых предложений по изучаемым лексическим темам.

Формирование умения составлять рассказы из 2—3-х простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.

Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки («*Заяшуккина избушка*») или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Возраст 5 - 6 лет

период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик*).

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*дерева, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда*).

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (*наливать, выливать, поливать*); личных и возвратных глаголов (*одевать-одеваться, обувать-обуваться*).

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой-маленький, высокий-низкий, старый-новый*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*), указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*).

Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им. **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** 1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка-куртки, дерево-деревья, пень-пни, ведро-ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал-собирала-собирали*).

Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы-кукле-куклой-на кукле; мяч-по мячу-мячом-на мяче*).

Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*).

Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*).

Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*).

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительногоречевого выдоха.

Закрепление навыка мягкого голосоведения.

Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шашка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*), и использования их в речи.

Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [б]—[п], [п]—[п'], [б]—[б'], [б']—[п'], [д]—[т], [т]—[т'], [д]—[д'], [д']—[т'], [г]—[к], [к]—[к'], [г]—[г'], [г']—[к'], [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.

Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ам, бу, ни*), слов из трех звуков (*мак, кит*).

Обучение элементам грамоты

Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с буквами «Б», «Д», «Г», «Ф», «В».

Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» потонкому слою манки и в воздухе.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*колесо, кузов, кабина, зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сойка, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, поило, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, комбинеzon, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, инурок).*

Развитие умения группировать предметы по признакам их соотношенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*транспорт, зимние забавы, профессия, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь, семья, профессии военных*).

Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить-чиститься*).

Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов- антонимов (*хороший-плохой, тяжелый-легкий*).

Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на-с, в-из, над-под*) в речи.

Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

Совершенствование умения оперировать понятием *слово*. **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию

в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (стол — столы, белка — белки), глаголов настоящего времени (строит — строят, учит — учат, управляет — управляют), глаголов прошедшего времени (красил — красила — красили).

Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне).

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (диванчик, кроватка), суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят- (котенок — котята, медвежонок — медвежата), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (новенький, легонький), глаголов с различными приставками (пришивать, вышивать, зашивать, нашивать).

Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (деревянный, кожаный) и притяжательных (кошачий, медвежий) прилагательных.

Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро, пианино, какао).

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пятькотов).

Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (котенок, снегопад).

Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий: звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

Формирование представления о слогаобразующей роли гласных звуков.

Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость-звонкость», «твердость-мягкость»: [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'], [х]—[к]—[г], [х']—[к']—[г'], [х]—[х'], [х]—[к'], [с]—[с'], [з]—[з'], [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (ах, хо, фи), слов из трех звуков (усы, сом).

Обучение элементам грамоты

Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с буквами «В», «Х», «Ы», «С», «З».

Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи—ши с буквой «И»).

Развитие связной речи и речевого общения

Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Заюшкина избушка») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

Расширение объема правильно произносимых существительных- названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, космонавт, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*).

Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).

Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).

Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, широкий — узкий*) и словами- синонимами (*идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной*).

Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ — родник*).

Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно- падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).

Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — о зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).

Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).

Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами -ов-, -ев-, -ан-, -ян- (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).

Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).

Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*)

Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*)

Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*)

Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование речевого текста с дыханием и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных отработанных звуками.

Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.

Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование интонационной выразительности речи и качества голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].

Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах.

Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.

Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]—[ш], [з]—[ж], [с]—[ш]—[з]—[ж], [р]—[р'], [л]—[л'], [р]—[л], [р']—[л'], [р]—[л]—[р']—[л']—[л] в ряду звуков, слогов, слов.

Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).

Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*уха, мак, кит, лось*).

Обучение элементам грамоты

Ознакомление с буквами «Ш», «Ж», «Ы», «Э».

Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина,

«рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.

Развитие связной речи и речевого общения

Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («*Три медведя*») и коротких рассказов.

Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

Возраст 6 – 7 лет

период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основесистематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («*Осень. Признаки осени. Осенние месяцы. Деревья осенью*»,

«*Овощи. Труд на полях и в огородах*», «*Фрукты. Труд в садах*», «*Грибы. Лесные ягоды*», «*Наш город. Моя улица*», «*Посуда. Продукты питания*»,

«*Домашние животные и их детеныши*», «*Дикие животные и их детеныши*»).

Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными, увеличительными суффиксами, суффиксами единичности (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапища, клюковка, травинка*).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекопалка, садовод, овощевод*), словами-антонимами (*высокий — низкий, толстый — тонкий, крупный — мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать — устилать, красный — алый — багряный, желтый — золотой*).

Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косой заяц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

Дальнейшее овладение приставочными глаголами (*полетать, улетать, прилетать, перелетать*).

Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами *из-за, из-под*.

Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (*заморожок — заморожки, гриб*

грибы, береза — березы, яблоко — яблоки).

Закрепление умения образовывать и употреблять существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (*дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках).*

Совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький).*

Формирование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловица)* и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка).*

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка).*

Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит).*

Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени. (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*)

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

Развитие фонетико-

фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

Формирование умения говорить в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (*листопад, апельсин).*

Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист).*

Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко).*

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а также по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа *мак, осы, лес*.

Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа *лужа, клык, бобер, липа, лист, клен*.

Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].

Обучение грамоте

1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

1. Ознакомление с буквами «Й», «Е», «Ё», «Ю», «Я». Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.

Закрепление знания известным детям правил правописания.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.

Совершенствование навыка пересказа сказок («Теремок») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин, по картине, по заданному или коллективно составленному плану.

период (декабрь, январь, февраль)

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Транспорт», «Зима», «Зимующие птицы», «Зимние

забавы», «Новый год», «Как устроен человек» «В здоровом теле здоровый дух», «одежда. Головные уборы», «Обувь», «Семья», «День защитников Отечества», «Профессии»).

Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый*), многозначными словами (*метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка*), словами в переносном значении (*золотые руки, железный характер*), однокоренными словами (*снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный*).

Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*беленький, тепленький*), относительными (*дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый*) и притяжательными прилагательными (*мамин, папин, бабушкин*); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (*умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный*); прилагательными с противоположным значением (*холодный — горячий, гладкий — шершавый, мягкий — твердый*).

Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами (*шапочка, курточка, ботиночки, гладенький*).

Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горщица*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

Формирование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины. (*Мы поехали кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.*)

Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

Развитие фонетико-

фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.

Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *лужа, кран, болт, лиса, винт, крик*.

Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Обучение грамоте

Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.

Ознакомление с буквами «Ц», «Ч», «Щ». Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.

Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.

Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Ознакомление с правилами правописания, написание *ча—ца* с буквой «А», *чу—цу* с буквой «У».

Развитие связной речи и речевого общения

Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).

Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лицарассказчика.

период (март, апрель, май, июнь)

Развитие словаря

Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем («Мамин день. Профессии мам», «Весна», «Перелетные птицы», «Домашние птицы», «Космос», «Первые весенние цветы», «Насекомые», «День Победы», «Аквариумные рыбки», «Речные и озерные рыбы», «Лето. Цветы на лугу»).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (*бежать — нестись, большой — огромный*) и словами-антонимами (*восход — закат, сажать — собирать, горячий — обжигающий*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый — грязный, маленький — огромный, широкий — узкий*).

Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные хрупкие, нежные подснежники. Напроталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*)

Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать — покупатель, продавать — продавец, учить — учитель, ученик*).

Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

Закрепление понятия слово и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

Совершенствование умения образовывать и использовать существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдиница*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

Совершенствование умения образовывать и использовать прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый темный, грязный снег; чистое голубое высокое небо*).

Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

Развитие фонетико-

фонематической системы языка и навыков языкового

анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

Коррекция произносительной стороны речи

Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

Работа над слоговой структурой слова

Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости- мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): *травка, слива, маска, миска, калина*.

Ознакомление с новыми звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

Формирование представления о том, что буквы «Ь» и «Ъ» не обозначают звуков.

Обучение грамоте

Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.

Ознакомление с новыми буквами: «Л», «Р», «Ь», «Ъ».

Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.

Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.

Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

Развитие связной речи и речевого общения

Повышение речевой коммуникативной культуры и речевых коммуникативных навыков.

Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.

Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.

Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.

Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказки

«Кот, петух и лиса» по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

Учебно – тематические планы работы учителя-логопеда с детьми с ТНР

Возраст 4-5 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ		
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень.	2
	2. Овощи.	2
	3. Фрукты.	2
	4. Грибы. Лесные ягоды.	2
	5. Наш город. Моя улица.	2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель.	2
	2. Посуда. Продукты питания.	2
	3. Дикие животные.	2
	4. Домашние животные.	2
Итого:		18
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	Транспорт. Правила дорожного движения.	2
	Зима. Зимующие птицы.	
	Зимние забавы.	2
	Новый год.	2
Январь	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
	3. Одежда. Головные уборы.	2
Февраль	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
	4. Профессии людей.	2
Итого:		22
III период (март, апрель, май)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1.Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2
	5. День Победы.	2
Май	Аквариумные рыбки.	2
	Речные и озерные рыбы.	2
	Лето. Цветы на лугу.	2
Итого:		24
Всего часов:		64
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	1
	5. Пересказ рассказа Я.Тайц «Кубик на кубик» (О.Е. Громова)	1
Ноябрь	1. Игра-драматизация по сказке «Три медведя» (О.Е. Громова).	1
	2. Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	1
	3. Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	1
	4. Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?»».	1
Итого:		9
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа «Кормушка для птиц».	1
	3. Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	1
	4. Составление предложений по сюжетной картине «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	1
Январь	1. Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	1
	2. Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра» (Т.И.Петрова).	1
	3. Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	1
	2. Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	1
	3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1
	4. Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Те	Кол-во

	мы	часов
Март	1. Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	1
	2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	1
	3. Пересказ адаптирован. рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	1
Апрель	1. Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	1
	2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	1
	3. Составление рассказов по графическому плану «Мои любимые цветы» (Г.Я.Затулина).	1
	4. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Сороконожка».	1
	5. Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева)	1
	3. Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	1
Итого:		12
Всего часов:		32
ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ		
Месяцы	Те мы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	1
	2.Формирование представления о звуках.	1
	3. Звук У	1
	4. Звук А	1
	5. Звуки У-А	1
Ноябрь	1. Звук И	1
	2. Звук О	1
	3. Звук П	1
	4. Звуки П-Пь	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Те	Кол-во

	мы	часов
	1. Звук Т	1
Декабрь	2. Звуки Т-ТЬ 3. Звук Б 4. Звуки Б-БЬ	1 1 1
Январь	1. Звук М 2. Звуки М-МЬ 3. Звук Ы	1 1 1
Февраль	1. Звуки Ы-И 2. Звук К 3. Звуки К-КЬ 4. Звук Г	1 1 1 1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Те мы	Кол-во часов
Март	1. Звук Х 2. Звуки Х-ХЬ 3. Звук В 4. Звуки В-ВЬ	1 1 1 1
Апрель	1. Звук Ф 2. Звук Ф-ФЬ 3. Звук Н 4. Звуки Н-НЬ 5. Звук Д	1 1 1 1 1
Май	1. Звуки Д-ДЬ 2. Звук С 3. Звуки С-СЬ	1 1 1
Итого:		12
Всего часов:		32

Возраст 5-6 лет

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ		
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	1. Золотая осень. 2. Овощи. 3. Фрукты. 4. Грибы. Лесные ягоды. 5. Наш город. Моя улица.	2 2 2 2 2
Ноябрь	1. Дом и его части. Мебель. 2. Посуда. Продукты питания. 3. Дикие животные. 4. Домашние животные.	2 2 2 2
Итого:		18
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Декабрь	1. Транспорт. Правила дорожного движения.	2
	2. Зима. Зимующие птицы.	2
Январь	3. Зимние забавы.	2
	4. Новый год.	2
	1. Как устроен человек.	2
	2. В здоровом теле здоровый дух.	2
Февраль	3. Одежда. Головные уборы.	2
	1. Обувь.	2
	2. Семья.	2
	3. День защитника Отечества.	2
Итого:	4. Профессии людей.	2
		22
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Мамин праздник. Профессии мам.	2
	2. Комнатные растения.	2
	3. Весна.	2
	4. Перелетные птицы.	2
Апрель	1. Домашние птицы.	2
	2. Космос.	2
	3. Первые весенние цветы.	2
	4. Насекомые.	2
	5. День Победы.	2
Май	1. Аквариумные рыбки.	2
	2. Речные и озерные рыбы.	2
	3. Лето. Цветы на лугу.	2
Итого:		24
Всего часов:		64
<i>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	1. Составление рассказов по графическим схемам о признаках осени.	1
	2. Составление описательных рассказов об овощах.	1
	3. Составление описательных рассказов о фруктах.	1
	4. Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	1
	5. Пересказ рассказа «Мой город».	
Ноябрь	1. Составление описательных рассказов о мебели.	1
	2. Составление описательных рассказов о посуде.	1
	3. Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	1
	4. Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	
Итого:		9
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		

Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	1. Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1
	2. Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	1
	3. Составление рассказов по серии сюжетных картинок	1
	«Находка» (Н.В.Нищева). 4. Придумывание конца к сказке «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	1
Январь	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша сталабольшой»	1
	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1
	Составление описательных рассказов об одежде по мнемотаблице.	1
Февраль	1. Составление описательных рассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	1
	2. Пересказ рассказа по сюжетным картинкам «Два брата» (Н.В.Нищева).	1
	3. Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1
	4. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны».	1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	1. Пересказ рассказа В. Осеевой «Моя мама».	1
	2. Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	1
	3.Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1
	4.Пересказ рассказа В.В. Коноваленко «Смелая ласточка».	1
Апрель	1. Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко».	1
	2. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое звезды?»	1
	3. Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки в лесу»	1
	4. Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	1
	5. Составление рассказов по серии сюжетных	

	картинок «Собака-санитар»	1
Май	1. Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	2. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В. Нищева)	1
	3. Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	1
Итого:		12
Всего часов:		32
ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ И КОРРЕКЦИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	1. Звук У2.Звук А	1
	Звук И	1
	Звук О	1
	Звуки П-Пь	1
		1
Ноябрь	Звуки Т-ТЬ	1
	Звуки К-Кь	1
	Звуки М-Мь	1
	Звуки Н-Нь	1
Итого:		9
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	Звук Ы	1
	Звуки Ы-И	1
	Звуки Б-Бь	1
	Звуки П-Б	1
Январь	Звук Э	1
	Звуки Д-Дь	1
	Звуки Д-Т	1
Февраль	Звуки Г-Гь	1
	Звуки К-Г	1
	Звуки Х-Хь	1
	Звуки В-Вь	1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Март	Звуки Ф-Фь	1
	Звуки В-Ф	1
	Звуки С-Сь	1
	Звуки З-Зь	1
Апрель	Звуки С-З	1
	Звук Ш	1
	Звук Ж	1
	Звуки С-Ш	1
Май	Звуки Л-Ль	1
	Звук Й. Звуки Ль- Й	1
	Звуки Р-Рь	1
Итого:		12
Всего часов:		32

Возраст 6-7 лет

<i>ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ</i>		
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование детей	
Октябрь	Золотая осень.	1
	Овощи.	1
	Фрукты.	1
	Грибы. Лесные ягоды.	1
	Наш город. Моя улица.	1
Ноябрь	Дом и его части. Мебель.	1
	Посуда. Продукты питания.	1
	Дикие животные.	1
	Домашние животные.	1
Итого:		9
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	Транспорт. Правила дорожного движения.	1
	Зима. Зимующие птицы.	1
	Зимние забавы.	1
	Новый год.	1
Январь	Как устроен человек.	1
	В здоровом теле здоровый дух.	1
	Одежда. Головные уборы.	1
Февраль	Обувь.	1
	Семья.	1
	День защитника Отечества.	1
	Профессии людей.	1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов

Март	Мамин праздник. Профессии мам.	1
	Комнатные растения.	1
	Весна.	1
	Перелетные птицы.	1
Апрель	Домашние птицы.	1
	Космос.	1
	Первые весенние цветы.	1
	Насекомые.	1
Май	День Победы.	1
	Аквариумные рыбки.	1
	Речные и озерные рыбы.	1
Итого:		13
Всего часов:		33
<i>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя – обследование детей	
Октябрь	Составление рассказов по графическим схемам потеме «Осень».	1
	Составление описательных рассказов об овощах.	1
	Составление загадок о фруктах по графической	1
	схеме.	
	Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом» (Е.В. Вальчук)	1
	Пересказ рассказа «Мой город».	1
Ноябрь	Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу».	1
	Составление описательных рассказов о посуде.	1
	Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам.	1
	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	1
Итого:		9
II период (декабрь, январь, февраль)		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1
	Составление рассказов по серии картин «Синичка».	1
	Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок».	1
	Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	1
Январь	Составление описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме.	1
	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1
	Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	1

Февраль	Составление описательных рассказов об обуви.	1
	Пересказ рассказа «Ступенька» (Вальчук).	1
	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	1
	Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева)	1
Итого:		11
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	Составление рассказов из личного опыта «Готовим подарки для наших мам».	1
	Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В. Нищева).	1
	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1
	Составление рассказов по сюжетной картине «Птицы весной» (Н.В. Нищева).	1
Апрель	Составление описательных рассказов о домашних птицах.	1
	Составление рассказов по сюжетной картине «Космонавты» (Н.В. Нищева)	1
	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелкина разведке».	1
	Составление описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	1
	5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	1
Май	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	1
	Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	1
	Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	1
Итого:		12
Всего часов:		32
<i>ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Сентябрь	1,2,3,4 неделя-обследование	
Октябрь	Звук и буква У	2
	Звук и буква А	2
	Звук и буква И	1
	Звуки и буквы У-А-И	1
	Звуки [п], [пь]. Буква П	2
	Звуки [т], [ть]. Буква Т	2
Ноябрь	Звуки [к], [кь]. Буква К	2
	Звуки и буквы К-Т-П	2
	Звук и буква О	2
	Звуки [м], [мь]. Буква М	2
Итого:		18
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>		

Месяцы	Темы	Кол-во часов
Декабрь	Звуки [н], [нь]. Буква Н	2
	Звук и буква Ы Звуки и буквы Ы-И	1
	Звуки [х], [хь]. Буква Х Звуки и буквы Х-К	1
	Звук и буква Э Деление слов на слоги	1
		1
		1
Январь	Звук и буква Й	2
	Звуки [с], [сь]. Буква С	2
	Звуки [з], [зь]. Буква З Звуки и буквы С-З	1
		1
Февраль	Звуки [б], [бь]. Буква Б Звуки и буквы Б-П	1
	Звуки [д], [дь]. Буква Д Звуки и буквы Д-Т	1
	Звуки [г], [гь]. Буква Г Звуки и буквы Г-К	1
	Звуки [в], [вь]. Буква В Звуки [ф],[фь]. Буква Ф	1
		1
		1
		1
		1
Итого:		22
<i>III период (март, апрель, май)</i>		
Месяцы	Темы	Кол-во часов
Март	Звук и буква Я	2
	Звук и буква Е	2
	Звук и буква Ё	2
	Звук и буква Ю	2
Апрель	Звуки [л], [ль]. Буква Л Звуки и буквы Л-Й	1
	Звук и буква Ш Звуки и буквы С-Ш	1
	Звук и буква Ж Звуки и буквы З-Ж	1
	Звуки [р], [рь]. Буква Р Звуки и буквы Р-Л	1
	Звук и буква Ц Звуки [ц] - [ть]	1
		1
		1
		1
Май	Звук и буква Ч Звуки [ч] - [ть]	1
	Звук и буква Щ Звуки [щ] - [сь]	1
	Буква Ъ Буква Ь	1
		1
		1
Итого:		24
Всего часов:		64

Календарно-тематическое планирование ОД

Возраст 4-5 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>			

сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ИПК.		
октябрь	1 неделя	1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата	Знакомство с органами артикуляционного аппарата, с основными движениями языка; воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного речевого выдоха.
	2 неделя	1	Формирование представления о звуках	Развитие подражания речевым звукам, умение вслушиваться в обращенную речь; знакомство с понятием <i>звук</i> ; формирование правильного физиологического и речевого дыхания; развитие реакции на интонацию, мимику, изменение силы голоса (<i>громко, тихо, шепотом</i>).
	3 неделя	1	Звук У	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> ; умение вслушиваться в обращенную речь.
	4 неделя	1	Звук А	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> .
	5 неделя	1	Звуки У-А	Закрепление артикуляции звуков; выделение звуков из потока гласных звуков; формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных; понятий <i>звук, гласный звук</i> ; умения различать гласные звуки по принципу контраста: [у]-[а], [а]-[у].
ноябрь	1 неделя	1	Звук И	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков, в начальной ударной позиции в словах; формирование понятий <i>звук, гласный звук</i> , мягкой атаки голоса при произнесении гласных; различение слов с начальными ударными звуками [у], [а] [и], умения различать гласные звуки по принципу контраста: [и]-[а], [и]-[у], [у]-[и], [а]-[и].
	2 неделя	1	Звук О	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока гласных звуков, в начальной ударной позиции в словах; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование понятий <i>звук, гласный звук</i> ; навыков анализа и синтеза слогов типа ГГ, ГГГ.
	3 неделя	1	Звук П	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над

				звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова.
	4 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов; развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек.
II период (декабрь, январь, февраль)				
декабрь	1 неделя	1	Звук Т	Уточнение артикуляции звука; формирование понятия <i>согласный звук</i> , выделение звука из потока звуков, слогов, из начальной позиции слов, развитие ритмичности речи, модуляции голоса в работе над звукоподражаниями, при рассказывании небольших потешек; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	2 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнение артикуляции звуков; формирование понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения передавать ритмический рисунок слова, различение длинных и коротких слов.
	3 неделя	1	Звук Б	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
	4 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь.
январь	Новогодние каникулы			
	2 неделя	1	Звук М	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звуко сочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; развитие силы голоса; анализа и синтеза обратных слогов типа ГС.

	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Уточнение артикуляции звуков; соотнесение звуков с символами; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начальной позиции слов; развитие умения вслушиваться в обращенную речь; анализировать обратные слоги типа ГС.
	4 неделя	1	Звук Ы	Уточнение артикуляции звука; выделение звука из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звука из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простучивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
февраль	1 неделя	1	Звуки Ы-И	Уточнение артикуляции звуков; выделение звуков из потока звуков; формирование правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха; выделение звуков из конечной позиции слов; закрепление понятия <i>гласный звук</i> ; умения различать гласные звуки по принципу контраста: [и]-[ы].
	2 неделя	1	Звук К	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятия <i>согласный звук</i> ; выделение звука из ряда звуков, слогов, из начальной и конечной позиции слов; формирование умения производить отбор картинок на заданный звук; анализ и синтез обратных слогов ГС.
	3 неделя	1	Звуки К-Кь	Уточнение артикуляции звуков; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, из начала и конца слов.
	4 неделя	1	Звук Г, звуки Г-Гь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; знакомство с понятием <i>слог</i> , различение длинных и коротких слов.
III период (март, апрель, май)				
март	1 неделя	1	Звук Х	Уточнение артикуляции звука; отработка правильного и четкого произношения звука в звукосочетаниях, словах, фразах; обучение анализу прямых слогов типа СГ.
	2 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> ; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; обучение анализу прямых слогов типа СГ; различение длинных и коротких слов.

	3 неделя	1	Звук В	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, твердость – мягкость</i> и умение оперировать с ними; выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление понятия <i>слог</i> ; умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним).
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
апрель	1 неделя	1	Звук Ф	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза прямых и обратных слогов типа СГ, ГС; подбор слов на заданный звук.
	2 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>вата, вагоны, Фома, воз</i>).
	3 неделя	1	Звук Н	Уточнение артикуляции звуков; закрепление понятий <i>согласный звук, гласный звук</i> ; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов на заданный звук; закрепление умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>Ната, канава, нос</i>).
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнение артикуляции звуков; дифференцировка понятий <i>слово-слог-звук, твердость-мягкость</i> ; выделение и различение звуков в словах; обучение навыкам анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; упражнение в подборе слов на заданный звук.
	5 неделя	1	Звук Д	Уточнение артикуляции звуков; выделение и различение звуков из ряда звуков, слогов, слов; закрепление навыков анализа и синтеза обратных и прямых слогов типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком.
май	1 неделя	1	Звуки Д-Дь	Дифференцировка звуков по артикуляционному укладу; упражнение в анализе и синтезе обратных и прямых слогов

				типа ГС, СГ; подбор слов с заданным звуком; выделение звука из начала и конца слов, оперирование символами звуков.
	2 неделя	1	Звук С	Уточнение артикуляции звука; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука в слове (начало, конец), анализ прямых и обратных слогов типа СГ, ГС.
	3 неделя	1	Звуки С-Съ	Уточнение артикуляции и дифференцировка звуков; закрепление понятий <i>звук, согласный звук, гласный звук. слог</i> ; выделение звука из ряда слогов, слов, определение позиции звука в слове (начало, конец); анализ прямых и обратных слогов типа ГС; оперирование символами звуков.

Возраст 4-5 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции	
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.				
октябрь	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Расширение и активизация словаря, обучение употреблению личных местоименных форм (<i>я, ты, мы, он и др.</i>), притяжательных местоимений (<i>мой, моя</i>); согласование прилагательных с существительными; наречий (<i>высоко, низко, далеко, близко,верху, внизу</i>); образование существительных во мн.ч. И.п.	Составление предложений из 2-3 слов по графическим схемам о признаках осени.	Развитие зрительного восприятия в игре «Угадай, что спрятано?» (картинки с изображением контуров предметов).

2 неделя	2+1	«Овощи»	Расширение и активизация словаря, употребление личных и притяжательных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательным значением; употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, у</i> ; формирование простого двухсловного предложения.	2. Составление описательных рассказов об овощах.	Развитие тактильных ощущений, творческого воображения в игре «Что достали?» (пальчиковый бассейн).
3 неделя	2+1	«Фрукты»	Расширение и активизация словаря, употребление количественных числительных (<i>один, два, три</i>); образование существительных во мн.ч. И.п., глаголов в повелительном наклонении (<i>дай, иди, сиди, неси</i>); употребление существительных в косвенных падежах без предлога; согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; формирование простого двухсловного предложения.	Составление описательных рассказов о фруктах.	Развитие зрительного восприятия, зрительного прогноза в игре «Поможем Пете».
4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»	Расширение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечек-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление простых предлогов <i>в-из, на-под</i> ; формирование простого двух-, трехсловного предложения.	Составление описательных рассказов о грибах, ягодах.	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни только ягоды».

	5 неделя	2+1	«Наш город.Моя улица»	Расширение и активизация словаря, дифференциация понятий <i>большой- маленький, высокий- низкий, длинная- короткая</i> ;ц образование существительных во мн.ч. И.п., согласование числительных с существительными; составление предложений из нескольких слов по картинке.	Пересказ расск аза Я.Тай ц «Кубикна кубик » (О.Е. Громова)	Развитие мы шления, слухового внимания в игре «Продолжи цепочку».
ноябрь	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Расширение и активизация словаря, употребление личных местоимений; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно- ласкательным значением; употребление	Игра- драматизаци я по сказке «Три медве дя» (О.Е. Громова).	Развитие конструкти вных навыков, ориентиров ки в пространст ве в игре «Архитекто р» (куб ики, палочки).
				существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, из</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов.		
	2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление названий сходных действий (<i>моет- чистит, налей-вылей, положи-убери</i>); образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно- ласкательным значением; образование глаголов настоящ.времени 3-го лица ед.и мн.числа (<i>режет, режут, ест, едят</i>).	Составление предложений по сюжетным картинкам о посуде.	Развитие умения вычленять закономерн ости в игре «Наведи порядок на кухне».

	3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Активизация словаря, уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., суменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; составление простых предложений из 2-3 слов по картинке, демонстрации действия.	Обучение пересказу рус.нар. сказки «Волк и козлята».	Развитие концентрации и распределения внимания в игре «Найди, кто спрятался».
	4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Расширение и активизация словаря; уточнение характерных признаков внешнего вида животных; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-</i> ; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>мычит, ржет, мычат, ржут</i>).	Игра-драматизация по сказке В.Сутеева «кто сказал «Мяу?»».	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».
II период (декабрь, январь, февраль)						
	1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря; согласование слов в роде, числе, падеже, числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., употребление в речи простых предлогов <i>в, на, у, с, по, за</i> ; активизация наречий <i>слева, справа, сверху, внизу, около, рядом</i> .	Составление предложений по предметным картинкам в игре «Поможем Айболиту» (О.Е. Громова).	Развитие концентрации, устойчивости внимания в упр. «Проведи дорожку».
декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Расширение и активизация словаря; ввести наречия <i>снежно,</i>	Пересказ рассказа «Кормушка для	Развитие мышления,

				морозно; уточнение характерных признаков внешнего вида зимующих птиц; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат.-ят</i> ; употребление существительных в ед.числе в косвенных падежах без предлога.	птиц».	концентрации внимания в игре «Сложи картинку».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных уменьшительно-ласкательным значением; употребление глаголов наст.времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>идет, идут, едет, едут, летит, летят</i>); составление простых предложений с предлогами <i>на, у, с(со)</i> .	Пересказ рассказа Е.Калининой «Снежный колобок».	Развитие внимания, наблюдательности в игре «Найди двух одинокых снеговиков».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Расширение и активизация словаря; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн.ч. И.п., составление простых предложений с предлогами <i>на, у, под</i> .	Составление предложений по сюжетной картинке «Новогодний праздник в лесу» (О.Е. Громова).	Развитие зрительной памяти, восприятия, конструктивных навыков в игре «Построй по образцу».
январь	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Активизация и обогащение словаря; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -</i>	Составление описательных рассказов о людях по графической схеме.	Развитие мыслительных операций в игре «Продолжи ряд».

			<i>ечк-, -еньк-, - оньк-,</i> согласование числительных <i>два,</i> <i>две</i> с существительными.			
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Расширение и активизация словаря; подбор слов- определений к предметам;употребление форм повелительного наклонения глаголов <i>идти, лежать,</i> <i>расчесывать, мыть;</i> составлениепростых предложений по демонстрации действия, по картинке.	Составление рассказов – описаний о предметах личной гигиены «В гостях у Мойдодыра» (Т.И.Петрова).	Развитие уме ния устанавлив ать закономерн ости, логические причинно- следственн ые связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой- маленький, толстый- тонкий, длинный- короткий;</i> употребление притяжательных местоимений и прилагательных (<i>мамин, папин</i>),существительных в В. и Р. падеже (<i>шапку, носки</i>); образование существительных с уменьшительно- ласкательным значением; составление простых предложений по вопросам,картинкам; согласованию слов в предложении.	Составление описательных рассказов об одежде по таблице.	Развитие зрит ельного восприятия , логическог омышления в игре в упр. «Что перепутал художник».
февраль	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря; понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>мамин, папин, Мишин, Танин</i>); образование существительных во мн.числе в И.падеже; употребление	Составление описател ныхрассказов об обуви в игре «Обувной магазин».	Развитие наблюдател ьности, концентрац ии внимания в игре «Найди отличия».

				простых предлогов <i>в, на, у</i> ; употребление глаголов в повелительном наклонении (<i>надевай, снимай, обувайся</i>).		
2 неделя	2+1	«Семья»	Расширение и обогащение словаря; образование слов с уменьшительно-ласкательным значением; употребление наречий <i>старше, младше</i> , формы Р. падежа ед. числа существительных; притяжательных прилагательных и местоимений, простых предлогов <i>у, на, в</i> ; подбор слов-признаков к существительным.	Обучение рассказыванию по сюжетной картине «Семья».	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».	
3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д. падеже ед. числа; согласование прилагательных и числительных с существительными; образование существительных во мн. ч. И. п., составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И. Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»	

	4 неделя	2+1	«Профессии»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения (<i>пел-пела, варил-варила</i>), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений по картинкам, формирование навыка диалогической речи.	Рассказывание по сюжетной картине «Почтальон».	Развитие слуховой памяти, внимания в игре «Будь внимательным».
III период (март, апрель, май)						
март	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Расширение и активизация словаря; употребление слов-признаков, названий действий (<i>поздравлять, дарить, петь, танцевать, воспитывать, лечить</i>); согласование притяжательных местоимений и прилагательных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами (<i>Мальчик и девочка поют песенку. Миша подарил маме цветы и конфеты</i>).	Пересказ рассказа «Подарок маме» (О.Е.Громова).	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Расширение и обогащение словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование числительных с существительными; обучение	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в игре «Собери картинку».

			распространению предложений однородными членами (<i>Мальчик и девочка поливают цветы. На окне цветут яркие разноцветные фиалки. Катя взяла лейку и полила цветы</i>).		
3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря; подбор слов-признаков; образование существительных во мн.ч. И.п.; с уменьшительно-ласкательным значением; согласование притяжательных прилагательных и числительных с существительными; обучение распространению предложений однородными членами	Пересказ адаптированной рус. нар. сказки «Снегурочка» (О.Е. Громова).	Развитие зрительно-моторной координации и в упр. «Веселые точки».
			(<i>Мальчик и девочка пускают кораблики. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лопатку и расчистила ручеек</i>).		
4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками перелетных птиц; подбор определений к предметам; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п.; развитие навыков диалогической	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Скворечник» (О.Е. Громова).	Развитие конструктивных навыков, зрительной памяти, внимания в игре «Построим домик для птенцов».

				речи.		
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Расширение и активизация словаря; знакомство с внешними признаками домашних птиц; употребление простых предлогов <i>в, на, у, с(со), за</i> ; образование существительных во мн.ч. И.п., с уменьшительно-ласкательными суффиксами <i>-ик-, -чик-, -ечк-, -еньк-, -оньк-, -ат, -ят</i> ; развитие навыков диалогической речи.	Пересказ рассказа К.Ушинского «Курица и утята» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного мышления в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	2+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря; образование существительных уменьшительно-ласкательным значением, существительных ед. числа Р.падежа; употребление глаголов наст. времени 3-го лица ед. и мн. числа (<i>летит-летят, светит-светят</i>); составление простых предложений с предлогом <i>в</i> .	Пересказ рассказа Г.Цыферова «Что такое звезды?»	Развитие способности к распределению внимания, зрительного внимания в игре «Назови, не ошибись».
	3 неделя	2+1	«Первые	Обогащение и активизация словаря; обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков	Составление рассказа в по графическому плану «Мои любимые цветы»	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».
			весенние цветы»	предметов по вопросам <i>какой? Какая? Какие?</i> ; употребление глаголов м. и ж. рода в ед. числе в прошедшем времени (<i>расцвел-расцвела</i>); употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за</i> .	(Г.Я.Затулина).	

4 неделя	2+1	«Насекомые»	<p>Расширение и активизация словаря, употребление притяжательных местоимений;</p> <p>образование существительных во мн.ч. И.п., суменьшительно-ласкательным значением;</p> <p>употребление существительных в косвенных падежах без предлога; употребление простых предлогов <i>в, на, у, под, за, по;</i></p> <p>составление простых распространенных предложений по картинкам, вопросам.</p>	<p>Составление рассказов в серии сюжетных картинок к «Сороконожка».</p>	<p>Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».</p>
5 неделя	2+1	«День Победы»	<p>Расширение и активизация словаря по теме; употребление существительных в Д.падеже ед.числа; согласование прилагательных и числительных с существительными;</p> <p>образование существительных во мн.ч. И.п.,составление простых предложений по картинкам, согласование слов в предложении.</p>	<p>Беседа по сюжетной картине «День Победы» (Г.Я.Затулина).</p>	<p>Развитие внимания, ловкости, умение действовать по сигналу в игре «Попади в цель».</p>

май	1 неделя	2+1	«Аквариумные рыбки»	Расширение и активизация словаря; дифференциация понятий <i>большой-маленький, толстый-тонкий, длинный-короткий</i> ; образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, во мн.числе Р.падеже; употребление простых	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие зрительно-моторной координации и в игре «Веселые точки».
				предлогов <i>в, за, под, у</i> ; составление простых предложений по вопросам, картинкам; согласованию слов в предложении.		
	2 неделя	2+1	«Речные и озерные рыбы»	Расширение и активизация словаря; образование существительных во мн.ч. И.п.; употребление глаголов м. и ж. рода в ед.числе в прош.времени изъявительного наклонения (<i>плыл-плыла, ел-ела, дышал-дышала</i>), использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, из</i> ; составление простых предложений из нескольких слов по картинкам, дополнять предложения недостающими словами.	Составление рассказов в серии сюжетных картинок «Воришка» (Н.В. Нищева).	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, чистота, концентрация) в игре «Найди различия».
3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Расширение и активизация словаря; употребление существительных ед.числа в косвенных падежах; использование в речи простых предлогов <i>в, на, у, под, по</i> ; согласование числительных с существительными; распространение предложений однородными членами (<i>На лугу растут ромашки и лютики.</i>	Составление рассказов по сюжетной картине «Подарок» (О.Е. Громова).	Развитие понятийного аппарата, логического мышления в игре «Убери лишнее».	

				Мальчик и девочка собирают цветы.		
--	--	--	--	-----------------------------------	--	--

Возраст 5-6 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Формирование фонематического восприятия и коррекция звукопроизношения	
<i>I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>				
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ППк.		
октябрь	1 неделя	1	Звук У	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока гласных звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	2 неделя	1	Звук А	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять звук из потока звуков; выделять ударный звук из начала слова; соотносить звук с символом; знакомить с понятием «гласный звук».
	3 неделя	1	Звук И	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять звук из начала слова; выделять звук из потока гласных звуков; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук»; закреплять навык пользования звуковыми символами гласных звуков.
	4 неделя	1	Звук О	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов; соотносить звук с символами; формировать умение анализировать звуковые сочетания из двух, трех гласных звуков; закрепить понятие «гласный звук».
	5 неделя	1	Звуки П-Пь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».
ноябрь	1 неделя	1	Звуки Т-ТЬ	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять количество звуков в обратном слоге и их последовательность; выделять последний согласный звук из слов; знакомить с понятием «согласный звук».

	2 неделя	1	Звуки К-Кь	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов типа СГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3 неделя	1	Звуки М-Мь	Учить выделять согласный звук из начала слова; подбирать слова на заданный звук; дифференцировать понятия «твердый-мягкий»; учить анализировать прямые слоги.
	4 неделя	1	Звуки Н-Нь	Уточнить артикуляцию звуков; учить выделять начальный и конечный согласный звук в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов; дифференцировать понятия «гласный-согласный звук».
<i>II период (декабрь, январь, февраль)</i>				
декабрь	1 неделя	1	Звук Ы	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; выделять гласный из конца слова; упражнять в анализе прямых слогов.
	2 неделя	1	Звуки Ы-И	Дифференцировать гласные звуки, опираясь на артикуляционный уклад; учить выделять гласный звук из слов типа СГС; упражнять в анализе прямых слогов; закреплять понятия «твердость-мягкость».
	3 неделя	1	Звуки Б-Бь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки П-Б	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
январь	2 неделя	1	Звук Э	Уточнить артикуляцию звука; учить выделять ударный гласный звук из начала слов; упражнять в звуковом анализе и синтезе обратных слогов и слогов типа ГГГ; закреплять понятия «гласный и согласный звук».
	3 неделя	1	Звуки Д-Дь	Уточнить артикуляцию звука; соотносить звук с символом; выделять гласный из середины слова; подбирать слова к заданному звуку; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки Д-Т	Учить выделять последний согласный звук в словах; воспроизводить слоговые ряды на дифференциацию звуков; упражнять в анализе и синтезе обратных слогов.
февраль	1 неделя	1	Звуки Г-Гь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.

	2 неделя	1	Звуки К-Г	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости; подбирать слова на заданные звуки; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	3 неделя	1	Звуки Х-Хь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по твердости-мягкости; подбирать слова к предложенному звуковому символу; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
	4 неделя	1	Звуки В-Вь	Уточнить артикуляцию звуков; учить определять позицию звуков в словах; дифференцировать звуки по звонкости-глухости; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов.
<i>III период (март, апрель, май)</i>				
март	1 неделя	1	Звуки Ф-Фь	Определять позицию звуков в словах; познакомить с понятием «слог»; определять позицию звуков в слове; анализировать слова типа СГС; подбирать слоги к схемам.
	2 неделя	1	Звуки В-Ф	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
	3 неделя	1	Звуки С-Сь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражнять в подборе слов к заданной схеме; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов, слов типа СГС.
	4 неделя	1	Звуки З-Зь	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
апрель	1 неделя	1	Звуки С-З	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.
	2 неделя	1	Звук Ш	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС; подбирать слова с разной позицией.
	3 неделя	1	Звук Ж	Уточнить артикуляцию звука; дифференцировать понятия «слово-слог-звук»; определять место звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги; ориентироваться в символах.

	4 неделя	1	Звуки С-Ш	Определять позицию звуков в словах; различать звуки по артикуляции; закреплять умение пользоваться звуковыми символами; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ.
	5 неделя	1	Звуки З-Ж	Закрепить понятие «слог», «звук»; уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «звонкость-глухость»; определять место звуков в словах; упражнять в анализе и синтезе слогов, слов типа СГС; в делении слов на слоги.
май	1 неделя	1	Звуки Л-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; упражнять в анализе и синтезе слов типа СГС, СГСГ; подбирать слова к заданным схемам; познакомить со звуко-буквенным разбором слов, используя символы; определять позицию слов в словах.
	2 неделя	1	Звук Й. Звуки Й-Ль	Дифференцировать звуки по артикуляционному укладу; определять позицию звука в слове; подбирать слова к заданным схемам; дифференцировать понятия «слово-слог-звук».
	3 неделя	1	Звуки Р-Рь	Уточнить артикуляцию звуков; дифференцировать понятия «твердость-мягкость»; упражнять в подборе слов к заданной схеме; упражнять в анализе и синтезе прямых и обратных слогов, слов типа СГС

Возраст 5-6 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико-грамматические категории	Связная речь	Высшие психические функции	
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)						
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.				
октябрь	1 неделя	2+1	«Золотая осень»	Обогащение активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, еимн.ч., относительных прилагательных, согласование прил. с сущ. в роде и числе.	Составление рассказов по графическим схемам об осени.	Развитие логического мышления в игре «4-й лишний» Развитие зрительного прогноза в упр. «Что ты видишь?»

2 неделя	2+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И.п., согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование числит. с сущ., употребление сущ. в форме Р.п., закрепление навыка употребления простых предлогов.	Составление описательных рассказов об овощах.	Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».
			Обогащение и активизация	Составление	Развитие тактильных
3 неделя	2+1	«Фрукты»	словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о фруктах.	ощущений в игре «Чудесный мешочек».
			Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительных с числительными от 1го до 5ти, образование	Составление рассказа по сюжетной картине «За грибами» (Н.В.Нищева).	Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов).
4 неделя	2+1	«Грибы. Лесные ягоды»			

				однокоренных слов.		
	5 неделя	2+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласование притяжательных местоимений с существительными.	Пересказ рассказа «Мойгород».	Развитие мышления, способности ориентироваться на плоскости в упр. «Проведи дорожку».
ноябрь	1 неделя	2+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о мебели.	Развитие конструктивных навыков, ориентировки в пространстве в игре «Архитектор» (кубики, палочки, конструктор).
	2 неделя	2+1	«Посуда. Продукты питания»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, существительных в ед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, употребление существительных в косвенных падежах.	Составление описательных рассказов о посуде.	Развитие зрительного прогнозирования и конструктивного праксиса в упр. «Разбитые чашки».

3 неделя	2+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Составление загадок о диких животных по мнемотаблице.	Развитие логического мышления в игре «Что перепутал художник?»
4 неделя	2+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами у, с, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти.	Пересказ рассказа «Кто хозяин» (Е.В.Вальчук).	Развитие мыслительных операций (обобщение, сравнение, группировка) в игре «У кого кто?»

II период (декабрь, январь, февраль)

1 неделя	2+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	Развитие концентрации, устойчивости внимания в играх «Проведи дорожку», «Лабиринты».
-------------	-----	---	---	---	--

декабрь	2 неделя	2+1	«Зима. Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, употребление предлогов на, за.	Составление рассказов по серии картин «Кормушка».	Развитие умения работать по образцу, словесной инструкции, плану в игре «Выполни задание правильно».
	3 неделя	2+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снежокат», образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Находка» (Н.В.Нищева).	Развитие воображения, снятия мышечного напряжения, слухового внимания в игре «Снеглед».
	4 неделя	2+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Придумывание конца сказки «Как звери елку украшали» (Е.В.Вальчук).	Развитие образного мышления, слухового внимания, памяти в игре «Украсим елку».
январь	2 неделя	2+1	«Как устроен человек»	Обогащение и активизация словаря, согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование существительных с числительными, образование	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	Развитие зрительной памяти в играх «Запомни-назови», «Что изменилось».

				существительных с		
				уменьшительно-ласкательным значением.		
	3 неделя	2+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций простыми предложениями.	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	Развитие умения устанавливать закономерности, логические причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
	4 неделя	2+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов по графической схеме.	Развитие зрительного прогноза в упр. «Найди пару», логического, образного мышления в игре «Отгадай загадку»
февраль	1 неделя	2+1	«Обувь»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п.,	Составление описательных рассказов об обуви в игре	Формирование обобщенных представлений (сенсорных эталон

				согласование существительных с числительными, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами на, с/со, без.	«Обувной магазин».	ов) о свойствах предметов(величина, форма, цвет и др.) в игре «Узнай и назови».
	2			Образование существительных с уменьшительно-ласкательным	Пересказ рассказа по сюжетным картинкам	Формирование целостности зрительного восприятия в
	неделя	2+1	«Семья»	значением, существительных вед. и мн.ч. Р.п., относительных прилагательных, слов-антонимов.	«Два брата» (Н.В.Нищева).	упр. «Составь изображение из палочек по образцу».
	3 неделя	2+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными, подбор слов-синонимов, совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам)	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие логического мышления, памяти в игре «Что кому нужно?»
	4 неделя	2+1	«Профессии»	Согласование притяжательных местоимений с существительными, подбор признаков к существительным, употребление слов-антонимов.	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Для чего руки нужны».	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Узнай предмет».
III период (март, апрель, май)						

март	1 неделя	2+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Пересказ рассказа В.Осеевой «Моя мама».	Развитие умения устанавливать закономерности в игре «Расставь по порядку».
	2 неделя	2+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми предлогами на, над, под, с(со).	Составление рассказов о комнатных растениях по графической схеме.	Развитие зрительного гнозиса и конструктивно- го праксиса в игре «Собери картинку».
	3 неделя	2+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и мн.ч. в И. и Р.п., образование глаголов приставочным способом, образование существительных с уменьшительно- ласкательным значением, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами на, с/со.	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	Развитие умения устанавливать причинно- следственные связи в ряду событий в игр.упр. «Нелепицы».

	4 неделя	2+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., образование существительных с уменьшительно- ласкательным значением.	Пересказ рассказа В.В.Коноваленко «Смелаяласточка».	Развитие зрител ьно-моторной координации в упр. «Проведи дорожку», «Веселые точки».
апрель	1 неделя	2+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых предложений с предлогами у, с, существительных с уменьшительно- ласкательным значением.	Пересказ рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Развитие слуховой памяти в игре «Запомни- повтори».
	2 неделя			Обогащение и активизация словаря, образование	Пересказ рассказа Г. Цыферова «Что такое	Развитие зрител ьно- моторной коорди нации в
	неделя	2+1	«Космос»	существительных во мн.ч. в И. иР.п., согласование существительных с числительными 1-5.	звезды?»	игре «Лабиринты».
	3 неделя	2+1	«Первые весенниецветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с уменьшительно- ласкательным значением,	Пересказ рассказа поопорным картинкам «Пчелки в лесу».	Развитие логиче ского мышления, памяти в игре «4-й лишний».

			употребление слов-антонимов.		
4 неделя	2+1	«Насекомые»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, подбор определений к существительным.	Составление описательных рассказов насекомых по графической схеме.	Развитие целостности зрительного восприятия в игре «Составь целое из частей».
5 неделя	2+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, подбор определений к существительным, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	Развитие зрительно-моторной координации в игре «Лабиринты».
май	1 неделя	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с простыми предложениями, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п.	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие логического мышления, внимания, памяти в игре «Узнай по описанию».
	2	2+1	«Речные и озерные»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Воришка» (Н.В.

	неделя		рыбы»	числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор определений к существительным.	Нищева)	«Найди различия»
	3 неделя	2+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление рассказов по серии сюжетных картин «Подарок» (Н.В. Нищева)	Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что сначала - что потом».

Возраст 6-7 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Подготовка к обучению грамоте
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)			
сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.	
октябрь	1 неделя	2	Звук и буква У Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах.
	2 неделя	2	Звук и буква А Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных. Выделение ударного гласного в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы. Уметь находить букву в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА
	3 неделя	1+1	Звук и буква И Звуки и буквы У-А-И Знакомство с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой И. Составление и чтение слияний ИА, АИ, УИ, ИАУ и др.

				Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор
	4 неделя	2	Звуки [п], [пъ]. Буква П	слов, заканчивающихся звуком <i>п</i> . Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой П. Узнавание буквы П в словах.
	5 неделя	2	Звуки [т], [ть]. Буква Т.	Знакомство с артикуляцией звуков. Умение выделять первый и последний звук <i>т</i> из слов. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>т</i> . Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах.
ноябрь	1 неделя	2	Звуки [к], [къ]. Буква К	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, заканчивающихся звуком <i>к</i> . Подбор слов, начинающихся на звук <i>к</i> . Знакомство с буквой К. Конструирование и печатание буквы. Чтение прямых и обратных слогов с буквой К. Чтение односложных слов с буквой К.
	2 неделя	2	Звуки и буквы К-Т-П	Умение подбирать слова, начинающихся с заданных звуков. Умение определять местозвуков в словах. Дифференцировать понятия «твердый-мягкий». Закрепление навыков звукового анализа и синтеза слов типа СГС. Воспроизведение слоговых рядов.
	3 неделя	2	Звук и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука. Умение узнавать звук в ряду гласных, ударный начальный звук в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Составление и чтение слогов, слов типа СГС.
	4 неделя	2	Звуки [м], [мь]. Буква М	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>м</i> . Формирование умения делить на слоги слова типа МАМА, ТОМА, ТИМА, ТОТ. Знакомство с буквой М. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов.
II период (декабрь, январь, февраль)				
декабрь	1 неделя	2	Звуки [н], [нь]. Буква Н	Ознакомление с артикуляцией звуков. Умение выделять конечный и начальный звук. Подбор слов, начинающихся со звука <i>н</i> . Определять место звука в словах. Дифференцировать понятия «твердость-

				мягкость». Деление на слоги слов типа НАТА, НИНА, НОТЫ. Буква Н. Чтение прямых и обратных слогов, двухсложных слов. Конструирование и печатание буквы.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Ы Звуки и буквы Ы-И	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного гласного после согласного. Упражнение в различении звуков <i>и-ы</i> в словах. Деление слов на слоги. Знакомство с буквой Ы. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов типа СГС, СГСГ
				Знакомство с артикуляцией звуков. Дифференциация понятий «твердость-мягкость».
	3 неделя	1+1	Звуки [х], [хь]. Буква Х Звуки и буквы Х-К	Выделение звуков <i>х, хь</i> в словах. Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Анализ слов типа СГС, СГСГ. Различение звуков <i>к-х</i> в слогах, словах.
	4 неделя	1+1	Звук и буква Э Деление слов на слоги	Знакомство с артикуляцией звука. Выделение ударного начального звука в словах. Знакомство с буквой Э. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов. Знакомство с понятием «слог». Формирование умения делить слова на слоги. Закрепление правила деления слов.
январь				
	2 неделя	2	Звук и буква Й	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление представление о твердости-мягкости,звонкости-глухости согласных звуков. Выделение звука <i>й</i> в ряду слогов, слов, предложений. Знакомство с буквой Й. Конструирование и печатание буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Анализ и синтез слов типа СГС, СГСГС.
	3 неделя	2	Звуки [с], [сь]. Буква С	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки <i>с, сь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой С. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.

	4 неделя	1+1	Звуки [з], [зь]. БукваЗ Звуки и буквы С-З	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки з, зь. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой З. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Уточнение артикуляции звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости- глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Определение места звуков в словах. Различение слов со звуками с-з. Воспроизведение слоговых рядов. Анализ и синтез слов. Печатание предложений.
февраль	1 неделя	1+1	Звуки [б], [бь]. БукваБ Звуки и буквы Б-П	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости-глухости. Определение места звуков в словах. Подбор слов на заданный звук. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Б. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС. Воспроизведение слоговых рядов.
				Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости,
	2 неделя	1+1	Звуки [д], [дь]. БукваД Звуки и буквы Д-Т	звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки д, дь. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Д. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез словразной структуры. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Звуки [г], [гь]. БукваГ Звуки и буквы Г-К	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости-глухости. Подбор слов, начинающихся на заданный звук. Дифференциация понятий «слог», «слово», «предложение». Определение места звуков в слове. Знакомство с буквой Г. Анализ и синтез слов разной структуры.
	4 неделя	1+1	Звуки [в], [вь]. БукваВ Звуки [ф],[фь]. БукваФ	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки в, вь, ф, фь.

				Определение места звуков в словах. Знакомство с буквами В, Ф. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
III период (март, апрель, май)				
март	1 неделя	2	Звук и буква Я	Знакомство с буквой Я. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	2 неделя	2	Звук и буква Е	Знакомство с буквой Е. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	3 неделя	2	Звук и буква Ё	Знакомство с буквой Ё. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
	4 неделя	2	Звук и буква Ю	Знакомство с буквой Ю. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Совершенствование навыков анализа и синтеза слов разной структуры.
апрель	1 неделя	1+1	Звуки [л], [ль]. Буква Л Звуки и буквы Л-Й	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов, начинающихся на звуки л, ль. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Л. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Различение слов со звуками ль-й.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Ш Звуки и буквы С-Ш	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки с, ш. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ш. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	3 неделя	1+1	Звук и буква Ж Звуки и буквы З-Ж	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости. Выделение звуков в словах. Подбор слов, начинающихся на звуки ж, з. Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Ж. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов,

				слов, предложений. Звуковой анализ и синтез слов типа СГС, СГСГ, СГСГС, ССГС, СГСС.
	4 неделя	1+1	Звуки [р], [рь]. Буква Р Звуки и буквы Р-Л	Знакомство с артикуляцией звуков. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости - глухости. Выделение звуков в словах. Деление слов на слоги. Подбор слов со звуками <i>р, рь</i> . Определение места звуков в словах. Знакомство с буквой Р. Печатание, конструирование букв. Чтение слогов, слов, предложений.
	5 неделя	1+1	Звук и буква Ц Звуки [ц] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Закрепление понятий о твердости- мягкости, звонкости - глухости. Подбор слов, начинающихся на звук <i>ц</i> . Определение места звука в словах. Знакомство с буквой Ц. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
май	1 неделя	1+1	Звук и буква Ч Звуки [ч] - [ть]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Ч. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений.
	2 неделя	1+1	Звук и буква Щ Звуки [щ] - [сь]	Знакомство с артикуляцией звука. Уметь выделять звук в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разной структуры. Знакомство с буквой Щ. Печатание, конструирование буквы. Чтение слогов, слов, предложений. Воспроизведение слогов, слов с оппозиционными звуками. Печатание слов, предложений.
	3 неделя	1+1	Буква Ъ Буква Ы	Знакомство с буквами Ъ, Ы. Формирование понятия о том, что эти буквы не обозначает звука. Знакомство с особенностями разделительного мягкого знака. Печатание и конструирование букв. Чтение слов и предложений. Анализ слов разной структуры. Слуховые диктанты.

Возраст 6-7 лет

Месяц, недели	Кол-во часов	Темы	Лексико- грамматические категории	Связная речь	Высшие психическ ие функции
I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)					

сентябрь	1,2,3,4 неделя	Обследование речи детей, заполнение речевых карт, разработка индивидуальных программ развития, подготовка документов и проведение ПМПк.				
	1 неделя	1+1	«Золотая осень»	Обогащение и активизация словаря. в И.п., образование относительных прилагательных, употребление существительных во мн.ч. в И.иР.п., согласование существительных с числительными 1-5.	Составление рассказов по графическим схемам по теме «Осень».	Развитие понятийного аппарата, слухового внимания в играх «Продолжи ряд», «Что пропустила?» Развитие мышления в упр. на определение закономерностей.
октябрь	2 неделя	1+1	«Овощи»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных существительных, согласование существительных с числительными, согласование прилагательных с существительными в роде, числе.	Составление описательных рассказов об овощах.	1. Развитие зрительного восприятия в игре «Что спрятано?» (с наложением предметов). 2. Развитие мыслительных операций (обобщения, сравнения) в игре «Назови».

3 неделя	1+1	«Фрукты»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных прилагательных, согласование существительных с прилагательными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Составление загадок о фруктах по графической схеме.	Развитие тактильных ощущений в игре «Чудесный мешочек».
			Обогащение и активизация словаря,	Пересказ сказки В. Сутеевой «Под грибом»	1. Развитие слухового внимания, памяти, быстроты
4 неделя	1+1	«Грибы. Лесные ягоды»	образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением, ед. и мн.ч. существительных в И. и Р.п., согласовании существительными с числительными от 1го до 5ти, образование однокоренных слов.	(Е.В. Вальчук).	реакции в игре «Будь внимательным».
5 неделя	1+1	«Наш город. Моя улица»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., относительных прилагательных, согласование существительных с числительными.	Пересказ рассказа «Мой город».	2. Развитие воображения в игре «На что похоже?».
				Развитие мышления, способности ориентироваться в простой план-схеме «Нарисуй карту своей улицы».	Развитие умения

						выражать свои мысли, нахождения выхода из создавшейся ситуации «Ты потерялся. Как найти дорогу домой? Что ты будешь делать?».
Ноябрь	1 неделя	1+1	«Дом и его части. Мебель»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительными с числительными от 1го до 5ти, образование относительных прилагательных, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов из личного опыта «Дом, в котором я живу».	Развитие умения делать умозаключения, объяснять понятия в игре «Объясни, что это и зачем нужен?» Развитие конструктивных навыков в игре «Архитектор» (кубики, конструктор, палочки)
				Образование относительных	Составление	1. Развитие воображения в
	2 неделя	1+1	«Посуда. Продукты питания»	прилагательных, согласование существительных с числительными, употребление слов-антонимов.	описательных рассказов о посуде.	игре «Слово за слово» 2. Развитие способности перераспределять

						Внимание, развитие объема памяти в игре «Назови, не ошибись»
3 неделя	1+1	«Дикие животные»	Закрепление навыков практического употребления глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, образование притяжательных прилагательных, существительных во мн.ч. И. и Р.п., подбор определений, слов – синонимов.	Пересказ рассказа «Пушок» по графическим схемам.	Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». Развитие умения анализировать форму предметов в игре «Сложи зверей из гео.фигур по образцу».	
4 неделя	1+1	«Домашние животные»	Обогащение и активизация словаря, образование притяжательных прилагательных, согласование существительных с числительными от 1го до 5ти, образование существительных с суффиксами – <i>ищ-</i> , - <i>ещ-</i> .	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Щенок» (Н.В.Нищева).	Развитие логического мышления в игре «Найди каждому свой домик». Развитие зрительного внимания в корректурной пробе «Собери все детеныше	

						й».
--	--	--	--	--	--	-----

II период (декабрь, январь, февраль)

декабрь	1 неделя	1+1	«Транспорт. Правила дорожного движения»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование существительных в ед. и мн.ч. существительных в И.Р.п., образование существительных с помощью	Составление описательных рассказов о транспорте по плану.	1. Развитие зрительной, слуховой памяти в игре «Летает-не летает». 2. Развитие логического мышления в игре «4 лишний».
				суффиксов <i>-щик, -чик, -ист.</i>		
	2 неделя	1+1	«Зима» «Зимующие птицы»	Обогащение и активизация словаря, подбор признаков к существительному, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением,	Составление рассказов по серии картинок «Синичка».	Развитие зрительной памяти в упр. «Отберите картинки, которые связаны с зимой». Развитие фантазии,

				подбор родственных слов.		воображения – сочинить историю о приключении на Севере.
3 неделя	1+1	«Зимние забавы»	Обогащение и активизация словаря, образование сложных слов «снегопад», «снегоход», «снежокат», образование существительных во мн.ч. вИ. и Р.п., подбор однородных сказуемых к подлежащему. (<i>лыжник – катится, спускается, мчится</i>)	Пересказ рассказа В. Калининой «Снежный колобок».	1. Развитие долговременной памяти, логического мышления – отгадывание загадок о зимних атрибутах (лыжах, санках, коньках и т.д.) 2. Развитие зрительного восприятия в игре «Найди различия у снеговиков»	
4 неделя	1+1	«Новый год»	Обогащение и активизация словаря, согласование прилагательных с существительными в роде и числе, согласование существительных с числительными, образование относительных прилагательных.	Пересказ рус. нар. сказки «Дети Деда Мороза» (Е.В.Вальчук).	Развитие мышления, умение устанавливать логические связи, обобщать по существенным признакам в игре «Продолжи ряд» (Новый год, Дед Мороз, елка и	

						т.д.) Развитие понятийного аппарата, умение делать умозаключения, выражать собственные мысли в упр. «Расскажи, как ты поступишь, если ...»
январь				Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие кратковременной
	2 неделя	1+1	«Как устроен человек»	словаря, согласование притяжательных местоимений с существительными, согласование существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	описательных рассказов о сказочных персонажах по графической схеме.	слуховой памяти в игре «Продолжи ряд» 2. Развитие концентрации внимания в корректурной пробе «Обведи в кружок».
	3 неделя	1+1	«В здоровом теле здоровый дух»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с	Составление рассказов по серии картинок «Мое здоровье» (Е.В.Вальчук).	1. Развитие умения устанавливать закономерности, логически е причинно-

			уменьшительно-ласкательным значением, уточнение значений глаголов «надевает», «снимает», образование относительных прилагательных, употребление слов-антонимов, предложно-падежных конструкций предложениями.		следственные связи в игре «Что сначала, что потом».
4 неделя	1+1	«Одежда. Головные уборы»	Обогащение и активизация словаря, образование относительных и притяжательных прилагательных, употребление слов-антонимов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Составление рассказов цепной структуры «Новое платье для Тани».	Развитие концентрации внимания, зрительного восприятия в игре «Что перепутал художник». Развитие зрительной-моторной координации в упражнении «Выполни по образцу» (срисовать по клеточкам).
февраль			Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие зрительного

1 неделя	1+1	«Обувь»	словаря, образование относительных прилагательных, употребление слов- антонимов, образование существительных в ед. и .мн.ч. существительных в И. и Р.п.	описательных рассказов об обуви.	восприятия, внимания, мелкой моторики в упр. «Дорисуй недостаю- щий элемент». 2. Умение устанавли- вать причинно- следствен- ные связи, логическо- е мышлени- е, навыки связной речи в упр. «Разложи картинки так, чтобы получилс- я рассказ».
2 неделя	1+1	«Семья»	Образование притяжательных прилагательных, подбор признаков к существительным, употребление слов –синонимов.	Пересказ рассказа «Ступенька » (Вальчук).	Развитие слуховой памяти в игре «Кто сначала, кто потом» Развитие быстроты реакции, внимания в игре «Скажи имя».
3 неделя	1+1	«День защитника Отечества»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в ед. и .мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с суффиксами –чик, -ист, согласование	Пересказ рассказа «Какой праздник?» (И.Михеева).	Развитие ориентиров- ки в простран- стве в иг- ре «Построе- ние» Развитие

			существительных с числительными, подбор слов-синонимов, использование предлогов.		зрительно го восприятия в упр. «Найди различия».
4 неделя	1+1	«Профессии»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами <i>-щик, -чик, -ист, -иц-</i> , согласование существительных с числительными 1-5,	Пересказ рассказа С. Чешевой «Кем быть?» (И.А. Михеева).	1. Развитие наблюдательности в игре «Расставь по местам» (нарис. люди в одинаковой спецодежде. Например, в белых халатах – детям предлагается расставить всех по своим рабочим местам).
			образование существительных от глаголов.		2. Развитие фантазии, воображения в игре «Придумай профессию, которой нет».
III период (март, апрель, май)					

март	1 неделя	1+1	«Мамин день. Профессии мам»	Практическое усвоение наречий «младше», «старше», образование притяжательных, прилагательных, согласование числительных с существительными, подбор слов – антонимов.	Составление рассказов из личного опыта та «Готовим подарки для наших мам».	Развитие зрительной памяти в игре «Запомни и разложи так же» (карточки с нарисованными человечками). Развитие мыслительных операций (обобщения) в игре «Продолжи ряд».
	2 неделя	1+1	«Комнатные растения»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., употребление предложно-падежных конструкций с простыми предложениями, подбор слов-антонимов.	Пересказ рассказа по серии сюжетных картинок «Аленький цветочек» (Н.В.Нищева).	1. Развитие зрительной моторной координации в упр. «Соедини точки».
	3 неделя	1+1	«Весна»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., образование существительных с помощью суффиксов <i>-це, -щи</i> , образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картине «Ранняя весна» (Н.В.Нищева).	1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в игре «Что сначала, что потом».

						2. Развитие внимания в игре «Будь внимательным» (при назывании «весенних» слов поднять руку).
	4 неделя	1+1	«Перелетные птицы»	Знакомство с характерными внешними признаками перелетных птиц, обогащение	Составление рассказов по сюжетной картинке «Птицы весной» (Н.В.	1. Развитие мыслительных операций в игре «Четвертый лишний».
				и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в.п., образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Нищева).	2. Развитие умения строить рассуждения в игре «Верно или нет?».
а п	1 неделя	1+1	«Домашние птицы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных с суффиксами <i>-онк, -енк</i> , во мн.ч. в Р.п., согласование существительных числительными 1-5, образование сложных слов, притяжательных прилагательных.	Составление описательных рассказов о домашних птицах.	Развитие наглядно-образного мышления в игре «Птицы заблудились» (лабиринт). Развитие внимания, памяти в игре «Летит-не летит» (поднять

						руку, если услышите слово, обозначающее птицу).
2 неделя	1+1	«Космос»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-синонимов, образование сравнительной степени прилагательных.	Составление рассказов по сюжетной картинке «Космонавты» (Н.В.Нищева).	Развитие логического мышления в игре «Четвертый лишний». Развитие ориентировки в пространстве в упр. «Парад планет».	
3 неделя	1+1	«Первые весенние цветы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных в сравнительной степени, употребление слов-антонимов, синонимов.	Пересказ рассказа по опорным картинкам «Пчелки на разведке».	Развитие логического мышления, памяти в игре «4-й лишний».	
			Обогащение и активизация	Составление	1. Развитие слуховой памяти в	
4 неделя	1+1	«Насекомые»	словаря, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, составление простых	описательных рассказов о насекомых по графической схеме.	игре «Запомни – повтори». Развитие конструктивных навыков, воображения в	

				предложений с простыми предложениями.		упр. «Собери разрезную картинку».
	5 неделя	1+1	«День Победы»	Обогащение и активизация словаря, образование существительных во мн.ч. в Р.п., согласование существительных с числительными 1-5, употребление слов-антонимов, употребление предложно-падежных конструкций.	Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Собака-санитар».	Развитие слуховой памяти в игре «Вспомни-назови» (детям предлагается из набора слов запомнить только военную технику). Развитие образного мышления в игре «Перекладывание палочек» (переложить 6 палочек так, чтобы из корабля получился ятак).
май	1 неделя	1+1	«Аквариумные рыбки»	Обогащение и активизация словаря, употребление предложно-падежных конструкций с предлогами из-за, из-под, образование существительных во мн.ч. в И. и Р.п., согласование	Составление описательных рассказов о рыбках по графическому плану.	Развитие целостного восприятия, логического мышления в игре «Разрезные картинки». Умение строить умозаключения в

				числительных с существительными.		игре «Верно или нет?».
2 неделя	1+1	«Речные и озерныерыбы»	Обогащение и активизация словаря, согласование существительных с числительными 1-5, образование притяжательных прилагательных, подбор	Пересказ рассказа Н. Калининой «Как Вася рыбу ловил».	Развития свойств внимания (объем, устойчивость, концентрация) в игре «Найди различия» Умение строить умозаключения в игре «Верно	или нет?».
				определений к существительным, составление предложных конструкций со сложными предлогами.		или нет?».
3 неделя	1+1	«Лето. Цветы на лугу»	Обогащение активизация словаря, согласование существительных с числительными, образование прилагательных от существительных, практическое усвоение наречий(между, влево, вправо, внизу).	Пересказ сказки «Солнце и радуга» (Е.В. Вальчук).	Ориентировка на плоскости в графическом диктанте «Листок».	Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи в игре «Разложи картинку правильно».

2.7.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ТНР

Программа коррекционной работы *обеспечивает*:

выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико- педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы *предусматривает*:

проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно- развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

социально-коммуникативное развитие;

развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

познавательное развитие,

развитие высших психических функций;

коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Направления работы

Программа коррекционной работы с дошкольниками с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление у воспитанников с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению Программы, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольной организации;

коррекционно-развивающая работа обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психофизическом и речевом развитии дошкольников с ТНР;

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР в освоении Программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации дошкольников с ТНР;

информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для дошкольников с ТНР, с педагогическими работниками и родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях дошкольников с ТНР, представленных в заключении психолого-медико- педагогической комиссии;

комплексный сбор сведений о дошкольниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития дошкольников с ТНР;

установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания дошкольников с ТНР;

анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи дошкольникам с ТНР;

осуществление мониторинга динамики развития дошкольников с ТНР, их успешности в освоении Программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у дошкольников с ТНР);

совершенствование коммуникативной деятельности;

развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у дошкольников с ТНР;

развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);

формирование или коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации дошкольников с ТНР;

достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка дошкольного возраста, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах детской деятельности, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с дошкольниками с ТНР для всех участников образовательного процесса;

консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми данной категории;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (педагогам и родителям (законным представителям)), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения дошкольников с ТНР;

проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей дошкольников с ТНР с участниками образовательного процесса (педагогами и родителями (законным представителям)).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности; овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности; сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков; сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

- описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения дошкольника с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса:

Центральным смысловым ядром для создания оптимальных условий развития, воспитания, социализации и адаптации дошкольников с ОВЗ в структурном подразделении «Детский сад «Семицветик» является психолого-педагогический консилиум (ППк). Его деятельность направлена на психолого-педагогическое сопровождение детей данной группы:

выявление детей с проблемами в развитии, направление их на ПМПк с организацией последующего комплексного сопровождения с привлечением учителя – логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития детей, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ОВЗ.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии детей, условия их воспитания в семье анализируются на заседании ППк. Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком с ТНР. По данным обследования коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком, а также родителями.

Учитель-логопед организует взаимодействие педагогов (воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и родителей в коррекционно-образовательном процессе структурного подразделения «Детский сад «Семицветик». Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с ТНР.

Каждый из педагогов, реализуя свои задачи, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях, оказывая тем самым психолого-педагогическую, консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь семьям по развитию дошкольника с ТНР. Посещая индивидуальные и подгрупповые занятия у учителя-логопеда или воспитателя, родители овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие речевых процессов у детей.

Развивающая предметно-пространственная среда для дошкольников с ТНР имеет коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития

произносительной, лексическо-грамматической и связной формы речи. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:

Специальными условиями получения образования дошкольниками с ТНР являются:

создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности развития детей с ТНР;

использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных);

реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов СП при реализации АООП;

проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта каждого ребенка с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания на этапе дошкольного детства.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах их комплексного и всестороннего обследования. Обследование строится с учетом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение ребенка, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование ребенка, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей ребенка, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям.

Принцип динамического изучения ребенка, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности дошкольника.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений, и соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития у ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих образование детей с ТНР в соответствии с их особыми образовательными потребностями.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых дошкольникам с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений детей с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития детей с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию дошкольников с ТНР и сохранению их индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей детей с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития детей дошкольного возраста с ТНР.

предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий:

При необходимости роль тьютера (ассистента) выполняет помощник воспитателя: сопровождение детей на непосредственно-образовательную деятельность с учителем –логопедом.

взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:

Успех коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в образовательный процесс жизнедеятельности детей.

Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Педагогический процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии с возрастными потребностями, функциональными и индивидуальными особенностями, в зависимости от структуры и степени выраженности дефекта.

<p>Функции учителя-логопеда и воспитателя в процессе работы в соответствии с календарно-тематическим планированием</p> <p>Учитель-логопед</p> <ul style="list-style-type: none"> - на групповых занятиях знакомит ребенка с лексико-грамматическими категориями, выявляя трудности, над которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях. 	<p>Воспитатель</p> <p>проводит занятия согласно установленному расписанию образовательной деятельности с учетом лексических тем;</p> <p>дополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.
---	---

Работа воспитателя и учителя-логопеда при коррекции звукопроизношения

<p>Учитель-логопед</p> <ul style="list-style-type: none"> - исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует. 	<p>Воспитатель</p> <ul style="list-style-type: none"> - под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.
--	---

Подготовительный этап

Учитель-логопед вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.	Воспитатель по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.
---	--

Этап появления звука

Учитель-логопед последовательно вводит поставленный звук в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь).	Воспитатель закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания.
---	---

Этап усвоения звука (правильное произношение звука)

Учитель-логопед автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении.	Воспитатель по заданию логопеда закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
--	--

Центральная позиция в коррекционно-образовательном процессе принадлежит учителю-логопеду.

Функции учителя-логопеда:

диагностическая;

профилактическая;

коррекционно-педагогическая;

организационно-методическая (учит воспитателей, родителей);

консультативная;

координирующая (координирует направления работы);

контрольно-оценивающая (динамику продвижения оценивает только учитель-логопед).

Задачи взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя

Учитель-логопед Обследование детей с ТНР. Определение основных направлений и содержания работы с детьми с ТНР. Систематическое проведение коррекционной работы с дошкольниками с ТНР. Оценка результативности и помощи детям с ТНР и определение степени их готовности к школьному обучению.	Воспитатель Обеспечение комфортных условий развития, обучения и воспитания детей с ТНР. Создание среды психолого- педагогической и речевой поддержки дошкольников: - закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
Формирование педагогического коллектива СП и родителей информационной готовности к коррекционной работе. Помощь в организации полноценной речевой среды. Координация усилий педагогов и родителей. Контроль над качеством проводимой работы.	систематический контроль над поставленными звуками и грамматически правильной речью; обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы; развитие артикуляционной и пальчиковой моторики; развитие внимания, памяти, логического мышления в играх, упражнениях на бездефектном речевом материале;

	<p>Проведение необходимой работы по профилактике и коррекции речи. Обеспечение эффективности общей и речевой подготовки к школе.</p> <p>Повышение психолого-педагогической культуры и компетентности родителей, побуждение их к сознательной деятельности по индивидуальному развитию дошкольника в семье.</p>
--	--

Воспитатель, как и учитель-логопед, должен знать не только особенности речевой патологии каждого ребенка с ТНР, но и особенности психических процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно:

нарушение внимания и памяти;

нарушения пальцевой и артикуляционной моторики;

недостаточная сформированность словесно-логического мышления и т.д.

Все эти особенности нужно учитывать, планируя коррекционную работу.

Основные направления в работе учителя-логопеда и воспитателя

В работе воспитателя и учителя-логопеда можно выделить два основных направления:

коррекционно-воспитательное и общеобразовательное.

Воспитатель, совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, а также процессов, связанных с ним, и, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, (умственное, нравственное, эстетическое, патриотическое и др.) Однако, необходимо учитывать, что из двух направлений первое – коррекционно- воспитательное – является наиболее значимым, ведущим. А второе – общеобразовательное – подчиненным.

Коррекционная работа, осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Его главенствующая роль объясняется тем, что он лучше знает речевые и психологические особенности дошкольников, степень их отставания от возрастной нормы, динамику всех коррекционных процессов.

В начале учебного года учитель-логопед обследует детей индивидуально. Устанавливает характер речевого и сопутствующего им нарушений, определяет степень выраженности всех нарушений, выбирает пути коррекции.

По окончании обследования учитель-логопед подробно сообщает воспитателю группы о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

произношение звуков речи и их восприятие;

воспроизведение слоговой структуры слова;

состояние словарного запаса и грамматического строя;

сформированность связной речи;

уровень внимания, памяти, воображения (психолог);

состояние пальцевой и артикуляционной моторики.

Важность контакта, преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей объясняется тем, что устранение сложных речевых нарушений,

возможно только при комплексном подходе. Причем работа должна быть не формальной, а вдумчивой, серьезной, кропотливой, систематической. И первым, очень ответственным этапом коррекционной работы является обследование, которое проводится в начале года. Воспитатель выявляет уровень знаний, умений по всем видам детской деятельности. Заполняется специальный протокол обследования.

Некоторые качества дошкольников воспитатель может оценить в ходе наблюдения за детьми в режимные моменты, в совместной игре, в трудовой и бытовой деятельности.

Результаты обследования используются при:

планировании образовательной и коррекционной работы;

отборе программных и коррекционных задач;

создании развивающей предметно-пространственной среды;

организации подгрупповой и индивидуальной работы;

Основные направления коррекционной работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течении дня 3-5 раз.

Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

Корректирующая мини гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда.

Фронтальные занятия, согласно расписанию образовательной деятельности.

Комплексы артикуляционной, дыхательной гимнастики подбираются учителем-логопедом и предлагаются воспитателям. Воспитатель должен хорошо знать основные движения органов артикуляционного аппарата, добиваться четкости, точности, хорошей переключаемости. Так, как основным принципом в логопедической работе с детьми является принцип повторяемости, что объясняется сниженной способностью автоматизировать умения, а упражнения, повторяющиеся из занятия в занятие, быстро надоедают, все упражнения можно объединить в сказки и проводить во вторую половину дня.

Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Занимаясь с ребенком, воспитатель обязан помнить, что проговаривание всего фонетического материала по тетради должно проходить с обязательным выделением закрепляемого звука голосом – утрировано. Воспитатель не должен пропустить ни одной фонетической или грамматической ошибки в речи ребенка. Занятие может быть продолжено лишь в том случае, если ребенок все скажет правильно. Весь речевой материал воспитатель должен проговаривать громко, четко, медленно и добиваться того же от ребенка.

Учитель-логопед в течение года обязан периодически присутствовать на образовательной деятельности, проводимой воспитателем, наблюдать режимные процессы с последующим анализом для выявления динамики речевого развития ребенка с ТНР. С целью соблюдения комплексного подхода, на любой образовательной деятельности (познавательно- исследовательская, двигательная и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

Познавательно-исследовательская деятельность:

Употребление существительных единственного и множественного числа;

Сочетание существительных с предлогами;

Изменение глаголов по временам, лицам, числам и родам;

Согласование прилагательных существительного с прилагательным в роде, числа, падеже;

Количественные и порядковые числительные;

Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш);

Предложения.

Изобразительная деятельность:

Предложения с предлогами;

Временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать);

Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?);

Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже;

Навыки связной речи (Как будешь делать?): спрашивать ребенка о предстоящей или выполняемой работе.

Двигательная и музыкальная деятельность:

Предлоги (за кем, перед кем);

Глаголы прошедшего, будущего времени;

Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули);

Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.). И т.д.

Коррекционная работа воспитателя в повседневной жизни

Раздевалка, умывальная комната, спальня, центры групповой комнаты участок для прогулки – это широкая наглядная база для формирования словарного запаса у детей. В течение дня воспитатель имеет возможность многократно активизировать и закреплять новые слова, без чего не может происходить их введение в самостоятельную речь. Идет обогащение и активизация словаря, упражняется в грамматически правильном оформлении предложений.

Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя

Взаимодействие музыкального руководителя и учителя-логопеда в процессе реализации Программы предполагает два направления: коррекционно-развивающее и информационно - консультативное. Данные направления реализуются в определенных формах взаимодействия:

Формы взаимодействия	Средства взаимодействия
Взаимообмен данными диагностики	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики
Координированное планирование совместной деятельности	План взаимодействия учителя-логопеда с музыкальным руководителем на учебный год.
Совместное проведение тематических интегрированных занятий, итоговых занятий для родителей	Конспекты логоритмических занятий.
Участие в семинарах, методических объединениях, окнах педагогического мастерства	Методический материал по реализации программы «Музыкальный слогоритм» (программа, конспекты и видеоматериалы логоритмических занятий, картотека речевых игр с использованием музыки и движений, речевой материал относительно лексических тем и др.)
Досуги, развлечения, праздники	Использование на праздниках и развлечениях логопедических распевок, речевых игр, логоритмических упражнений, игр со словом, пальчиковых игр, музыкально-ритмических движений с пением, поговорок, небылиц, считалок, поговорок, дидактических игр со словом и использованием музыки, потешек, частушек, загадок, стихов, скороговорок, инсценировок сказок и песен, вокально-хоровая работа
Взаимопосещение традиционных логопедических и музыкальных занятий	Журнал взаимодействия
Итоговая аналитическая деятельность	Нормативные карты развития, таблицы педагогической диагностики. Аналитический отчет о результатах совместной работы на конец года.

Особенности взаимодействия учителя-логопеда и музыкального руководителя прослеживаются и в решении задач Программы. Каждый из субъектов коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

Учитель-логопед	Музыкальный руководитель
-----------------	--------------------------

постановка диафрагмально-речевого дыхания; укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического массажа; формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков; коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация; развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза; совершенствование лексико-грамматической стороны речи; обучение умению связно выражать свои мысли; обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии; развитие психологической базы речи; совершенствование мелкой моторики; логопедизация занятий и режимных моментов.	Развитие и формирование: слухового внимания и слуховой памяти; оптико-пространственных представлений; зрительной ориентировки на собеседника; координации движений; умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Воспитание: темпа и ритма дыхания и речи; морального праксиса; просодики; фонематического слуха.
--	---

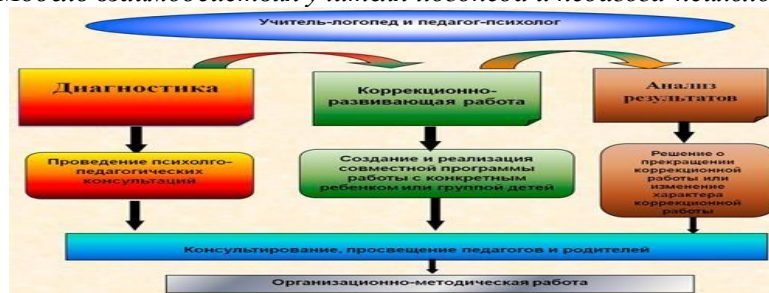
Дети с нарушениями речи часто соматически ослаблены, физически невыносливы, быстро утомляются. Отрицательно сказывается на здоровье долгое пребывание детей в сидячем положении. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий является важным условием в ходе коррекционных занятий с детьми с ТНР.

Помимо традиционных физминуток на определенном этапе необходимо включать: режим смены поз, кинезиотерапию, психогимнастику, гимнастику для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, сколиоза и др.

Инструктор по физической культуре работает над оздоровлением детского организма, постановкой диафрагмально-речевого дыхания, совершенствованием просодических компонентов речи, координацией основных видов движений, мелкой моторики руки, над формированием положительных личностных качеств в поведении ребенка: общительности, умения рассчитывать свои силы, над воспитанием самоконтроля, смелости, решительности, отзывчивости и др.

Инструктор по гигиеническому воспитанию осуществляет консультативно-просветительную работу с педагогами и родителями по профилактике заболеваний и соблюдению санитарно-гигиенических правил; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу СП в решении задач по сохранению и укреплению здоровья воспитанников, направляет ребенка и его родителей, в случае необходимости, к другим специалистам; при поступлении ребенка в детский сад собирает у родителей дополнительные сведения об особенностях его развития и поведения; участвует в родительских собраниях.

Модель взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога



Диагностика проводится в два этапа. В первом этапе определяется уровень речевого и психического развития ребенка. После этого производится выделение факторов риска, на основе полученных результатов, и составление индивидуальных или групповых коррекционно-развивающих занятий. Во втором этапе диагностика проводится для оценки результативности коррекционной работы с ребенком с ТНР. Все результаты диагностики записываются в индивидуальные карты развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя создание и реализацию совместной программы работы с ребенком. Занятия могут носить интегрированный характер.

Анализ результатов коррекционной работы проводится для определения результативности и эффективности программы и для решения о прекращении или изменении характера занятий. Во всех этапах совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога проводится консультирование и просвещение педагогов и родителей.

С помощью совместной работы учителя-логопеда и педагога-психолога можно своевременно и качественно помочь ребенку с ТНР преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть Программой, сформировать положительную мотивацию к образовательной деятельности, развить уверенность в своих возможностях, осуществить преемственность в работе учителя-логопеда и педагога-психолога.

Планы совместной деятельности специалистов МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска»

Мероприятия	Срок	Ответственные
<i>Организационные мероприятия</i>		
Комплектование детей с ТНР с учетом рекомендаций ПМПК	Март – июнь	Руководитель МАДОУ, т родитель, учитель-логопед Учитель-логопед, педагог-психолог.
Анкетирование родителей с целью получения информации о раннем психофизическом развитии детей и выявления запросов, пожеланий.	Сентябрь	
Обсуждение и утверждение годового плана совместной работы участников коррекционно-педагогического процесса по преодолению речевых нарушений и совершенствованию познавательной сферы у детей	Сентябрь	Учитель-логопед, воспитатели, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, старший воспитатель.
Выставка книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе	В течение года	Учитель-логопед, воспитатели.
Оформление стендов, папок-передвижек для родителей с рекомендациями профильных специалистов	Ежемесячно	Учитель-логопед, педагог-психолог.
<i>Формирование у педагогов, родителей информационной готовности к коррекционной работе с детьми, имеющими речевые проблемы</i>		
Особенности речевого и психофизического развития детей с речевыми нарушениями (семинар)	Октябрь	Учитель-логопед, педагог-психолог.
Активизация речевых навыков у детей с речевой патологией (семинар-практикум)	Ноябрь	Учитель-логопед
Консультативно-информационная помощь воспитателям, специалистам, родителям: организация индивидуальных занятий с ребенком; методика проведения артикуляционной гимнастики; личностно-ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка; создание предметно-пространственной и обогащенной речевой среды в группах с детьми с ТНР в условиях интеграции;	Сентябрь- Сентябрь-Октябрь Сентябрь В течение года	Учитель-логопед Учитель-логопед Старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, Учитель-логопед.

консультации по запросам		
<i>Совместная коррекционно-педагогическая деятельность</i>		
Обследование различных сторон психофизического развития детей	Сентябрь	Воспитатели, специалисты
Составление индивидуальных планов (программ) коррекционно-педагогической работы	Сентябрь-октябрь	Воспитатели, специалисты.
Корректировка календарно-тематических планов работы специалистов на основе обобщенных данных, полученных в ходе обследования, и других источников информации	Сентябрь—октябрь	Специалисты
Проведение тематических родительских собраний	Октябрь, январь, май	Учитель-логопед, воспитатели, специалисты
Посещение НОД, организованной воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем.	В течение года	Учитель-логопед, воспитатель, старший
<i>Аналитические мероприятия</i>		
Проведение психолого-педагогического и логопедического мониторинга	Сентябрь, январь, май	Специалисты, воспитатели
Анализ коррекционно-педагогической работы за год. Определение задач на новый учебный год (круглый стол)	Май	Специалисты, старший воспитатель, воспитатели
Составление аналитического отчета	Май	Учитель-логопед, воспитатели.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8. Модуль «Наш дом – Южный Урал»

Обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо. В этом направлении в ДОУ реализуется программа *«Наш дом - Южный Урал»* сост. Е.С. Бабунова. Программа имеет свои концептуальные теоретические основы, которые определяют разработку содержания программы, строящегося на определенных принципах.

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих компонентов: осведомленность, сознательность, действенность, умелость; а также следующих методов – наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

«Речевое развитие» (произведения устного народного творчества народов Южного Урала);

«Социально-коммуникативное развитие» (поликультурное образование приобщение детей к культуре своего и других народов, этики межнационального общения);

«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по

мотивам устного народного творчества народов Южного Урала);
- «Физическое развитие» (игры народов Уральского региона).

Обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо. В этом направлении коллективом авторов разработана программа «*Наш дом - Южный Урал*» сост. Е.С. Бабунова. Программа имеет свои концептуальные теоретические основы, которые определяют разработку содержания программы, строящегося на определенных принципах.

Научная разработка программы предполагает описание форм и методов реализации содержания, причем, технология включает комплексное задействование всех средств и идей, их взаимопроникновение и взаимообусловленность; наличие внешних и внутренних связей; наличие мониторинга (отслеживания) использования средств; анализ результатов внесения программы в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения (ДОУ).

Природа Уральского региона (географические, климатические особенности);
Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.

Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Научно-методическая разработка программы строится на ведущих и дейях народнопедагогике:

1. Идея космологического устройства мира;
2. Идея воспитания современного человека;
3. Идея воспитания у ребёнка оптимистического мироощущения;
4. Идея традиционного доброжелательного отношения к ребёнку;
5. Идея ценности человека;
6. Идея самостроительства личности ребёнка;
7. Идея традиционного почитания родителей, близких, предков, родного дома и детей.

Принципы построения программы:

1. Принцип гуманитарного мышления (стержнем является человек и система его ценностных взаимоотношений с окружающим миром, это определяет отбо содержания, раскрывающего представления ребёнка о народной культуре, о мирсемьи семейных отношениях, о традициях и обычаях).
 2. Принцип педоцентризма (определяет знания наиболее актуальные для данного возраста).
 3. Культурологический принцип (помогает отобрать знания и средства их преподнесения).
 4. Принцип деятельностного подхода к формированию интереса у детей к традиционной народной культуре (помогает отобрать в содержание программы знания и задания для детей, которые активизируют деятельность разного содержания и уровня интереса: комплексно-тематическое изложение материала, действенно-практическая и театральнo-игровая деятельность и др.).
 5. Принцип создания педагогической среды (обеспечивает предметно –средово опосредованное формирование интереса к народной культуре и создание личноcтно-ориентированного стиля общения с детьми).
- Итак, областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики « Наш дом – Южный Урал» содержательно раскрывает один из

путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культурам народов региона Южного Урала.

Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на народной педагогике. Приобщение к народной культуре предполагает развитие информационно-интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию детей дошкольного возраста.

2.8.1. Учебно-методический комплекс модуля

№	наименования
1	Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом - Южный Урал»/ Е.С. Бабунова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко. - Челябинск: Взгляд, 2007.
2	Наш дом -Южный Урал. :программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.-Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255с.
3	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу Наш дом-Южный Урал: Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с.
4	Жизнь и труд людей на Южном Урале.: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом-Южный Урал: Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с
5	Руквист Н.А., Задорина О.В. Урал. Иллюстрированная краеведческая энциклопедия. Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2013.-592 с. с ил.
6	Аркаим. Исследования, поиски, открытие. — Челябинск,1995.
7	Лаврова С.В. «Удивительный Урал». Екатеринбург. Издательство «Сократ», 2019.
8	Моя малая Родина. Челябинск «Край ра», 2017.-80с.
9	Азбука профессий. Южный Урал: пособие/сост. Н. Андреева, Е. Селеванова .- Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014.-40с.
10	«Южный урал: программа по патриотическому воспитанию детей дошкольноговозраста. ООО Издательство «Уникальная книга»,2020.

2.8.2. Модуль «Что мы Родиной зовем»

Приоритетное направление модуля «Что мы Родиной зовем» построено на позициях гуманно личностного отношения к ребенку и направлено на формирование его личности на основе нравственно-патриотических ценностей и представлений.

Нравственно-патриотическое воспитание рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, искусство, труд, нравственное поведение, патриотические чувства).

Критерий формирования содержания программы - его воспитательная ценность, достоверность, познавательность и высокий художественный уровень используемого наглядного и информационного материала.

Работа с детьми построена в рамках блоков субъектно-субъектного взаимодействия педагогов и детей и свободной самостоятельной деятельности.

Деятельность построена с использованием разнообразных методов и приемов патриотического воспитания с учетом психологических особенностей дошкольника (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубина и обостренность первых чувств, незнание истории, непонимание социальных явлений и др.).

При разработке программы использовались наиболее интересные и результативные формы работы – прогулки, экскурсии, наблюдения, объяснения, побуждающие детей к различной деятельности (игровой, словесной, продуктивной и др.). В рамках программы предусмотрены различные проекты для всех участников образовательных отношений.

Педагогические принципы приоритетного направления

1. Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

2. **Непрерывность.** На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
3. **Научность.** Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
4. **Системность.** Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.
5. **Преемственность.** Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.
6. **Культуросообразность.** Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Реализация приоритетного направления проводится в соответствии с основными педагогическими принципами: от простого к сложному, от известного к неизвестному. Систематизации и последовательности, сознательности и активности, доступности, прочности, наглядности.

Последовательность решения комплекса поставленных задач, она определяется по разделам:

- 1 раздел «Моя семья».
- 2 раздел «Наш любимый детский сад».
- 3 раздел «Челябинск - мой город родной» (город, район, улица).
- 4 раздел «Моя страна Россия!»

1 - 2 разделы «Моя семья и Наш любимый детский сад».

Семья и детский сад – первый коллектив ребенка и в нем он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную, лепту в семейное дело. В этом разделе дети знакомятся с историей своей семьи, рассказывают, где родились и жили дедушка и бабушка ребенка, их прадеды, кем работали, какие у них были увлечения, какие трудности им пришлось испытать.

Цель: Воспитание любви и уважения к семье и детскому саду, родным и близким людям. Задачи:

- Познакомить с понятием «семья». Учить детей называть членов семьи;
- внушать детям чувство гордости за свою семью;
- Прививать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.
Формировать интерес к своей родословной.
- Вызывать у детей желание посещать детский сад, встречаться с друзьями.
- Воспитывать у детей уважение к сотрудникам детского сада, бережное отношение к труду взрослых, желание оказывать посильную помощь.
- Познакомить детей с историей детского сада.

3 раздел «Челябинск - мой город родной».

Возникла необходимость воспитания бережного отношения к малой Родине через её познание. Основной его задачей является формирование представления детей о географических особенностях города, где ты родился и растешь. Содержание материала по разделу раскрывает темы: местоположения города, история возникновения, достопримечательности города, памятные места, символика и др.

Задачи:

- Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного города.
- Формировать представления об истории, первопроходцах, героях труда и

- Великой Отечественной Войны, о защитниках Отечества.
- Расширять представления о достопримечательностях и памятных местах города.
- Формировать представление об основных профессиях жителей города.
- Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.

4 раздел «Моя страна Россия!».

Цель: Формирование у детей уважительного отношения и чувства принадлежности к своей стране и любви к Родине.

Задачи:

- Воспитывать интерес и желание как можно больше узнать о своей Родине.
- Формировать активную гражданскую позицию.
- Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей их жизни, быту, культуре, языку, традициям.

2.8.3. Учебно-методический комплекс модуля

№	наименования
1	Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.-М.: ТЦ Сфера, 2017.-160с.
2	Коломийченко Л.В. Чуганова Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра.Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко .- М.: ТЦ Сфера, 2017.-176с.
3	Коломийченко Л.В.. Чуганова Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 -6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2017.-176с.
4	Коломийченко Л.В. Чуганова Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.-М.:ТЦ Сфера, 2017.-176с.
5	Наш дом -Южный Урал. : программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.-Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-255с.
6	Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом-Южный Урал: Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с.
7	Жизнь и труд людей на Южном Урале.: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом-Южный Урал: Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014.-100с
8	Руквист Н.А., Задорина О.В. Урал. Иллюстрированная краеведческая энциклопедия. Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2013.-592 с. с ил.
9	Аркаим. Исследования, поиски, открытие. — Челябинск,1995.
10	Лаврова С.В. «Удивительный Урал». Екатеринбург. Издательство «Сократ», 2019.
11	Моя малая Родина. Челябинск «Край ра», 2017.-80с.
12	Азбука профессий. Южный Урал: пособие/сост. Н. Андреева, Е. Селеванова .-Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014.-40с.
13	«Южный урал: программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. ООО Издательство «Уникальная книга»,2020.
14	Учебно-методическое пособие по патриотическому воспитанию «С чего начинается Родина», «Элти-Кудиц» 2004
15	Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет.-М.: Издательство «Ювента». 2002.-16с.: ил.

3.Организационный раздел Программы

Обязательная часть

3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОО, родители, дети.
Физкультурный зал	Образовательная Область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством	Дети, педагоги

	Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОО
Кабинет учителя-логопеда	Осуществление коррекционной работы с дошкольниками	Логопед, дети, родители, воспитатели
Кабинет педагога-психолога	Осуществление психологической помощи психокоррекции	Дети всех возрастных групп, педагоги ДОО
Вид помещения/количество, функциональное использование	Оснащение	

<p>Групповые комнаты / 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Обучение грамоте • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Сюжетно – ролевые игры, игры с правилами • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования • Маркеры игрового пространства • Полифункциональные материалы пространства • Материалы для игр на ловкость • Материалы для игр «на удачу» • Материалы для игр на умственную компетенцию • Материалы для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации) • Строительный материал • Конструкторы • Плоскостные конструкторы • Бумага, природные и дополнительные материалы • Объекты для исследования в действии • Образно-символический материал • Нормативно-знаковый материал • Материал для ходьбы, бега и равновесия • Для прыжков, для катания, бросания и ловли • Материал для ползания и лазанья, для ОРУ • Музыкальный центр, аудиокассеты • Магнитная и пробковая доска
<p>Спальное помещение / 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната / 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет / 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми

<p>Музыкальный зал / 1, кабинет музыкального руководителя / 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр
<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями • Детские, взрослые костюмы
<p>Физкультурный зал/ 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, упражнений в равновесии • Музыкальный центр • Шведская стенка • Корзины для баскетбола • Дорожка здоровья • Горка • Тренажеры
<p>Кабинет логопеда / 2 Осуществление коррекционной работы с дошкольниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска – 1 шт. • Шкафы для пособий – 3 шт. • Стол канцелярский– 1 шт. • Стул – 1 шт. • Комплект детский (стол-стул) – на подгруппу • Магнитофон– 1 шт. • Компьютер – 1 шт. • Настенное зеркало для логопедических занятий (50x100) – 1 шт. • Зеркала для индивидуальной работы(9x12) – на подгруппу • Логопедические зонды, шпатели • Магнитная азбука – 1 шт. • Игрушки, дидактические игры • Дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал

Кабинет психолога / 1	<ul style="list-style-type: none"> ● Шкафы для пособий – 2 шт. ● Стол канцелярский– 1 шт. ● Детские столы – 2 шт. ● Детские стулья – 2 шт. ● Пирамида с кубиками ● Вкладышающиеся коробочки ● Ящик для рисования на песке ● Наборы фигурок диких и домашних животных ● Рамка с булавками ● Рамка со шнуровкой ● Рамка со шнуровкой и крючками ● Рамка с крючками
	<ul style="list-style-type: none"> ● Рамка с кнопками ● Рамка с бантами ● Рамка с ремнями ● Рамка с липучками ● Рамка со средними пуговицами ● Рамка с маленькими пуговицами ● Рамка с молнией ● Рамка с большими пуговицами ● Блоки с цилиндрами ● Пирамидка ● Звуковой стенд с дикими и домашними животными ● Методические пособия

На территории ДОУ имеются 11 игровых площадок для проведения прогулок с детьми, оборудованные спортивно-игровым сооружением (лазанки, дом, песочницы, столы, скамейки, закрытые веранды). Территория благоустроена, оформлены цветники, клумбы, дорожка здоровья. Детский сад имеет в сети интернет свой сайт и электронную почту.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в МАДОУ.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Центром работы по повышению профессионального мастерства дошкольных педагогов и обеспечению выполнения Программы является методический кабинет.

Оборудование и оснащение тщательно представлено несколькими блоками:

1. Нормативные документы.
2. Учебно-методическое обеспечение.
3. Наглядно-иллюстративные материалы.
4. Литература педагогическая и детская, периодические издания.
5. Выставки.
6. Документация по содержанию работы ДОУ

В МАДОУ «ДС №476 г.Челябинска» имеются методические материалы и учебно-методический комплекс (УМК), который обеспечивает реализацию Программы.

УМК корректируется ежегодно и утверждается на Педагогическом совете.

Обеспеченность дидактическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения детей с ТНР

Познавательное развитие

- Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов);
- Календари погоды;
- Дидактическая игра по конструированию;
- Схемы – модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»;
- Картотеки опытов в картинках;
- Картотеки детских писателей;
- "Ребусы, лабиринты, головоломки";
- Игры – задания на развитие логического мышления;
- Игры – задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию

Речевое развитие

- Картотека артикуляционной гимнастики в картинках;
- Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках;
- Альбом «Придумай и расскажи сказку»;
- Альбом «Придумай и нарисуй сказку»;
- Карты – схемы «Расскажи сказку»;
- Схемы по развитию связной речи;
- Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; «Три медведя»

Художественно-эстетическое развитие

- Альбомы со схемами «Учимся рисовать»;
- Альбомы со схемами «Учимся лепить»;
- Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр;
- Инструкционные карты по аппликации;
- Инструкционные карты по оригами;
- Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы);
- «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи);
- Схемы для лепки.

Социально-коммуникативное развитие

- Схема «Гимнастика для глаз»;
- Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»;
- Модели трудового процесса;
- Алгоритмы по сервировке стола;
- Схемы одевания на прогулку по временам года;
- Схемы умывания;
- Схемы по уходу за растениями;
- Паспорта растений;
- Схемы посадки растений;
- Алгоритм работы дежурного по столовой;
- Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки,

- веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики разной фактуры, трубочки, палочки).
- Схема мытья игрушек.

Физическое направление

- Карточки для индивидуальной работы;
- Карточка подвижных игр;
- Паспорт спортивного оборудования;
- Схемы по видам спорта;
- Схемы выполнения основных движений;
- Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием;
- Карточки физминуток по возрастам;
- Карточки подвижных игр;
- Карточки считалок;
- Карточки ОРУ;
- Карточки эстафет и аттракционов;
- Карточка народных игр Южного Урала.

Психологическая коррекция

- Карточка игра на развитие психических процессов
- Карточка игра для детей с трудностями в общении
- Карточка игра с агрессивными детьми
- Карточка игр – разминок
- Карточка релаксаций
- Карточка игр для снятия мышечного напряжения
- Карточка игр «Давайте жить дружно»
- Карточка игр подвижных игр
- Карточка игр пальчиковых игр
- Карточка упражнений на развитие вербально-логического мышления □ Карточка упражнений на развитие слуховой памяти и восприятия.
- Карточка задач на развитие логического мышления.
- Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»
- Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»
- Развивающая игра «Сложи узор»
- Короб с песком для песочной терапии
- Настольно-печатные игры
- Предметные игрушки
- Наглядно - тематические картинки

Коррекционно-развивающая логопедическая работа

Формирование грамматического строя речи

- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;

- пособия на все предложные конструкции; - пособия на все согласования; - пособия для формирования фразы.

Формирование лексической стороны речи

- предметные картинки по темам: *овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир.*

- пособия для формирования навыков словообразования: суффиксальное, перфиксальное, относительные и притяжательные прилагательные, однокоренные слова.

-предметные картинки на подбор антонимов, синонимов;
-картинки для расширения глагольного словаря,
-картинки на многозначность слова;
-картинки на приставочный способ образования глаголов.
Формирование фонематического восприятия и звукового анализа - символы звуков,
- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков, - пособия для определения позиции звука в слова, - тексты на дифференциацию звуков.
Коррекция звукопроизносительной стороны речи
- артикуляционные упражнения;
- набор пособий для работы над речевым дыханием;
- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;
- игры на автоматизацию поставленных звуков;
- пособия для формирования слоговой структуры слова;
- тексты на автоматизацию поставленных звуков; -дидактические игры на автоматизацию;
-дидактические игры на дифференциацию.
Обучение элементам грамоты
- разрезная азбука
- касса букв;
- схемы анализа предложений;
- наборы предметных картинок для деления слов на слоги; -тексты для чтения.
Совершенствование навыков связной речи
- серии сюжетных картинок,
-сюжетные картинки (в т.ч. разрезные картинки),
- наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов, -наборы текстов для пересказов ;
-схемы описания животных, мебели, птиц, одежды, овощей, фруктов, времен года, игрушек и т.д.
-серии картинок для установления последовательности событий;
-набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди ошибки, отличия (смысловые)
Сенсорное развитие
-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма,-мешочки;
-коробки форм (разного вида);
-разнообразные матрешки;
-пирамидки и разного размера и разной конструкции и цвета;
-игрушки сюжетные: кошечка, зайчик, медвежонок, лошадка и т.д.;-различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен,
-пианино, барабан и т.д.;
-набор муляжей овощей, фруктов, грибов;
-корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
-лото-вкладыши;
-коробки-вкладыши разных размеров;
-трафареты
-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая
-раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
-мелкие игрушки животных и их детенышей;
-наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа..) -настольно-печатные игры.
Развитие мелкой моторики
-массажные шарики, колечки;

-пособия с разными видами застежек;
 -шнуровки;
 -семена, крупа, горох и т.д.;
 -мозаики;
 -пластилин, дощечки;
 -картинки для штриховок;
 -книжки-раскраски;
 -«чудесный мешочек»
 -набор пальчиковых кукол по сказкам;
 -набор перчаточных кукол (би-ба-бо);
 -комплект мелких игрушек; -игрушки-вкладыши; -набор кубиков.

Обеспечение техническим оборудованием и средствами обучения

№ п/п	Наименование	
1.	Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet, скорость к сети Internet,Кбит/сек	Да
2.	Наличие сайта	Да
3.	Блогов групп	Да
4.	Наличие электронной почты	Да

Перечень средств обучения и воспитания описан в Паспорте кабинета (музыкальный зал, кабинет ИЗО, физкультурный зал, кабинеты психолога, логопеда) или группы. Корректировки в Паспорт вносятся ежегодно в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

**3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства
От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик- дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка- трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень- очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В.

"Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Воткакой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На светевсе на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лиси мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору);

Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 -

2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю.

"Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская

Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И.

"Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая

птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Народные мелодии. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз.

П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалева и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р.

Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухоморок" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание сгоры зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет". Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень",

"Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем- теремок".

3.2.2.Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О.Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 -1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТОЭкран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

3.3.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Мальш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Описание психолого-педагогических и кадровых условий
Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников «Детский сад «Семицветик»
непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Сопровождение Программы педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе является непрерывным. Реализация Программы обеспечена руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В целях эффективной реализации Программы в «Детский сад «Семицветик» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения и/или учредителя.

3.3. Психолого-педагогические и кадровые условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями в соответствии с п. 30 ФОП с. 189.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341), согласно п. 34 ФОП с. 223., Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022)

Непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Сопровождение Программы педагогическими и учебно- вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе является непрерывным.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ «ДС №476 г.Челябинска» созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств учреждения и/или учредителя.

3.4. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФОП.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Средняя (4-5)	Старшая (5-6)	Подготовительная (6-7)
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25 – 9.00	8.30 – 9.00	8.35 – 9.00
Утренний сбор, подготовка к занятию	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
Занятие, совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах активности	9.15 - 10.30	9.15 - 10.30	9.15 - 10.30
Второй завтрак	10.30 –	10.30 –	10.30 –

	10.40	10.40	10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей)	10.40 - 11.40	10.40 - 11.45	10.40 - 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.40 - 11.55	11.45 - 12.00	11.50 - 12.05
Подготовка к обеду. Обед	11.55 - 12.20	12.00 - 12.30	12.05 - 12.25
Подготовка к дневному сну. Дневной сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.25 - 15.00
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15
Игры, самостоятельная и образовательная совместная деятельность.	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.15 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник*	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Вечерний сбор. Игры, самостоятельная и совместная деятельность в центрах активности.	16.00 - 16.50	16.00 - 16.50	16.00 - 16.50
Подготовка на прогулку, прогулка, уход детей домой	16.50 - 19.00	16.50 -19.00	16.50 - 19.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Средняя (4-5)	Старшая (5-6)	Подготовительная (6-7)
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30	7.00 - 8.40	7.00 - 8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30 - 8.50	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00
Утренний сбор, игры, продуктивно – познавательный час, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50 - 10.05	9.00- 10.05	9.00 - 10.10
Второй завтрак	10.05 - 10.15	10.05 - 10.15	10.10 - 10.20
Прогулка, игры, наблюдения, занятие в игровой форме, воздушные и солнечные процедуры	10.15 - 11.55	10.15 - 12.05	10.20 - 12.20
Занятие на прогулке	10.30 - 10.50	10.30 - 10.55	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 - 12.05	12.05 - 12.15	12.20 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.05 - 12.30	12.15 - 12.45	12.30 - 12.50
Подготовка к дневному сну. Дневной сон	12.30 - 15.10	12.45 - 15.10	12.50 - 15.10
Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры	15.10 - 15.25	15.10 - 15.25	15.10 -15.25
Подготовка к ужину. Ужин	15.25 - 15.45	15.25 - 15.40	15.25 - 15.40

Вечерний сбор. Игры, продуктивно – познавательная деятельность	15.45 - 16.35	15.40 - 16.40	15.40 - 16.45
Подготовка на прогулку, прогулка, совместная и самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00

Во всех группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста образовательная организованная деятельность (ОД) планируются не чаще 2-3-х раз в неделю. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка (продолжительность 2-3 минуты). Занятия по музыкальному развитию и физической культуре проводятся со всей группой.

Проводится каникулярная неделя – зимняя – первая рабочая неделя января. Для воспитанников проводится непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, а только спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация сна

Дневной сон для детей дошкольного возраста составляет 3,0 – 2,5 часа (в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2).

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимаются последними.

При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки ко сну обеспечивается спокойная обстановка, шумные игры исключаются за 30 минут до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем первыми лечь в постель.

Спальню перед сном проветривается со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель или его помощник.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Осуществляется правильная побудка детей, дается возможность 5-10 минут полежать, но не задерживаются в постели.

Продолжительность сна детей от 4 до 8 лет

Возраст детей	Количество периодов дневного сна	Длительность каждого периода дневного сна
4-5 лет	1	3 ч.
5-6 лет	1	2,5 ч.
6-8 лет	1	2,5 ч.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность:

свободная деятельность воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и пр.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

	4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет	
Самостоятельная деятельность детей	140 мин	24%	115 мин	20%	120 мин	21%

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению коррекционных и образовательных задач на одном пространстве в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного перемещения, размещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы воспитанников.

	4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет	
Совместная деятельность в режимных процессах	140 мин	24%	115 мин	20%	120 мин	21%

Организация занятий

Соблюдение гигиенических требований (помещение проветривается, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

Длительность занятий соответствует установленным нормам, а время используется полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.

Уделяется большое внимание подготовке к занятиям специалистов и воспитателей: знают программу, владеют методикой обучения, коррекционными методами и приемами, знают возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы.

В середине занятий обязательно проводятся физкультминутки.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности ДОО. Это позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, приобщить детей к праздничной культуре русского народа, способствует развитию желания принимать участие в праздниках, формированию творческого потенциала каждого ребенка, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в семье, детском саду, городе, стране.

Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создаёт условия для формирования личности каждого ребёнка.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

№	Мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Выход
1	«Путешествие в страну Знаний!»	Сентябрь	Стадион /Все группы/	Выставка
2	Неделя по ПДД: Викторина, Клуб знатоков «Правила дорожные – самые надёжные!»	Сентябрь	Спортивный зал /Все группы/	Папка по ПДД
3	Семейный клуб «Знакомьтесь: семья»	Сентябрь	Рекреация	Выставка
4	Семейные встречи: «День рождения!», «Праздник зонтиков!», «Праздник шляп!», «День Театра!»	Октябрь - ноябрь	Музыкальный зал /Все группы/	Выставка семейных работ
5	Конкурсы семейных работ: «Хобби семьи», «Поделка -зонтик», «Поделка – шляпа».	Октябрь – ноябрь	Рекреация /Все группы/	Выставка
6	Заседание клуба «Вместе с мамой, вместе с папой!»/по запросу родителей/	Декабрь – Январь	Семейная комната	Выставка
7	Спортивные праздники «Мы – солдаты!»	Февраль	Спортивный зал /Все группы/	Выставка
8	Школа для родителей «Решаем педагогические задачки»/по запросу родителей/	Февраль	Методический кабинет	Видеоматериалы

9	Масленица	Март	Стадион /Все группы/	Видеоматериалы
10	Фестиваль /конкурсы, мастер – классы, досуги, музеи, газеты, проекты.../	Март	Спортивный зал Музыкальный зал	Выставка
11	День Смеха!	Апрель	Музыкальный зал	Выставка
12	День Победы!	Май	Музыкальный зал	Фотоколлаж
13	«День защиты детей!»	Июнь	Стадион /Все группы/	Награждение

3.6. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды для детей с ТНР

Организация предметно-пространственной развивающей среды в такой группе, согласно Нищевой Н.В., имеет «очень важное значение при формировании высших психических функций у ребенка с проблемами в развитии», развивающая предметнопространственная «создает возможности для расширения взаимодействия дошкольника со взрослыми и сверстниками и позволяет включить в познавательную деятельность одновременно всех детей группы». Правильно организованная предметнопространственная среда в группе для детей с ТНР стимулирует развитие самостоятельности, инициативности. Для детей с тяжелыми нарушениями речи развивающая предметно-пространственная среда выполняет первоочередную задачу - обеспечение ребенку эмоционального комфорта и чувства психологической защищенности.

При создании средового пространства учитывается, что образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности:

Условия	Рекомендации
Создание условий для реализации КТП построения образовательного процесса	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная среда в группах создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарём праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется витрина (выставка), который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.
Создание условий для партнерского взаимодействия	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминания для работы в малых социумах.
Создание условий для стимулирования самостоятельной деятельности	Наличие незавершенных продуктов (контурные и цветные наброски, альбомы и цветные листы для раскрашивания); графических образцов возможных поделок из бросового и строительного материала, построек из строительного материала; разнообразных образцов для копирования (по опорным точкам, по клеткам), классификационных схем – таблиц, схем последовательных преобразований.

Создание условий для развития детской деятельности	Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы») отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях; наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности (дневник наблюдений за
	ростом растений, погодными явлениями); продукты детской деятельности и стенды для их демонстрации.
Создание условий для организации детской деятельности	Игрушки и игровые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Материалы для рисования, лепки аппликации. Строительный, природный и бросовый материал. Объекты для исследования в действии, образно-символический материал, нормативно-знаковый материал. Пособия для развития основных видов движений, организации подвижных игр, упражнений спортивного характера. Игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Разные виды театров; музыкально-дидактические игры; музыкальные инструменты (самодельные «трещалки», «шумелки»). Материал для ознакомления с трудом и взрослых.
Создание условий для эмоционального благополучия	Создание располагающей, почти домашней обстановки, в которой дети будут чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно, где дети могут занять себя любимым интересным делом. Оформление должно вызывать эмоции и яркие неповторимые ощущения, способствовать снятию напряжённости, излишней тревоги, открывать возможность выбора рода занятий, материала, пространства.
Создание условий для развития проектной деятельности	Библиотека литературы энциклопедического характера, уголок природы и элементарные «лаборатории», наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию. ТСО: телевизор, компьютер, DVD – проигрыватель и диски с записями познавательных программ. Специально оборудованное место для демонстрации проектов (выставка, витрина, «кафедра»...).
Специальная коррекционная среда	Среда группы содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центры сюжетно-ролевых игр, речевой и театральной и физкультурный уголки, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная среда группы является вариабельной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация предметно-развивающей среды в группе направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребёнка как в процессе его самостоятельной игровой активности, так и при непосредственной образовательной деятельности.

Условно предметно-развивающую среду можно поделить на центры.

Образовательный уголок. Предназначен для осуществления совместной деятельности учителя-логопеда и детей, имеющих нарушение речи.

Оборудование:

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов (20 шт.); - указка;
- учебный стол (3-4) и стульчики на 6-8 детей;
- мольберт;
- компьютер;
- фланелеграф;
- ширма;
- наборное полотно;
- аудиокomплекс;
- магнитофон;
- учебно-методические пособия;
- шкафы для хранения пособий;
- стеллажи для хранения игр, игрушек, пособий для развития тонкой моторики, дыхания, психических функций; - настольные игры, игрушки;
- кушетка;
- стол, стул для работы логопеда с документацией;
- стулья для посетителей, для проведения индивидуальных консультаций; - ковролин настенный (светлого цвета), напольный (темного цвета).

Уголок по коррекции произношения

Оборудование:

- зеркала для индивидуальной работы;
- артикуляционные уклады трёх речевых профилей (свистящие, соноры [Л], [ЛБ], сонорные вибранты [Р], [РБ]) и соответствующий занимательный картинный материал;
- набор стерильных логопедических зондов, шпателей;
- коробок с "волшебными" спичками, (пособие при межзубном сигматизме);
- дезинфицирующее средство для обработки рук (в условиях отсутствия крана);
- песочные часы или секундомер;
- пособия на развитие физиологического дыхания;
- массажные тренажеры (мячики-ежики, су-джок мячики, бусины и др.) - салфетки, салфетница и мусорный стаканчик.

Уголок дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса:

- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры – лото, игрушки и т.п.);
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики;
- материалы по обследованию психического развития и речи детей;
- пособия и дидактические материалы по формированию элементарных математических представлений;

Уголок, игровые упражнения, пособия и материалы:

- на развитие мышления;
- на развитие разных видов памяти;
- на развитие разных видов внимания;
- на развитие воображения и фантазии;
- на развитие зрительного восприятия;
- на развитие слухового восприятия;
- на развитие тонкой (мелкой) моторики рук;
- на развитие физиологического (диафрагмального) дыхания;
- на развитие звукопроизношения;
- по обучению грамоте;
- на предупреждение дисграфии;
- на предупреждение дислексии;
- на формирование лексики;
- на формирование грамматического строя речи; - на формирование связной речи.

Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем:

- предметные картинки;
 - картинки с действием;
 - сюжетные картинки;
 - серии картинок;
 - картинки для составления описательных рассказов;
 - игрушки (мягкие, меховые, деревянные, пластмассовые), используемые для составления рассказов
- Картотеки:**
- словесных игр, игровых упражнений;
 - пальчиковых игр;
 - игр на развитие коммуникативных способностей;
 - стихотворений;
 - потешек;
 - загадок;
 - чисто- и скороговорок;
 - текстов на автоматизацию поставленного звука (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте).

Занимательный материал:

- криптограммы, анаграммы, ребусы, шарады, головоломки; -мнемотаблицы.

Материалы детского речевого творчества:

- рассказы, истории, придуманные детьми;
- журналы, сказки, стихи — результат творчества детей.

Информативный уголок для педагогов и родителей

- планшеты (папки) с популярными сведениями о развитии и коррекции познавательной деятельности и речи детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.7. Модуль «Наш дом – южный Урал»

3.7.1. Материально-техническое обеспечение модуля

Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
Групповыекомнаты	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность в соответствии с темой	Компьютер (интернет) «Региональный уголок»; -«Центр искусства» (художественного творчества); наглядные материалы, природные, дидактические материалы

3.7.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

№	наименования
1	Дидактические и наглядные пособия: Сказы Урала. Настольное волшебное приключение.
2.	Альбомы и фотографии с видами родного города, страны Аудиозаписи гимна России, музыки и песен композиторов г. Челябинска; Снимки достопримечательностей города, области, страны; Фотографии известных людей города, области; Иллюстрации и изделия народных промыслов; Картины с изображением родных пейзажей.
3.	Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7лет.-М.: Издательство «Ювента». 2002.-16с.: ил. Карты Челябинской области, России; Символы города и государства (герб, флаг, гимн);

3.7.3. *Время проведения*

Для реализации задач данного модуля специально организованные занятия не планируются, содержание деятельности включены в совместную и самостоятельную деятельность в течение дня в режимных моментах.

Данный модуль охватывает четыре возрастных периода развития детей:

младший возраст (3-4 года, вторая младшая группа), средний возраст (4-5 лет, средняя группа), старший дошкольный возраст (5-6 лет, старшая и подготовительная к школе группа 6-7 лет).

Специальные мероприятия по реализации модуля

1. Доу организуются:

- Конкурс-выставка плакатов и рисунков «Уральские сказы».
- Образовательные ситуации «Сказы П.П.Бажова», «Профессии Южного Урала».
- Кинолектории: День города, Уральские самоцветы и др.

3.7.4. **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Центральным звеном в развивающей среде МАДОУ по ознакомлению с родным краем являются центры краеведения в группах. Предлагаемый в них материал меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков.

В них подобран материал о городе Челябинске и Челябинской области, включающий как сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике края, о знаменитых земляках, о природных богатствах края и его обитателях. Содержание отражено фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой. На стендах и в альбомах размещена информация о гербе, флаге города Челябинска; карта Челябинской области, где отмечены природные и ископаемые богатства Челябинской области. Макет и фотоальбом «Мой край» помогает более эффективному знакомству детей с родным районом. Имеются карты, буклеты, наборы открыток, альбомы «Поэты г. Челябинска», «Художники г. Челябинска», «Композиторы г. Челябинска», дидактические пособия «Вчера и сегодня»,

В музыкальной деятельности, в работе с детьми используется музыкальный репертуар Челябинских композиторов.

На территории детского сада организован участок отражающий тему регионального компонента «Наш дом Южный Урал». Размещен тематический баннер с видом горного пейзажа, посажены деревья Южного Урала, создана композиция из камней натуральной породы «Змеевик» и персонажа из сказа П.П.Бажова – (ящерка) «Хозяйка медной горы». Также размещены дидактические и ИЗО средства для самостоятельной деятельности детей.

3.8. **Модуль «Что мы Родиной зовем»**

3.8.1. **Материально-техническое обеспечение модуля**

Место размещения	Основное предназначение	Оборудование и игровые материалы
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная самостоятельная деятельность Проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности в соответствии с темой	<ul style="list-style-type: none">• Компьютер (интернет)• проектор/телевизор• DVD диски• столы, стулья• «Уголок патриотического воспитания»;• «Центр искусства» (художественного творчества);• уголок для сюжетно-ролевых игр с атрибутами для игр;• наглядные материалы,• дидактические материалы по социально-коммуникативному развитию

3.8.2. *Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения*

№	наименования
1	Магнитное учебное пособие «Наша страна Россия» -Животные -Растения -Народы и народности
	-Города-герои -Города золотого кольца России -Полезные ископаемые -Горы и вершины -Реки и моря -Заповедники -Семь чудес России.
2	Интерактивная песочница
	-Дидактические и наглядные пособия; -Альбомы и фотографии с видами родного города, страны; -Аудиозаписи гимна России, музыки и песен композиторов г. Челябинска; -Снимки достопримечательностей города, области, страны; Фотографии известных людей города, области, страны; -Иллюстрации и изделия народных промыслов; -Картины с изображением родных пейзажей.
3	Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Альбом для занятий с детьми 5-7 лет.-М.: Издательство «Ювента». 2002.-16с.: ил. Карты Челябинской области, России; Символы города и государства (герб, флаг, гимн);

3.8.2. Время проведения

Для реализации задач данного модуля специально организованные занятия не планируются, содержание деятельности включены в совместную и самостоятельную деятельность в течение дня в режимных моментах.

Данный модуль охватывает четыре возрастных периода развития детей:

младший возраст (3-4 года, вторая младшая группа), средний возраст (4-5 лет, средняя группа), старший дошкольный возраст (5-6 лет, старшая и подготовительная к школе группа 6-7 лет).

3.8.3. Специальные мероприятия по реализации модуля

1. Ежегодный месячник военно-патриотического воспитания, во время которого организуются:

- Конкурс плакатов и рисунков «Защитники Отечества».
- Образовательные ситуации «Дети – герои», «Герои войны – наши земляки».
- «Занятия мужества», на которых дети обращаются к славным подвигам российского солдата, проявившего беспримерное мужество в суровое для страны время.

2. «Неделя памяти», включающая:

- Оформление поздравительных открыток и подарков для ветеранов войны.
- Беседы.
- «Аллея славы»
- Досуг «День Победы» с приглашением ветеранов войны.
- «Бессмертный полк», посвященной участникам Великой Отечественной Войны.

3.8.4. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Центральным звеном в развивающей среде МАДОУ по ознакомлению с родным краем являются центры краеведения в группах. Предлагаемый в них материал меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков.

В них подобран материал о городе Челябинске и Челябинской области, включающий как

сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике края, о знаменитых земляках, о природных богатствах края и его обитателях. Содержание отражено фотографиями, макетами, альбомами, специальной литературой. На стендах и в альбомах размещена информация о гербе, флаге города Челябинска; карта Челябинской области, где отмечены природные и ископаемые богатства Челябинской области. Макет и фотоальбом «Мой край» помогает более эффективному знакомству детей с родным районом. Имеются карты, буклеты, наборы открыток, альбомы «Поэты г. Челябинска», «Художники г. Челябинска», «Композиторы г. Челябинска», дидактические пособия «Вчера и сегодня». В музейном уголке представлены иллюстрации и изделия народных промыслов, альбомы о истории детского сада;

В каждой группе созданы изостудия, где дети занимаются разными видами художественно-творческой деятельности.

В музыкальной деятельности, в работе с детьми используется музыкальный репертуар Челябинских композиторов.

В холлах и рекреациях детского сада организованы патриотические стенды, фотовыставки др.

Краткая презентация программы для родителей (законных представителей воспитанников)

Адаптированная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №476 г. Челябинска», разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья(принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МАДОУ «Детский сад №476 г. Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;
- Программы развития МАДОУ «Детский сад №476 г. Челябинска»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №476 г. Челябинска» (далее- МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска») функционирует с 1991 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 11989 от «03» декабря 20 15г. Серия 74JI02 №000 1 ИЗ.

Общие сведения об общеобразовательном учреждении

В МАДОУ «ДС №476 г.Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Основной целью деятельности МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Основными видами деятельности является реализация:

- основных образовательных программ дошкольного образования;
- присмотр и уход за детьми;
- адаптированных образовательных программ для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел

2. Содержательный раздел

3. Организационный раздел 4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОО.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАДОУ «ДС № 476 г. Челябинска».

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации (Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 N ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»)

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого – медико – педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с ТНР (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно – развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей и комбинированной направленности ДОО для детей с ТНР с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет и является программным документом.

Адаптированная образовательная программа включает образовательную деятельность в рамках образовательных областей, логопедическую и психологическую коррекцию, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает равные возможности для их полноценного развития независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет и является программным документом.

В МАДОУ функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. (Далее ТНР) и 5 групп комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. В данных группах осуществляется образование в соответствии с АООП МАДОУ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей.

№	Количество групп компенсирующей направленности в МАДОУ : 1.	Количество детей с ОВЗ
1	Группа №5 «Колокольчик» скомплектована по одновозрастному принципу с компенсирующей направленностью (группа ТНР).	12
2	Группа №6 «Чебурашка» скомплектована по одновозрастному принципу с комбинированной направленностью (группа ТНР).	4
3	Группа №9 «Теремок» скомплектована по одновозрастному принципу с комбинированной направленностью (группа ТНР).	4

4	Группа №8 «Аленушка» скомплектована по одновозрастному принципу с комбинированной направленностью (группа ТНР).	6
5	Группа №7 «Кораблик» скомплектована по одновозрастному принципу с комбинированной направленностью (группа ТНР).	6
6	Группа №12 «Одуванчик» скомплектована по одновозрастному принципу с комбинированной направленностью (группа ТНР).	6

**Содержание образовательного процесса в МАДОУ «ДС №476 г. Челябинска
представляет собой реализации программ:**

Коррекционные программы:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. N 1022)

-«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной – М.: Просвещение, 2008.;

-«Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» (практическое пособие) Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной– М.: Айрис-пресс, 2007.;

-Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7), раздел «навыки речевого общения» - СПб.: Детство-пресс, 2013.;

Структура, цели, задачи Программы

Адаптированная образовательная программа включает образовательную деятельность в рамках образовательных областей, логопедическую и психологическую коррекцию, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает равные возможности для их полноценного развития независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, имеющих тяжёлые нарушения речи по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционной работы учителя-логопеда и педагога-психолога.

Цель программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 4 - 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности.

Задачи реализации программы

- определение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в возрасте 4-7 лет;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР;
- развитие активных форм вовлечения родителей и общественности в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

Возрастные особенности воспитанников

В группу компенсирующей комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) среднего и старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании Правил комплектования МАДОУ воспитанниками с учетом заключения ПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами. В группе обучаются дети 4 - 7 лет с ОВЗ, имеющие логопедические заключения «Общее недоразвитие речи» (I, II и III уровень речевого развития), дизартрия, ринолалия. Срок обучения – 3 года.

Характеристика взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- *уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);*
- *разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);*
- *информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);*
- *родительская газета(в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);*
- *папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.*

В содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей могут быть включены разнообразные формы работы с родителями воспитанников:

- *родительские собрания;*
- *беседы;*
- *консультативные встречи;*
- *мастер-классы;*
- *открытые просмотры;*
- *дни открытых дверей;*
- *семинары-практикумы;*
- *совместные проекты;*
- *конференции;*
- *викторины и др.*